

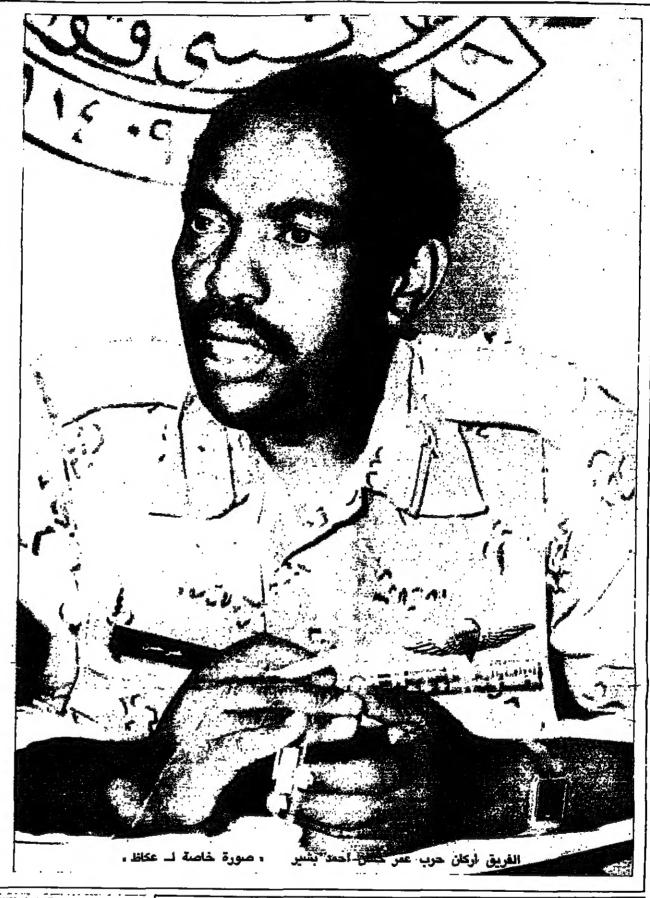
شركة الدهلوي نباشيه ناك الدين الدهلوي نباشيه ناك الدين ال

معود معنع .. ني ربيع دائم !!

السنة التاسعة والعشرون [] ٤١صفحة و

• العدد ١٩٠٠ ـ الاثنين ٣٠ ذي القصدة ١٠٤١ هـ ـ (١٦ السوطان 🈭 ١٣٦٧ هـش) الموافق ٢ يـونيه ١٩٨٩ م •











لتحلية المياء المالحة بعدينة ضباء .

خُلِف الغامدي ـ مكة المُكرمة :

المؤدية اليها من مكة الكرمة .

تبيك بمناسبة تشغيل المحطة التي بدأت أي ضخ للياه

يقوم صلحب السمو لللكى الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امع منطقة مكة المكرمة وناثب رئيس لجنة الحج الركزية يوم الاربعاء القلام بجولة تشمل منطقة الشاعر القيسة والطرق

وسيرافق سموه اعضاء لجنة الحج للركزية وستبدأ جولة سموه من موقف حجز السيارات بطريق جدة ـ مكة

السريم والاتجاه الى مكة المكرمة عبر الطريق الجديد والذي يتم إستخدامه لتسهيل حركة سير الحجاج.

كما سيتفقد سموه بعض المنشأت والمواقع ذات

العلاقة بخدمات الحجاج . وقد أوضح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن

مبدالمسن في تصريح لعكاظ ، أن هذه الجولة تأتى

انطلاقا من توجيهات سيدى خادم الحرمين الشريفين المك

فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين وتطبيعات من

صاحب السعو اللكي الامع نليف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا وبمتابعة مباشرة من

صاحب السمو الملكي الامع ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية.

وقال سموه لعكاظ .. ان مناك ترجيهات كريمة من

سيدي خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين

بترفير كافة الضيمات لضيوف الرحمن وتيسير

بدعوة من عمدتها

يبدأ معاني امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي

النعيم غدا الثلاثاء زيارة رسمية لمدينة لندن بدعوة من

ويرافق معاليه في الزيارة وقد مكون من مدير عام

التشقيل والصيانة بالامائة المندس محمد بن عبدالعزين

الجويسر والهندس حمد ابراهيم المزروع رئيس بلدية

وسيبحث أمين مديئة الرياض خلال الزيارة التي

تستمر ثلاثة أيلم مع عدة لندن والمسئولين في بلديتها فيما

ومن الجدير بالذكر ان عمدتي لندن السابقين قد قاما بزيارة لدينة الرياض عل التوالي في عام ١٩٨٦ م وعام مرد المراد الدينة الرياض على التوالي في عام ١٩٨٦ م

ضمن الزيارة التي يقوم بها معالى رذيد البترول والثروة المدنية

الاستاذ هشلم ناظر لدينة بنبع المناعية ، قام معلليه يوم اسس الاحد برافقه معالى وزير النقط العراقي الاستاذ عصام الجيال

بزيارة لكلية ينبع المناهية حيث كان أن استقبالهم الدكتور بريراله عبدالجواد مدير مشروع ينبع بالنيابة ومديد الكلية الاستاذ خلاد العنيقي ، حيث استمعوا الى شرح مفصل من مدير الكلية عن المستوى الذي وصلت اليه وبورها في مجال اعداد الفنيين

من نأحية القرى فقد قلم معالى الاستاذ مشام ناظر ووزير النفط

العراقي بزيارة لمسفاة ينبع ، وكان في استقبالهم لدى ومولهم المهندس يحيي الريد ، حيث استعما الى شرع عن عمليات شحن

المنتجات البترولية عن طريق البحر وماتحثويه الرافق من

نيابة عن صلحب السمو الملكي الامع عبدالاله بن عبدالعزيز

امع منطقة التصيم حضر الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم وكيل أمارة منطقة القصيم في مقر فرع جامعة الملك صعوب بالمليدا بالقصيم حفل تخريج الدفعة الرابعة من طلاب كليات فرع الجامعة

وقد بديء الحفل الذي حضره الدكتور محمد بن أبراهيم

الجارالله وكيل الجامعة لشئون الفروع بتلاوة أي من الذكر الحكيم

بعدها القى وكيل الجامعة الشئون القروع كلمة رحب فيها يوكيل ألامارة وهنأ الغريجين وتعنى لهم التوقيق والنجاح ف حياتهم

العملية .. كما نوه أن كلمته بالدعم المستمر الذي بلقاء القطاع

أعتمد معالى الرئيس العام المنتسب لتعليم البنات الشيخ

أوضح ذلك الاستاذ عبدالله بن محمد الباعود مدير علم ادارة كليات البنات بالمنطقة الشرقية موضحا ان عدد الطالبات اللواتي تقدمن لنبل درجة البكالربيوس لهذا العام بلغت ٦٨٩ طالبة منتظمة نجح منهن ٢٢١ طالبة أي بنسبة ١٤٪ يُكما تقدمت ٢٢٩

طالبة منتسبة نجح منهن ٧٢ طالبة أي بنسية ٢٨١٪.

عبدالعزيز بن عبدالرهمن السند صباح يوم أمس الاحد نتائج البكالوريوس بكلية الاداب للبنات بالدمام للعام الجامعي

التطيمي من حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ناثبه الامين

بحصور السويلم في بريدة :

محمد الطويان ـ واس ـ بريدة :

بندر الجهثي د الدملم . :

واس ۽ الرياض ۽ :

العريجاء الفرعية .

يقوي الروابط بين الدينتين .

أجزعيالتفوعظارعام ٢٧٩ أه

المديرالعام

وقيس النحوير

مساعدللنبيرالعبام محمدعيد اللذائدسون

إشراف

مصطفىإدريس

اللخواج الغنسي

الهواتف وللراسلات

 الرسائل الموجهة للجريدة ترسل ماسم رئيس التمرير ص ب ١٢١٨ ـ عدد ـ الرمز البريدي

 الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على عن ب ١٠٥١ معدة الرمر البريدي ٢١٤١١ ٥ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى صر - ١٩٠٢ جدة _ الرمز البريدي ٢١٤٢٢

ن برقیا عکاظے ہدۃ ٥ ٹلاس عکاط۔ ١٧١٢٦٠ السنترال العام ١٧١٢٦٠٠ تحرير -ادارة _ توزيع _ أعلانك O إدارة الانتاج ١٦٠٤٠٦١ و الادارة الدولية ١٧٢٠٦١ و الاقسام للتقسسة ١١٢١٠١٧ O الاتصالات الفارسية ۲۸۰:۲۷۲ ال رقم الفاكسيدل ۱۷۲۵-۲۸

البكاتب الدلظية . تحيير

€ الرياس ١٩٠٢٠٢٤ ٧٠ ، مكة ١٢٠٠١١٠ ١٠٠ ٠ النبئة Tratrater و النمام T-1147A . . . أيا والمالية المناه المناهم المناهم المناهم - verrette - de - verrette ۵۰۷ ۱۲۲۱ ۷۰ ۵ حيزان ۲۲۱ ۲۲۰ ۲۰ ۵ نجران with a . present and a . wy attiget · WALLETTE . . WALLETTE .

● الجنوف ١٢٤٤٦٣٤ الله المحوطة بين تميم PPICATOR V. . IL'S DELVISO V.

اماانات عكاظ

• حدلة ص ب ١٥٠٨ الرمز البريدي: ٢١٤٤١ ت -٦٧٢٦٦٠ ،

ישת זיין דער דער איין خالرياس ١١٤٩٥٧٤٤ م ١١٤٩٥٢٤٠ . خالتمام ۱۹۵۰۲۲۱۱ تا ۱۹۵۰۲۲۲ هنگ الکترت

الاستعار

تونسس ۱۵۰ ملیما اکفرب ۲ برهم الجزائر دینئر ونصف سسوریا ۱ لرخ البنسان ۵ لرات البنستان ۵ روبیات برمطانیا ۷۰ بنما سطانه عان ۱۰۰ قاس الایونان ۲۰ براهمه السعودية الكسويت الإمسارات البحسرين البحس البحس الإردن العسراق

المكاتب الغارجية

القامرة ٩٢ شارع شهاب، المهدسي ت ٣٤١٠٥٥٤ ، ٣٤١٠٦٩٠ ♦ الجزائر 7 شيارع عاضير. Booles and des Italiem 75002 Paris - France Tel: 40150700 باكسين 16150700 ند. ت ١٠٢٤٢٩٣٩ - والسيش PARTY STORY SEE ... STORYOLD

ه⊠المراصلون :

الاردن م المغرب م السودات منعاد ٠

ADVERTISING DEPARTEMENT

P.O. Ben. 1508. Jeddah 21441. Saudi Arabia Tel: 6722775, 6722630 JEDDAH. Televi million OKAZ, SJ Fax 672427

> بمؤسسنة عكاظ للصحاقة

والنشر

124

اعرب أهالي مدينة ضباء عن شكرهم وتقديرهم الحرمين الشريفين وسعو نأميه وسعو النائب الثاني . وعرفائهم لخادم الحرمين الشريقين الملك قهد بن ميد العزيز أل سعود حفظه الله وسمو تأثبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو النائب الثاني على ما بداره من دعم متواصل لشروع المرحلة التقلية شكره الاهالي مدينة ضباء على ما أبدوه في برقيتهم من مشاعر طبية . وقالوا في برقية بعثها نيأبة عن اهالي مدينة ضباء عمدة نبياء الاستأذ محمد ابراهيم الشريف لصاحب السمو الملكي الامع فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امع منطقة

الاربعاء القادم

واضاف سموه موضحا ان جميع الخدمات التي تدمها حكومة خلام الحرمين الشريفين قد تم تهيشها

لجميع الحجاج في مكة الكرمة والشاعر المقدسة وجميع

وأكد سموه ان الأجهزة والادارات ذات العلاقة بشئون

الحيع قد اكملت استعداداتها لهذا المرسم وتجنيد كافة

امكانياتها حتى يندم حجاج بيت الله الحرام بما تقدمه

وبنوه سموه بتعاون وتضافر الجهود بين الاجهزة ذات

العلاقة بشئون الحج وقال سموه ان هذا التعاون ثماره

النجاح وهو ماتحقق بغضل الله عزوجل ثم بتوجيهات

المسئولين . واوضح سموه ان الجولة تأتى لاستكمال ومتابعة ماتم اتجازه من خدمات وترفيها للحجاج .

إستقبل سعو امير دولة البحرين الشيخ عيس بن

سلمان ال خليفة امس سفير الملكة لدى البحرين الدكتور

وتم خلال ألقليلة استعراض العلاقات الاخوية بين

كما إستقبل سمو أمير دولة البحرين سقير الاردن لدى

كما تعمل الوزارة على رفع مستوى الخدمات العلاجية

إن المستشفيات وترفع معدل كاف للخدمة السريرية بحيث

تمل الى أربعة اسرة لكل الف من السكان على مستوى

المملكة وبنهاية الخطة الرابعة علم ١٤١٠ هـ وكذلك رفع

معدل مايخدم الطبيب الواحد الى ٥٥٠ غردا من السكانّ

عام ١٤١٠ هـ وتسم هذه الخطة جنبا الى جنب مع

السمي في التوزيع العادل في المواد الصحية بين المناطق الحضرية والريفية بالملكة بحيث تصل الخدمات الى

على الشمصط الآشية :

جميع المواطنين في سهولة ويسر.

البحرين أمجد المجالي حيث تم إستعراض العلاقات

الحكومة الرشيدة من خدمات جليلة لضبوف الرحمن

مواقع اقامة المجيع .

واس ـ الثامه :

الثنائية بين البلدين

عام ۱٤٠٨ <u>هـ</u>

رقع مستوى الخدمات العلاجية في الستشفيات

نصت الحُطة التشغيلية الرابعة نوزارة الصحة التي توفر الخدمات الصحية المتكاملة والوقائية والعلاجية والتقليفية بالاضافة الى جعل برنامج الصحة العامة على مستوى عال من الكفاءة لجميع سكان

وفي سبيل تحقيق هذا الهدف تتوسم الوزارة في إفتتاح مراكز الرعاية الصحية الاولية وقد بلغ عند المراكز العاملة عام ١٤٠٨ هـ (١٤٧٧) مركزا بزيادة قدرها ٣٦٪ عما كانت عليه عام ١٤٠٤ هـ كما استمرت الوزارة في تنفيذ المبدل الصحي بحيث ترتبط كل اسره بالمركز المحتى منطقة الأمتها مع تنظيم سجلات

احْلَةٌ الْرِضْ أَلْ الْسَنْشَطِياتَ بَحْيثُ تَتَحُولُ الْعَيْدَاتُ الْخَارِجِيةِ ﴿ المستشغيات تَدريّجِيا الّ عيدات

ونوه اعالي غسباء في برقيتهم بعتابعة عماهب السعو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز للسمرة لهذا المشروع الذى اعميح واقعا ملموسا وقد اعرب صاحب السمر الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز عن

واوضح سعوه أي تصريع أوكالة الاتباء السعوبية ان

للمواطنين في مطلع الاسبوع الملض قالوا .. أن هذا ` هذا المشروع بعد أحد مشروعات الخبر والبركة التي تتفذ سكتى بالاضافة الى بعض الرافق الاغرى

رنوه سعوه في ختام تصريحه بدعم حكومة خادم الحرمين الشريعين وسعو تأثبه وسعو النائب الثاني يفنتح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيد امير منطقة حائل مساح اليوم الاثنين للمشروعات الكبيرة التى نفذت وتتفذ في مدن وقرى وهجر مشروع التوسعة الهاتقية بمنطقة حائل قال ذلك مدير منطقة حائل للاتصالات الاستأذ

الجدير بالاشارة ان التكلفة الاجمالية لهذا المشروع بلغت ٢٠٠ ملين ريال وطاقت الانتلجية تبلغ مليين جالون من المياه يرميا الماقة الى انتاج المحلة السابقة والذي بيلغ ١٨٠ الف جالون يهميا لتغذية مدينة ضباء ويشتعل الشروع على مبنى الطاقة الكهربائية ومبنى

بمنطقة حائل . واشار مدير الاتصالات الى ان هذا المشروع سوف يوفر ١٠٠٠ څط هاتغي جديد وسوف يصل عدد الكبائن الجديدة المتوقع انجازها في نهاية المشروع ١٥ كبينة و٤ انظمة لراديو خدمات المشتركين لخدمة القرى والهجر التي لم تصلها الشبكة الهاتفية وقال الحصان .. أنَّ تكلفة هذا المشروع تبلغ ٩٧ مليون ريال كما تبلغ قيمة

ناصر الجمان واوضح ان المشروع بعد اكبر المشروعات ضخامة واعدما تقنية واشملها خدمة

وانه سوف يشمل عنداً من المنن والقرى والهجر

الامير مقرن الخدمات الاستشارية حوالي ١١ مليون ريال وتبلغ تكلفة انشاء الكبائن ونقاط التوزيع حوالي ٥٠ مليون ريال ويهذا تصبح القيمة الأجمالية

للمشروع ١١٢ مليون ريال .

للاطمئنان على خدمات الحجيج ..

اليوم بحائل

قام صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبول والشرف على أعمل ألحج في منفذ حقة عمار أمس بزيارة للنفذ حالة عَمْلُ لِلْوِقُوفُ على الحُدمات التّي تُقدمها الإدارات الْحكوميّة المعنية بشئون الحج والحجاج بيت الله الحرام المارين من هذا المنفذ .

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله منفذ حالة عمار وكيل امارة منطقة تبوك ونائب المشرف على اعمال الحج في منقذ حالة عمار احمد الخريسي ومدير جمرك حالة عمار ومدير جوازات منطقة تبوك المقدم احمد مكى والمسئولين في الادارات المكرمية والمعنية بشنون الحج . ثم قام سموه فور وصوله بتققد سير العمل في مبنى

جِماراً حالة عمار ثم توجه سموه بعد ذلك الى مبني ادارة جوازات حالة عمار وأستمع الى شرح موجز من مدير جوازات منطقة تبوك عن الإجراءات التي تقدمها الادارة لخدمة الحجاج ثم قام سعوه بجولة شعلت عبالة القدوم وساحة الجمرات ثم اجتمع سعوه بالسئولين عن اعمال رساحة الجمرك ثم أجتمع سموه بالسنولين عن اعمال الحج بمالة عمار وادم لهم الشكر على ما بيذلونه من جهود كبيرة لتسهيل امور حجاج بيت الله الحرام وتقديم كافة الخدمات لهم واعطى منموه توجيهاته بالعمل الجاد

وأوضح سمود أن وجوده في حالة عمار هو للوقوف على التسهيلات والاستعدادات المجهزة والمهيئة لخدمة حجاج بيت الله الحرام وذلك تتفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ـ حفظه الله . واعرب عن سعادته لما سمعه من الحجاج في حالة عمار الذين أشادوا بما ياوم به المستواون من خدمات وتمنى لهم حجا مقبولا وان يقضوا غريضتهم بكل يسر وسهولة

وأكد سموه ان امارة منطقة تبوك وجميع المسئولين في حالة عمار عقدوا العزم على تقديم جميع المساعدات والتسهيلات والامكانات لقدمة الحجاج تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وللمتابعة الستمرة من قبل سمو وزير الداخلية . من جهة أخرى فقد حضر صاحب السمو الملكي الامير

فهد بن سلطاق بن عبدالعرايز لمير منطقة تبوك الحفل الذى اقامه المعهد المسحى الثانوى بتبوك صباح امس بمناسبة كدريج التُفعة الثالثين وللبنة وذلك على الصالة الثقافية بالدينة الرياضية أبتيوك وقد بدا/ الحفل بأيات من الذكر المكيم ثم التي مدير عام الشئون الصحية بمنطقة تبوك حسن الفاخرى كلمة

رحب فيها يسمو امير لنطقة تبوك ارعايته حفل تخريج طلبه للمهد الصحي : واشار الفاخري ألى أنه تم افتتاح هذا المهد في عام ٥- ١٤ هـ بعدد ١٥ دارساً وأصبح يضم المهد هذا العام ١٤٠٩ هـ مائة وتسعة واربعين دأرسا ويه تخصيصات وتم تخريج دفعتين منه بلغ عدد خريجها ٧٢

دارسا اما الدفعة الثالثة فيبلغ عدد خريجها ٢٧ خريجا بعد ذلك التي مدير المهد المسحى الثانوى للبتين في تبوك عبدالله الحداد كلمة اكد فيها أن بدلاتا بحاجة الى مثل هذه الكوادر الفنية الوطنية العاملة في مختلف المالات المبحية . بعد ذلك القي أهد الطلبة الشريجين كلمة عبر فيها عن

سروره وسرور زملائه بتخرجهم والتحاقهم أي المجال التطبيقي والعملي . كما أعرب عن شكره وشكر زملائه اسمو امير منطقة . مجمعة بأقد تيادي موتمية عقراشا كابت بعد ذلك أدى الخريجون القسم ثم قام سمو امير منطقة تبوك بتوريع الشهادات والجرائز على الخريجين

وقد حضر حفل التخرج رؤساء الادارات المكومية من مدنيين وعسكريين وأولياء أمور الطلبة . وفي نهاية الحفل ادلى صلحب السعو الملكي الامير فهد بن سلطان لركالة الانباء السعودية بتصريح عبر فيه سموه عن صعادته بمشاركة ابنائه الشباب السعودي فرحتهم

واس ء الدمام = :

ى بريده : اخلاص النمر ـ القصيم

لحملة البكالوريوس

ثم القت احدى الطالبات كلمة القريجات. الاحمد السفان بترزيع الشهادات على الخريجات كما قدمت عميدة الكلية درع الكلية هدية لسمو الاميرة . وأي تصريح خاص لعكاظ تمنت حرم الامير عبدالاله المتريجات أن يوفقهن الله وأن يكال مساعيهن بالنجاح في

وتوه سعوه في كلمة تصدرت المجلة الخاصة

للبنات في بريدة حقلها السنوى لتخريج الدقعة الخامسة وقد بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم مسيرة

الخريجات ، ثم القت عميدة الكلية الدكتورة سعاد جعفر كلمة أشارت فيها الى حرص الكلية واعتمامها بحركة التعليم في المملكة وتطورها في خال حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين .

يرأس صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحى بالمنطقة الشرقية بعد ظهر اليوم الاثنين اجتماعا لمجلس ادارة وسوف يتتاول الاجتماع ترسية عدد من المشروعات المتعلقة بخدمات المياه والصرف الصحر

من جهة اخرى فقد أثنى صاحب السمو الملكي الجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين الماقحة المقدرات

حياتهن العملية ليسهمن في بناء المجتمع .

الامير محمد بن فحد يرأس

الجديدة للمصلحة لعلم ١٤١٠/١٤١١. الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة على

« لا .. المخدرات » التي اصدرتها جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالتعاون مع الادارة العامة الكافحة ا المضدرات بمناسبة اليوم العالمي الكافحة المجدرات .. نوه بالجهود الطبية التي تبدلها الادارة العامة الكافحة المحدرات ودورها الفعال في تصحيم هذم الظاهرة -

حرم الامير عبدالاله تشهد حفل تخريج كلية التربية للبنات

بحضور حرم صاحب السَّمو اللَّكي الامع عبدالاله بنُ عبدالعزيز أمير منطقة القصيم ، أقامت كلية التربية

وفي نهاية الحفل تفضلت الامعة الدكتورة سلوى

اجتمساع بعلمسة المساه

المصلحة .. وذلك بمكتب سموه بالامارة بالدمام بالمنطقة الشرقية .. كما سيتم اقرار الميزانية

والتربية بأبها

بحضور صاهب السمو اللكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير ووكيل جامعة الملك سعود لشنون الفروع الدكتور محمد بن لبراهيم الجارالله يقيم فرع الجامعة بأبها مساء اليوم الاثنين بمنينة الامع سلطان أأرياضية بالمحالة حفل تخريج طلاب كلبتي الطب وأوضح عميد القبول والتسجيل وشئون الطلاب د

الامع فهد بن

من اهم التخصصات في أي مجتمع مشيرا صعود الى

ودعا سمو امير منطقة ثبوك الشباب بالانخراط ل

المجالات الصحية وغيرها من المجالات التي تحتاجها

بلادنا مؤكدا سموه أن بلادنا ولله الحمد مليئة بالمعاهد

واشار سمو لمع منطقة تبوك بهذه المناسبة الى انه

بعد ذلك غادر سموه مكان الحقل بمثل ما استقبل به

الامير فيصل بن بندر يعضر تغريج

طلاب فرع جابعة اللك سعود بأبطا

ومليئة بالاماكن التي يدكن لن يستفيد فيها الشباب

سيكون هناك معهد صحى للممرضات

فرحته بالشياب الفريجين

من حفاوة وتكريم .

طلال بكري انه سيتم تخريج ٢٧٨ طالبا من طلاب الفرع منهم ٣٦٢ طالبا تخرجوا أب عدد من التخصصات بكلية التربية و١٥ طَالبا تَخْرَجُوا من كُلّية الطب

دفعة جديدة من الساعدات الفذائية للمتضررين في جيبوتي

واس ـ الرياض : وصلت الى جيبوتي دفعة جديدة من المساعدات الغدَّانية للمتضررين من الجفاف والفيضانات والسيول في جمهورية جبيرتي . وتأتي هذه المساعدات تنفيذا لترجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود حفظه الله .

وتشمل الدفعة التي وجه صاحب السمو الملكي الامع

نأيف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس اللجنة ألمركزية للأغاثة بتأمينها وشحنها تشمل على ٦٣٣ طنا من القمع والدنيق والارز والسكر والزيت والتمر وقد أقامت سفارة خادم الحرمين الشريفين في جيبوش إحتفالا بهذه المناسبة يوم الخميس الماضي حضره مدير الادارة العربية بوزارة الخارجية والتعاون الجبيوتيه وممثل وذارة الداخلية الذي قدم شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين وشعب وحكومة الملكة على الساعدات التي تقدمها لجبيوتي مشيراً إلى أن الملكة تعتبر من أواثل الدول التي قدمت ولازالت تقدم مساعدات لجمهورية جيبوتي وقال لقد كان لهذه المساعدات الاتر الطيب في

نفوس التضرين . وسيتولى مكتب الاغاثة السعودية في جيبوني توزيع هذه المساعدات على المتضرين بالتنسيق مع الجهات المستولة في جيبوتي

بتخرجهم في هذا المجال الصحى والذى وصفه سموه بأنه مساعه وطنية بمواصفات عالم



راتسد العبد الرحمن الراتسد واولاده (فعرع حبدة)

ركز الستين الدورالشالث شارع الستين جوارمركزالخليج التجاري تليفون: ٦٠٥٧٦/ ٦٧٢٤٣٠ يتلكس: ١٠٥٥٠ را يدنو ابس جي

تعلن/وكالمة شحسب للنعاية والإعلان بنجران بان مكفولها اصالع محميم وميد برصري جواز ١١٢٠ ع ومَاتِيع ١٩٨٦/٧/١٤ قدمني مَا أَمِيرَة خروج وعورة لمنة شهرين والمنهت المئة ولم يعوللآن والمتانخدم من التعامل معه أوالبشترعليرونخلى متوليتناً عن أي الترامات عليم بن ؟ ١٠٥٤٠ ٥ دون مراحة (٠٠٠) **ENCOUNTER ENGLISH** الخدمة العلميه الجديدة

 پردنامج باساوبعلهی شیق وسهل مجرب مع
 الجمع دون استشاء ولم یفشل ابدا ۱۱
 پوسلم اید نجلیزی بغض النظرعن مستوی الذکاء ۱۱ ﴿ يُوفِ رُعِلَى كَامِل أَفْ رَادُ الْأُمْمَ الْمَالُ وَإَضَاعَةُ الْوَقْتِ إِإ

ترسل الطلبات مزودة بصورة مديَّة لمقدم الطلب .. , الحب مسر ١١٨١ لرياض ١١٤١١ عناية المسيرالتجاري - -

١٥ بنالوس في العندسة كهرياء أومينا نيا مع سابقة عمل لمدة لاتغل

من داسترة المعارف البريطانيية لحل مشكلة نقلم الإنجليزية

جدة تليفون: ٩٠-١٥١ /١٢٦/ ١٥٢

عِنْ سيعِ سينوُك ٢٠ حَبِرة فِي إدارة مجمعِة من الموتلغين ٣- أنت يجناندا لمغايلة الشخصية.

- تنظیف جوکیت بسعر ۵ دیال فقط للمتر. • تنظيف هزاذات بالبخارد ٥٩٥ ريال فقط.
- مِكَافَة (كَشُرات والنمل الأبيض

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود في مقر اقامته بمدينة فأس المغربية الليلة قبل الماضية اتصالا هاتفيا من

فخامة أحُيه الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية .

وتم خلال الاتصال نبادل وجهات النظر حول الظروف الراهنة وآخر تطورات الموقف في المنطقة العربية .

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود

حفظه الله برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس بول بيا رئيس جمهورية

الكاميرين رداً على البرقية التي بعثها خادم الحرمين الشريفين لفخامته

وقد عبر رئيس جمهورية الكاميرين ني برقيته عن شكره وتقديره

بعث نأئب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير

عبدالله بن عبدالعزيز برقية تهنئة لجلالة الملك اولاف الخامس ملك

وقد أعرب سموه بأسم خادم الحرمين الشريفين واسمه شخصيا عن تهانيه الودية وتمنياته القلبية بدوام الصحة والسعادة لجلالته والتقدم

كما استقبل نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي

الامع عبدالله بن عبدالعزيز بعد ظهر امس بمكتب سموه بالديوان الملكيّ

بقصر السلام سفير ماليزيا لدى المملكة دأنو مفتار أبن الحاج احمد

الذي ودع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لبلاده في المملكة .

こい コンコン・マイン かいかい かいかい かいかいん かんだけ いんたんべき

لخادم الحرمين الشريفين متمنيا له حفظه الله اطيب التعنيات ولشعب

المملكة دوام الرخاء معربا عن أمله في أن تزداد روابط الصداقة والتعاون

بمناسبة اليوم الوطني لبلاده .

النرويج بمناسبة ذكرى ميلاد جلالته

والازدهار أشعب النرويج الصديق

وما يسمى وحزب الله ۽

ا . ف . ب ، بيروت ، : قتل لبتانيان واسيب ١٢ لغرون بجروح ضمايا المارك العنيفة في بيرود

الغربية بين ميليشيا ما يسمى ه عزب

الله ، وميليشيا حركة امل .. واستخدم

الجانبان في هذه المعارك القذائفُ المضادة للديابات والاسلحة الآلية .







ان يحزم العام الدراسي حقائبه ويرحل .. حتى يبادر عدد غير قليل من الشباب الى حزم حقائبهم ايضا باتجاه ارض الله الواسعة .. ولان السفر ثقافة ومتعة .. فانتا لسنا صُد فكرة السفر .. غير ان الذي يجب ان تلفت اليه الانظار ـ من باب التوعية

الوزراء الثلاثة غادروا جدة امس

وصل الى دمشق امس وزراء خارجية الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية المكلفة بحل الازمة اللبنانية وذلك في اطار المساعى التي تبنلها اللجنة لحل الازمة والمكونة بعض الربحة المبدئية ويند في السر المستعم المن لبنية المبدئة الراحة والمراحدة من صاحب المالكة من صاحب المالكة المتربية الدكتور عبداللطيف الفيلال ومعالي وزير خارجية الجمهورية الجزائرية الديمة الطيفة الشعبية بوعلام بالسايح والامين العلم المساعد لجامعة الدول العربية ومندوب اللجنة الثلاثية الاستلذ الاخضر الابراهيمي .

ونقل راديو دمشق عن وزيـر لخارجية الجزائرى قوله ان زيارة الوزراء الثلاثة تأتى لنقل رسالة من القادة اعضاء اللجنة الثلاثية الى الرئيس السورى حافظ الاسد تتعلق بالأرضاع في لبنان . وكان وزراء المارجية قد غادروا جدة امس مصدر رسمي في عمان : السياح بالأحزاب وفق

مترجهين الى دمشق .

ومن جهة ثانية وصف مسئول لبناني كبير تحرك اللجنة الثلاثية الطيا المنية

بحل الازمة اللبنانية بانه سليم وقعال

ويتضمن التوصل الى حل شامل لهذه

وقال السيد صلاح ستيتيه الامين العام لوزارة الخارجية اللبنانية إ

تصريح لصحيفة ، الراي ، الارينية تشرته امس ان اللجنة تفضل سياسة

للضغط على أسرائيل لردعها عن التدخل في الشئون الداخلية اللبنانية سياسا

وعسكريا وتنقيذ قراري مجلس الامن

الدولي رقمي ٤٢٥ و ٤٣٦ والانسحاب من الاراضي اللبنانية .

الة خطيسة عن

واتهم المستول اللبناني

الشاكل الستعصية

واس ، بغداد ۽ :

تسلم الرئيس العراقي صدام رسالة خطية من الرئيس السوفيتي ميذائيل جورياتشرف تتعلق بالرضع في لينان والجهود الدولية لابرام اتفاقية

سلام بين العراق وايران

وقام بتسليم الرسالة الركيل الاول لوزير الفارجية السوفيتي الكسندر

بسمير تتج خلال اجتماعه مع الرئيس العراقي أمس . وكان المسئول السوفيتي الذي يعد

ابل شخصية سوفيتية مهمة يزور

العراق منذ زيارة وزير الخارجية السوفيتي ف مارس اللغي قد بحث الليلة قبل الماضية مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق

عزيز عدا من القضايا التي تهم

نجاة الرئيس السريلانكي

في محساولة اغتيسال واس ـ كولوميو قالت الشرطة أن قنيلة انفجرت أمس

في معرض مزدحم بالناس حضره الرئيس

السيريلانكى رانسنج بيماسادا وكبار اعضاء مجلس الوزراء . واضافت الشرطة أن الرئيس

بيهاسادا وكبار السنواين لم يتعرضوا للاصابة غير ان شخصا واحدا على

الاقل قتل وأصيب ٣٠ لخرون بجروح وإن حالة معظمهم حرجة .

 الخطوة خطوة ، في تحركها . ودعا الولايات المتحدة الامريكية

الازمة من خلال نظرة شمولية

ميشاق جديد في الاردن

وارضح للصدر الذي نقلت عنه كالة الصحافة الفرنسية أن هذا المثروع سيضم الى الدستور في ملحق كمنهج للحكم وتقسير مقصل لواد الدستور حول الاسس التعلقة بالعمل السياس والاقتصادى في الاردن . واشأر المصدر الى أن هذا الميثاق

سيسمح بوضع تشريع اقتصادى يحد نطاق التحرك المكومي في هذا المجال ، مؤكدة أن خدمة الحجيج هي سالة المملكة - صحيفة الثورة العراقية ؛

نديت صحيفة عراقية بشدة بالبيانات التي تتيمها اذاعة طهران لمهاجمة الملكة العربية السعوبية . واكبت ان الملكة هي الدولة المسلمة المكافة بتنظيم الحج وتوفير سبل الراحة والامن والاطمئنان لضيوف الرحمن . الجهات المُقتصة في الملكة ليكون موسما وانتقدت صحيفة الثورة العراقية هادئا لا تعكره نوأزع الشر والعبث التي معارك بين و أمل » مازالت اذهان حكام طهران معاوية جها .

الملكة لاداء فريضة الحج . واضافت الصحيفة في تطبق لها اس الاحد) أن المسلمين يريدون لربسم الحج ان يكون مومان الاخيار الورعين

يستعرضان المستجدات ق . ن . 1 ، يمشق ، : لجتمع السيد عبدالعليم خدام ناثم الرئيس السوري تلهر امس مع الرائد عبدالسلام جلود عضو مجلس قيادة

وتم خلال الاجتماع استعراض الاوضاع الراهنة في النطقة في ضوء المستجدات الاخيمة والعلاقات الثنائية

الـی طهـــ رويتر ـ 1 ـ ف . ب ء اسلام اياد ه : وصل امس صاحب زاده يطوب خان وزير خارجية باكستان الى طهران ن زيارته لايران .

والمدي صنعية الطورة العراقة خروج ايران على الاجماع الاسلامي وثالث ان هذا الخروج يثير الثاق لدى مثلت الآلاف من مسلمي العالم الذين يستعمون لمغادرة الطانهم متوجهين الى

المحبين السلام بين الشعوب . وقالت ان مرسم الحج مناسبة تتعاون فيها سائر الدول الاسلامية الى جانب

ايران خارجة عن الإجاء الاستلامي ونواياها شردة

وشندت على وجوب احترام قدسية الحرمين الشريقين والاماكن المقدسة . بدام وجل

الثورة اللبيي والوفد الرسمي المرافق له الذي يزور سوريا حاليا .

صاحب زاده يصل

الحدمن تساقط الشعر العلاج الطبي الخاص لنموالشعر من جديد

عند زيارتك للندن، ضامكانك الأن اجسراه موهب لاستئسارة الاختصاصي المصرس في مركسة SVENSON للشعير. وسنوف تحصيل على تقييم خبير في وضع شعرك وجلدة رأسك.

علاج طبي كامل سيوصف لك بواسطة طيب SVENSON . انه علاج واستعادة الشعراء المتضدم تقنياً. الكفيل سموشعرك من جليد. في اكثر من ٦٠٪ من حالات تساقط الشعر، الصلع، وتراجع الشعر، بامكمان شعرك النمومن جديد. وساستطناعة SVENSON أن يقوم بتقليم الموصفات وتأمين حاجاتك ومراقبة نتاتج العلاج بطريقة متنظمة. اذا اردت لشعرك

> من تساقط الشمر فهذا مهم لك



1-940 1779

على الرئمين التالين:

Svenson 74 WIGMORE STREET,

LONDON WI (بالفرب من هارئي ستريت، بوند ستريت واوكسفورد ستريت)

> احجر موصك قبل سبعة ابام من زيارتك، و SVENSON يوفر لك مترجماً عند الطلب.

أحجز موعدك مسيقاً، وستكون مسارة SVENSON المليموزيين مع سائقها متصرفك لنقلك من مكان اقامتك في لندن

عرض خياص احضر هذا الاعلان معك عند زيارتك

SVENSON . وسيكون بامكانك الحصول على افضلية الحدمة للعفاة من الصرائب، هذا العسرض خاص لغسير المقيسسين في الاراضي البر بطانبة فقط



للتَرجُل المُعسيَز

الدورالغاس : ت : ١٤٤٠٤٧

بعض الفلسطينيين الثمننية الذين قامت القوات الاسرائيلية بابعادهم الى الجنوب اللبناني لدى وصولهم الى [صورة خاصة لمكاظ بالتعاون مع ١ . ف . ب] مصادر سوداسة مطلعه لـ

الاوضاع الامنية والاقتصادية وصولا لطول سريعة وعاجلة المشكلة الاقتصادية. الجديدة سيراسها عسكرى وسيكون اعضاؤها من البنين.
وقالت المصلات المسودانية ان الوضع قد استنب تماما في واوضحت انه يجرى البحث عن عدد من الاشخاص الذين لم السودان ووصلت العدد من برقبات التأثيد اللبلادة الجديدة. يتم القبض عليهم بعد. وأشارت المسادر الى أن القيادة الجديدة في السودان بقيادة

، تقاصيل ص ۵ ۽ ۲ ۽ ۷ ه

وقديما قيل . في الس سبع فوائد ، .. لكن السؤال الذي يجب طرحه هنا ـ ترى هل كل الشياب يعون الفوائد المثرية التي يقدمها ام أن المسالة مجرد : سفر لازهاق روح الوقت فحسب !! مجلص

الاجتماعية هو : اهمية اختيار البلد المناسب لقضاء وقت مليء باكتشاف مالم يكتشف من ثقافة البلد الآخر .. على اعتبار ان الثقافة اناء شاسع وكبير لكل عطاءات الانسان في اي بقعة من العالم .. كأن نختأر بلدا مكتنزا بمتاحف وأثار تاريخية وحضارية وعلمية .. او يلدا يحقل بالاثار والمكتبات .. او بلدا يزخر بعادات وقيم اجتماعية تدل

على جذوره التاريخية وعطاء

مكتسبات و الاخر ، واستثمار الاجمل والمفيد منها .. صحيح قد يتحقق هذا الحلم المعرقي والثقاني بالقراءة الحصيفة والمنتقاة _ في الكتب والدوريات

الثقافية والعلمية _ غير أن هذا

وحده لايكني .. اذ يأتى

السفر راقداً معرفيا أخر ..

لكن هذا الإثراء وتلك

الاضافة لاتتحقق هي

الاخرى .. الا لمن يحسن

اختيار الجهة التي يسافر اليها .. اذ ليس اي مكان

يصلح لان يكون جهة مناسبة

لتمقيق فكرة السفر الذي

يثقف .. السفر الذي يمنع

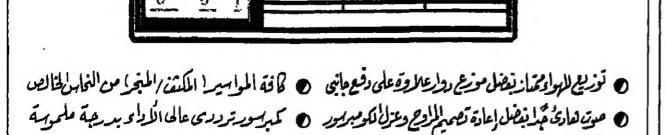
العقل زادا جميلا

یٹری ویضیف ..

لان الانسان لايستطيع ان يرفد مكتسباته المعرفية والعلمية الا بالبحث في

انسانه .. الخ

White Westinghous



ولُاول مَوْ في مكيفات الشباك أمكن الإستفارة من مياه هذا بالإضافة إلى مميزات أخرى عربيرة

الرطوبة بضخها على المكثث لتبريب وزيادة فعاليته 💿 متوفرالآن ١٨٠٠ د ٢٤٠٠ بارد / وجار بارد

صيّانة مجانية لمدّ بنة كاملة ولمرة فمن بنوات للكميرسور

جدة - شنارع السبتين - شيال الاسكان ت : ١٥١٥٣٠ - ٢٥١٧٦٢ فأكس : ١٥١٧٦١٦

استشماد فلسطبى

في الصفة الغربية

أحداث الساعة . أحداث الساعة .. (حداث الساعة

إجراث الساعة الساعة نحداث الساعة أحداث الساعة بحراث الساعة

نحداث الساعة الحداث الساعة الحداث الساعة

السنة الناسعة والعشرون ● العد ٨٢٩٠ ــ الإثنين ٢٠ ذي القعدة ١٠٠١ هــ (١٢ المسرطان 😭 ١٣٦٧ هـش) الموافق ٢ يوليه ١٩٨٨ م ●

بأبوظيي بدولة الامارات العربية المتحدة

عن مصادر دبلوماسية امريكية في لندن قولها أن الادارة الامريكية تلقت مؤخرا

تقارير تقيد بأن التعاون النووى بين

اسرائيل وجنوب افريقيا قد وصل ألى

درجة متقدمة وأن الدول الغربية على

اطلاع كامل على هذا التعاون وأن بعض

هذه ألدول طلب من واشتطن قرض رقابة

توصلت الى معلومات تؤكد قيام اسرائيل برصد اموال كبيرة من اموال الدعم

الامريكي وتبرعات اليهود في اوروبأ

الغربية لهذا التعاون النووى المشتراء

الرسمية للحكومة الاسرائيلية .

بواسطة الهيش .

وان هذه الاموال لم تدخل الميزانية

ومن ناحية اخرى انتقد وزير الخارجية

الاسرائيلي موشى ارينز اسلوب وزير

الدفاع اسمق رابين في معالجته للانتفاضة

واعتبر اسلوبه متسأهل وطلب استقالة وابين مشيرا الى اهمية اخماد الانتفاضة

اواخر الشبهر الحالي :

صدقى يزور تونس

ق . ن . ۱ د تونس ه : پیدا الدکترر عاطف صدتی رئیس

الوزراء المصرى أي اواخر شهر يوليو

الحالي زيارة رسمية لتونس تستغرق

ثلاثة أيام تلبية لدعوة من نظيره الثونسي

السيد الهادي البكوش . ومن المتوقع أن تتناول الباحثات

التونسية _ المعرية خلال هذه الزيارة

جوانب العلاقات بين البلدين في المهالات الاقتصادية والثقافية والأجتماعية

رسبل دعمها بالاضافة الى القضايا

العربية الراهنة وخاصة ما يتصل منها

بالقضية الفاسطينية والازمة اللبنانية

كمأ تتتاول هذه للباحثات جوائب

التنسيق والتعاون بين اتحاد المغرب

العربي ومجلس التعاون العربي وكذلك المستجدات الراهنة على الساحتين

والوضع في الطليج .

الافريقية والدولية .

واضافت عده المسادر ان واشطن

المدرت محكمة جنايات القاهرة حكمها بالإعدام شنقا لثمانية متهمين في اربعة قضايا جلب هيروين ومخدرات اخرى وذلك بإجماع اراء هيئة المحكمة بعد أن تلقت رد فضيلة مفتى جمهوريةمصر العربية بالموافقة عل اعدامهم تمشيا مع قوانين الشريعة

تكرار رشق الدوريات العسكرية

الاسرائيلية منها وإعاقة كسارات الحجارة بحجة توزيعها الحصى على المواطنين لاستخدامها ضد قوات الاحتلال .

وفي اطار ممارساتها القمعية تقوم

الجرافات العسكرية الاسرائيلية منذ عدة

ايام بشق عدة طرق تمر في الاراشي قرية



مغادرة وزراء خارجية ، الثلاثية ، جدة امس متوجهين الى دمشق .

تقارم التهاية الأينا تحالان جحين فالدور اللأول ونتحنى للكملين ممظ رُوم في الدور لالت في الدوك أولان

وتعلن لهمآنه تم وضع برنام لدروس النقوية والمراجعة للقسم العراب بنين استعدادا للدورالشاني. - وذلك ابتداء من

السبت ١٩ ذوالحجة ١٤٠٩ هـ فيجميع المواد يدون مقابل وذلك جزء من اهتمام المدرسة نحوابنا تها.. وفق الله الجميع لما فيه الخير والسداد

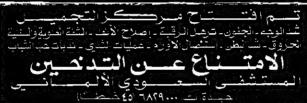
واهالي مختلف قرى ومدن الضفة القربية وقطاع غزة المحتلين . وأعثرف رادين العدو الصهيرتي في بث التقط بعمان امس باعتقال ٥٠ مواطنا وتواصل السلطات الصهيونية اسيوعين قطعها للماء والكهرباء عن قرى دير غسانه وبيت ريما وكار عين والنبي فلسطينيا من بينهم نبيل عديلي ثقيب صالح بقضاء رام الله ويعض قرى الصيادلة والدكتور يطارسه نائب نقيب الاطباء بحجة مشاركتهم بالانتقاضة . وأند ساد الاضراب العلم امس الاراشي وذكرت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة احتجاجاً على قيام السلطات الصهيونية بابعاد ثمانية مواطنين فلسطينين من الضفة الغربية العربية المحتلة أن السلطات الصهيرتية نسفت بالديناميت غمسة منازل بالضقة الغربية وقطاع غزة المحتلين بحجة انتماء وقطاع غزة الى لبنان . احسمابها لحركة القارمة الاسلامية وكان راديو العدو الصهيوني قد ذكر منباح اس ان زجاجتن حارفتين القيتا حماس) ومشاركتهم بالانتفاضة . وأشارت الى قيام السلطات الصهيونية باغلاق ۱۰۰ محل تجاری في سوق عنى مبنى البلدية القدس مما أدى الى احتراقه وامتداد النار الى مبنيين

تعاون عنصرى ومن ناهية اخرى ذكرت أنباء مسطية امس أن الادارة الامريكية حذرت الحكومة الاسرائيلية وحكوسة جنوب اقريقيا العنصرية من مغبة استمرارهما في

تطوير برامج نووية بغرض انتاج اسلحة نووية دون اطلاع واشنطن على هذه

ببيت لمم لاقامة

اقراد اسرة لبنانية يعدون هربا الى منطقة اكثر امنا اثر القصف العنيف الذى شهدته بيروت امس الاول ، صورة خاصةً لـ ، عكامًا ، بالتعاون مع ا ف ب ،



الوضع .. معقد وتقلت مسحيفة الشعب ايضا عن وإن لي رئيس مؤتمر الشعب العام قوله ان الوضع في الصين معقد وان البلاد تفتقر واضاًف : لقد وقعت المطاء في عملنا واشياء تثير غضب الجماهير مثل الفروق في النمو الاقتصادي وتوزيع الدخل والتراخي

في الحزب الذي أدى الى تغثى الفساد وتعكس تصريحات وان تخفيفا في لهجة الدعاية الرسمية اذ تريد السلطات بعد أن اطمأنت الى سيطرتها العسكرية على العاصمة تضميد جروح الشعب . وتحدث الزعيم الجديد الصرب الشيرعي جيانج زيمين ايضا بلهجة تصالحية في تصريحات ادلى بها اس

واتساع الفروق بين الدخول

وتاتي تصريحات في في الطار محاولة " الزعامة الصينية لاستعادة ثقة الطلاب في

الداخل والخارج الذين ابدوا المركة

الطلابية الطالبة بالديمقراطية والقضاء

الاول أي احتقال بمناسبة الذكرى الثامنة والستين لتأسيس المثن الشيرعي رنقلت عنه مبحيفة الشعب الرغم من اننا حققنا نصرا مؤزرا في التغلب على تمرد الثورة المضادة فلابد ان نكسب ثقة الناس بصورة حقيقية .. وان نقرم بعمل يعود عليهم بالخير في مجالات

سيدة ومن ناحية اخرى قال احد زعماء الطلاب الذين تزعموا حركة المطالبة بالديمقراطية في الصين ان اجراء تغيير في الحكم في المدين لن يتم عن طريق حرب

وقال شينج تون د ٢٠ عاما ، الذي تزعم وفد طلاب جامعة بيجينج لاجراء مفاوضات خلال المقاهرات الطلابية إ اتصال تليفوني برويتر و لا اعتقد أن من المكن بدء حرب اهلية . . واضاف يقول ء هذه الحركة سلمية كل مانريده هو أعطاء النيمقراطية فرصة للتطور في الصبين ، .

كونج أمس الاحد وناشدوا وزير الخارجية البريطاني السير جيفري هاو اتخاذ اجراءات لحماية مواطني الستعمرة عندما يتم تسليمها ألى الصين علم ١٩٩٧ . نتهنى للبودان الاستقرار والرخاء

عرضت الزعامة الشبوعية في الصبن امس الاحد التسامح مع الطلبة المحتجين واعترفت بتغثى الفساد والتسبيب في الحزب

ونقلت صحيفة الشعب اليومية عن رئيس الوزراء في بينج قوله ان السلطات ستعاقب بشدة من تلقى عليهم اللوم في قيادة الإضطرابات التي استمرت أسلبيع في البلاد لكنها سنتخذ موقفا من الطلاب العدُّيين الذين شاركوا في المظاهِّرات.

متظاهر في مسيرة احتجاج الى مطار هونج

وفي هونج كونج اشترك ١٠٠٠٠

رئيس الوزراء الصيني يعترف ،

إستقرار المنطقة ورغاءها وأمنها وسلامها غايات سعت اليها المملكة عبر تاريخها ومازال قامتها بيذاون كل الجهد في سبيل تحقيقها والعمل على توفير معومته. والسودان ذلك القطر العربي الشقيق الذي شارك عبر التاريخ في معارك امته ، وكانت له مواقفه ووقفاته التي تذكرها له الأمه العربية هو عنصر هام وحيوي من عناصر الاستقرار والأمن والسلام سواء في حوض البحر الاحمر أولي المنطقة

وسلم منظمو الاحتجاج رسالة الى

السكرتير الخاص للسير جيفري طالبوا

فيها بمنح مواطني هونج كونج حق الاقامة

في بريطانيا وإن تسود ديمقراطية كاملة في

الستعمرة وان يوضع قانون لضمان حقوق

ppc

الأسيوعية

الاشتراكي كارولوس بابولياس. وكانت وزارة الدفاع من نصيب نائب يميني مقرب كثيرا من الرئيس السابق قسطنطين

كاراًمْتليسَ و ٨٠ ـ ١٩٨٥ ۽ مو ايوانيس

فارُوفيتنُّبيُوتيس الذي شغل منمُّبُّ وزُيرُ التربية بين ۱۹۷۷ و۱۹۸۸ .

اما الرجل الثاني في الحكومة وزير الرئاسة 'اثاناسيوس كانيلوبولوس فانه ينتمي الى الجناح الليبرالي في حزب

وحثى الان غان ثلاث حقائب وزارية تعود الى وزارات الثقافة والصحة والعمل

مازالت شاغرة في هذه الحكومة التي

وعند اكتمالها ستحد الحكومة اليونانية

عشرين وزيرا وثلاثة وزراء مساعدين وسكرتج دولة وهو عدد خشيل بالنسبة آلى

الحكومات الاشتراكية السابقة .

معرض إشراق الصباح

إكنشف المفرق

استبدال وبيعجيبع الأجمزة الكهويانية معالضمان

فيصة : أحصل على بطاقت

النيموقراطية الجديدة المافظ أنتصر في انتخابات ١٨ حزيران/ يونيو الماضي كان وزيرا للزراعة و ١٩٨١/١٩٨١ وقت انضمام اليونان الي

المموعة الاقتصادية الاوروبية

اقسمت اليمين يوم آمس

ربحكم هذا الدور وتلك المكانة للسودان الشقيق يأتي إهتمام المملكة بكل مايدور ويحكم هذا الدور وتلك المكانة للسعد السوداني الشقيق في السلام والاستقرار فوق ارضه ويكل ما يعنل أماني الشعب السوداني الشقيق في السلام والاستقرار

لَّقد وقفت الملكة قيادة وحكومة وشعبا الى جانب الشعب السوداني الشقيق في كل ما تعرض له من محن وفي كل ماواجهه من خطوب إنطلاقا من روح الأخوة الاسلامية والتضامن العربي وهي قد أكنت مرارا حرصها على إستعرار وتعميق وتعزيز روابطها الاخوية وعلاقاتها السياسية والاقتصادية مع السودان الشقيق. وإذا كان التغيير الذي شهده السودان في الثلاثين من يرتبو الماضي هو أمر داخل يخص الشعب السوداني وحده فإن مايعنينا في هذا الأمر هو السودان المستقر بلا قلاقل امنية بلا هواجس ، القادر على مواصلة الاسهام في مسيرة امت برجاله ويثروانه الكامنه .

فبكل حقائق الجغرافيا وثوابت التاريخ يمثل السودان هذا العمق الاستراتيجي الهائل لأمته العربية وبروح الإخاء العربي وبالوعي الكامل بأهمية السودان المستقر والأمن كعنصر استقرار للأمة العربية ، فإن كل عربي مخلص لعروبته لايملك إلا أن يتمنى للسودان الشقيق كل مايحقق استقراره ويكفل سلامته ، وأن يدعم كل من يعمل بإخلاص لتمقيق هذا الإستقرار وادعم وتعزيز التضامن العربي بطول الساحة العربية وعرضها .. تحية لشعب السودان الشقيق ، ودعاء الى الله أن يكلا برعايته وعنايته هذا القطر العربي

ضهت ٢٧ وزيراً من المحافظين والشيوعيين ،

اعلن رئيس الوّرَراء اليوناني تزانيس تزانيتاكيس امس تشكيل حكومته التي يشارك فيها مسئولان في اثْتلاف اليسار والتقدم ثالث قوة سياسية في البلاد ويهيمن عليه الشيوعيون .

واستدت الى وزيري الائتلاف رئيس نقابة محامى اثنيا قوتيس كوفيليس ونيكوس كونستاندوردولوس و محام ايضاء وزارتى العدل والداخلية

الشيوعية الاوروبية منذ رمن طويل . وهو حقوقي . اما وزير الداخلية كونستاتدويولوس الما المركة . الاشتراكية لعموم اليوتان ، باسوك ، فان له صيت المامي الستقيم التخصص في الدفاع عن الأشد فقراً. وسيكلف

ويحتفظ ترزانيتاكيس لنفسه بحقيية

وكرفيليس ء ٤١ علما ، عضو اللجنة مياسية للائتلاف هـو من انصار

خصوصاً مهمة دقيقةً هي تتظيم الانتخابات القبلة المترفعة في غضرن ثلاثة

الخارجية ومعه وزير مساعد هو سفع اليونان في الولايات المتحدة جورج بايولياس الموجود في منصبه هذا في واشنطن منذ ١٩٨٢ والذي لايمت بصلة قربي الى وزير الخارجية اليوناني السابق

لدولي أن الغرصة كبيرة جدا بشأن موافقة الصندوق على برنامج الإصلاح وبغي في حديث نشر أمس في القاهرة ممارسة الصندوق اي ضغط على مصر مشيرا

الى أنه عقب موافقة الصندوق على خطاب النوايا المقدم من الحكومة المصرية بانها و المستمكن من الذهاب الى نادي باريس خلال شهر سيتمير او اكتوبر القادمين لتحديد التسميد المستمكن من الدهاب الى نادي باريس خلال شهر سيتميز او اكتوبر القادمة لاعادة جدولة الديون المتأخرة والمستحقة الدفع من يوليو ١٩٨٨ وحتى نهاية يونيو ١٩٨٩ ويتراوح أجمالي المتأخرات من ثمانية الى عشرة مليارات

كما ان موافقة صندوق النقد الدولي على خطاب النوايا سيمكن مصر من الحصول على قروض جديدة من الصندوق والمؤسسات المللية العالمية والدول الصديقة . واشار مدير عمليات الشرق الاوسط بصندوق الثقد ألدولي الى أن برنامج الاسلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه خلال مباحثاته في التاهرة يركز على استعرار الحكومة المُصرية في جهودها الجادة لتخفيض العجز في الوازنة العامة ليصل الى ١٢ في المائة من الدَّخلُ القومي بعد أن أمكن تقليل العَّجِزُ في المُوازِنَة بالفطُّ من ٢٠ في المائة عام ٨٨/٨٨ .

للأنصال: ١٢١٢٥٦ / تمد

بشرى للسائقين والخادمات الأينرونيسيين لعامله والجملك وكذاء الجومعنآ بخشوع وطمأ ينتر ويسرمستفدين من خراتنا لميكة التنوات السآبقة فبادرتسبيل أسماء مكغوليكم لدى عنواننا المعروف لدى القنصليّ الْكَنْدِونِيسِيّ بِجدّ لَعَوْلُ محرود/عنواننا جدة طريق المريّة الطالع/شرددفندق ومركز العودى/سهمعدالطويل/خامس تقالمع على اليسار

ت ۲۸۱۱ م ۱۳۹۰ / ۱۳۹۰ د القامان

عن إسترارالتسجيل للمركزالصيني وللنترلداسير • (2 في يميع مراجلها

أمومة • روضة تمهيرى • إبترانى بنات العنوان

طية المدينة النازل خلف مركز أدهم النجاري شارع أميرالشعراء تليفون: ١٥٧٤ ٢٥٦

للأهمية الخصم لمدة أسبوعين منتاريه

كليغز في والمشاور استزير * غسالة *

الجوائزالفورية أي شارع الستين أمام بولية للطار القديم تليتون ١٦ ٠٠٠ ١٦ تىلىغىيەن ۋەنىدىور ۋاستىير * غىسالە خ

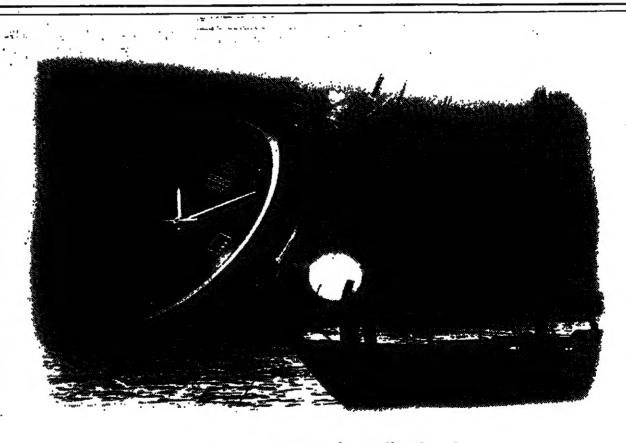
موافع إستفارتية للبيع

(۱) کمارتان بحی مشرفة تقاطع شاع فليطين مع شايع المكرونة موجرةات إبسعر --- (٤٨٠ ريال بقدواجد (٨٦ شقة) المساحة الأيض ٢٣٥٥ ع / المطلوب ... د ٢٠٠٠ ع ريال ا (١) قلتان بعى الاندلس (الساعنية)

معاجة كل فيلاع ٨ م إحداهما مؤجرة بعرب ٨٠ المطلوب للفلتان ٠٠٠ ،٠٠٠ رمالي ٠

مستودعان (جوقع استمارى مقان) فى البليع بنوب المحكمة الشرعير/ المساعة ٨٢١ م مُؤجِرة بسعر ١٧٥٠ على محل ليع الموا والغذائير المطلوب ٠٠٠ ٢٫٦٠٠ ريال/ الأبعار نحاليّة ...

المراجعة: تليفون وو19 ١٩٤٧ اكبيد/عبارلحميد من ٩- اصباعًا - ومن ٥ - بر ٨ مساءًا



سيكوتضى المواج النرمن المتدفق!

"سّيكو" الرائدة في صناعة الكواريّز تقدم لكم جالاكسي.. نوع جنديّد مـن الرائدة في مساعة الصوارس لعدم للسم بعد سون السوية المبدعة. فخامة السرة منغ السورة وعلب عضرية ، (وجة مطرزة بديكورات فلخرة ، (جاج مقطوع إلى رفانة بالنسة الرهنافة "مديكوجنالاكمي"؛ قمة التكنولوجيا في تصناميم منطورة ورائمة.





الإدارة المستامة : جددة - الفسروع : الريناض و الدمام و مكة المكرمة و المدينة المنورة و خميس مشيط وجديزان و الاحساء و بريدة

ظلت عكاظ ومنذ اللحظات الاولى لتولى القوات المسلجة السودانية زمام السلطة في الخرطوم تتابع بجهد مكثف كل مليدور على السلحة المودانية من احداث.

واستطاعت عكاظ من خلال مصادرها العديدة والمطعة في الخرطوم والقاهرة وباقى العواصم العربية والدولية أن تقوم بتغطية متميزة وبموضوعية تأمة لما يحدث في السودان، وانفردت ومنذ اليوم الاول بتغطيات صحفية ايمانا منها بضررة تقبيم خدمتها الص المتميزة التي عهدها القراء من عكاظ. ومن خلال تلك الايام المضحونة بالعمل والجهد.. ظلت عكاظ تتحين الفرصة لتلتقى بقائد القيادة

الجديد في السودان الفريق اركان حرب عمر حسن احمد بشير وهي تدرك في ذات الوقت جسامة المشولية الملقاة على علقه، وخطورة الساعات الاولى من حركة التغيير.

التأييد السعودي

وأجاب قائلا:

ودعمه وثابيده لنا

السبوداني.

تحرك شامل.

أ البداية نتمنى لكم التوفيق أل تحقيق

تطلعات الشعب السوداني الشقيق. ثم

نسأل بعد ذلك عن موقف حكومتكم

الحديدة فيما يتعلق بالعلاقات العربية

اولاً نشكركم وقبل أن ترد على سؤالكم

نرجو أن نعرب عن شكرنا وتقديرنا الكبير

لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ولوقف الملكة تجاه السودان

كماً انتا نعرب أيضاً عن شكرنا وتقديرنا للمبادرة العظيمة من الاخ

الزئيس محمد حسنى مياراي بالاعتراف بالنظام الجديد كي السودان وترحيبه

وقد رفع موقف الملكة العبربية

السعودية من روهنا المعنوية في القيادة

ورفع أيضا الروح المعنوية للشعب

السوداني واعطاهم الامل أر أن الوضع

الجديد بعلاقاته مع الاخوة في السعودية

وق مصر سوف يسير للأمام بانن الله

ويحقق الاعداف التي يسبعي اليها الشعب

وياذن الله سنوفد العديد من الوفود

ويعن ساسر

مقدمتها المملكة في القريب العاجل في اطار

الاهداف ووسائل التنفيذ

الفريق عمر بشير ما هي الاهداف
 التي وضعتموها قيد التنفيذ وماهي

حاليافي الأسواق:

مسلسل حارة أبوعواد

ألف ليلة وليلة كالمنافرانع كالنجوم العدالرابع

النوزيع لجميع انحاء العالم

روتاناللابناج والتوزيع الفني

الدمام: المركزالعدي للإنناج الفني - ت ١٩٨٦٩٨٨

حينان: ت ١٤٢٠٦٣٣ - عرعد: ت ١٥٥١٦٢٦

المدينة: ت ع.١١٥٦٨ ٤٠ - الباحة: ت ١٨٤٥٦٧ - حالل ته٦١١٦٦٥

جدة - ق ۱۹۶۵ ۱۲ / ۱۸ · ۱۸ - ۲۲ فاكس: ٢٦٠٨١٠٤ الدياض: ت 777ه ١٠٤/ ٢٣١٥ ٦٠٤ الموزعون في المملكة:

وسأثلكم نحو تنفيذها ؟

والتعنيات لنا بالنجاح والتوفيق.

٠٠ اهدافنا الاساسية متعددة وفر كل

المجالات ففي مجال السياسة الخارجية

سنعمل على بناء علاقات حميمة مع كل

الاخوة الأشقاء والاصدقاء ودول الجوار

بعيدا عن المعاور والخلافات وق مجال

السابق في السودان قد عرض الوطن

لمخاطر كثيرة ومتعددة وشعرنا بالفعل أننا

مقبلون على هاوية واذا بادرنا بالتحرك

الامن والاقتصاد

أ اطار هذه الإهداف التي تسعون

لانقاذ السودان مما كأن سيقع فيه.

واستطاعت عكاظ امس .. ان تلتقى عبر الهاتف بالقائد السوداني الجديد الفريق عمر حسن احمد بشير الذي فتح قلبه لعكاظ ورحب بالاسئلة الطروحة عليه رغم ظروف العمل المتواصل والمسئوليات الجسيمة التي يتحملها لنخرج في النهاية من حوارنا معه والذي امكننا منْ خَلاله انْ نُلقى الضوء على تفكير القيادة الصودانية الجديدة وتوجهاتها ونظرتها المستقبلية للسودان.

وقد حرص الفريق بشير ومنذ اللحظة الاولى في حديثه لعكاظ ان يشير الى ما اصدرته الملكة من اعتبار ان ماحدث في السودان امر داخليا يتعلق بارادة الشعب السوداني وقيادته وما اكبته من حرصها على أستمرار روابطها الاخوية وعلاقاتها السينسية والاقتصادية مع السودان الشقيق وما تمنته الملكة للقيادة الجنيدة بالنجاح والتوفيق لشعب السودان الشقيق

قد رفع معنويات الشعب الصوداني وفيما يلى نص الحديث:

وأكد الغريق عمر حسن بشير ان موقف الملكة

من الوصول الى صيغة تضمن استقرار السودان فعلا وتوجها ، وان نعود الى

ـ كُلُّ ما يتعلق بالأمور الدستورية سوف تتركها لمين تاسيس المؤسسات الخاصة بها وعند انضاح الرؤية اكثر فاكثر هذا أولا رثانيا فانه ويعد ذلك لدينا خطة للتطور الدستوري في السودان بصورة تضمن أن الجماهج ستشارك فعلا في السلطة مشاركة فعلية وليس كما كان حادثا في السابق.

الملامح الاساسية ● حتى الوصولؔ الى هذه اللرحلة عاهم الللامح الإساسية ائتي وضعتموها عنذ اختيل الوزراء المثين وهل هناك اسماء محددة لذلك ، خاصة وانه قد تريد ان اختيار الوزراء الجدد سيكون معظمه من أساتذة الجامعات ● الوزراء الذين سيتم المتيارهم نتوخى فيهم الكفاءة والنزاهة وعدم التلون

الحزيي كما ان الوقت لم يحن حتى الآن الحديث عن اسماء محددة بعينها ولم يتم بال بالاخوة للدنيين سيرشمون لتولى الوزارات ، لكن احب أن اقول انه لن يتم الاستفادة من الوزراء السابقين الذين شاركوا في الحكومات الحزبية اطلاقا، لاتنا ضد التوجهات الحزبية وضد الحزبية بكل انواعها . **●هل سيعود الرئيس السابق نميري** الى الخرطوم في قال الوضع الجنيد وهل تم اطلاق سراح اي من الذين كانوا في السجون من رجال عهد نميري كما نكرت الأخبار القلامة من الخرطوم مثل زين العابدين محمد احمد عيدالقائر وابو القاسم محمد ابراهيم ● فيما يتعلق بعودة نميري الى الخرطوم فالسؤال سابق لاوانه الآن ، اما فيما يتعلق بأطلاق سراح المسجونين العتقلين

من يسمل سراع معتجوبها المصمي من نظام مايو ظم يتم اطلاق سراح أي وأحد منهم حتى الأن ؟ ● متى سيفتح مطار الخرطوم للملاحة العادية ؟ _ سوف يفتح بعشيئة الله ربما اليوم الاثنين .

الوضع الآن في السودان بعد أن استلمتم مقاليد الحكم ، هل استتب

الوضع بالقعل بعد حركتكم وماذا عن المنشورات التي ظهرت والتي تعارض فيه ملحدث في السودان ؟ ● بحمد الله لقد استثب الوضع ثماما

في السودان بعد أن تسلمنا زمام الحكم وقد تجاوبت معنا وبشكل ايجابي اجهزة الامن وتمكنت من القبض على الذين هاولوا توزيع المنشورات ، وثبت ان هؤلاه مغرر بهم وهم مجرد موزعين لهذه المنشورات كما اننا تمكنا من الوصول الى الأت الطباعة والاوراق التي كانت بحوزتهم وبالتالي يمكنني القول أن هذا الامر ليس له حساب مطلقا ولا حتى مجرد تأثيرً على الوضع الجديد في السودان ً. الصادق مقتف

 ملاا اثن عما تربد في اجهزة الإعلام الغربية من أن الصنعق المهدي رئيس الوزراء السابق لم يلق حتى الأن ؟ _ الصادق المهدي لم يعتقل فعلا ، وهو مختف الآن داخل الخرطوم وفق المعلومات

المتوفرة لنا ولم يخرج منها بعد ، وهناك معلومات اولية عن الإماكن التي يمكن ان يختبي، فيها وبتم الأن مراقبة المراكز المشبوعة التي يمكن ان يلجأ اليها في الخرطوم ال م درمان ولكن معظم القيادات السياسية السابقة تم التعفظ عليها ، وجاري ألبحث عن ألذين لم يقبض عليهم في تحركاتنا الاولى وان شاء الله سوف يتم التحفظ عليهم قريبا ، والبرىء منهم لن يسال اما الذنب فسوف ينال العقاب الرادع لذلك . • هل يعنى ذلك انكم تتوقعون مقاومة من قبل ای نوع کان ! نحن لانترقع أي مقاومة وقد انضح
 لنا بما لايدع مجالا للشك أن القيادات

السابقة معزولة تماما عن قواعدها الحزبية ، وحتى اذا كانت هنأك أي مقارمة فسوف تكرن محدودة جدأ وللغاية ، وكل همهم الآن الهروب والخروج من السودان واعتقد انهم غير قادرين على المقاومة مطلقا وهذا أمر غير وارد . ● هذا يقودنا ايضا الى ما تربد في الأوتة الأخيرة عن بعض الميليشيات وامكانية تصديها للجيش في أي محاولة للاستيلاء على السلطة ضا رايكم في

●● البليشيات عموما هي عملية قصد بها تخويف الاحزاب الاخرى وتخويف

C. 25.5

المعلام الخيار الاول مشكلة الجنوب احدى السلكل التي واجهت الحكومة السلبقة وستواجه قيالتكم الجديدة ايضا هل ستتخلون الامنية فضية شائكة للغاية خاصة لها؟ اولا أن تتخل عن السلام.. والملام السودان تعانى الان من مشاكل امنية هو خُيارِنا الاول واكنتا نرى ان السلام

حلها لنحقق للمواطن السوداني حقه المشروع في حياة افتصادية مستقرة وسنتكون اول خطوة لنا في مجال الانقاد الاقتصادي محاربة الفساد بكل صوره ثم رقع معنويات المواطن السودانى وتأهيل البنية الاساسية الاقتصادية وتأهيل

الم المنافق المنافق والتعريب الدين

المكنامندلأصل

المسائع الموجودة واعدادها للانتاج الجيد واعادة بناء المشروعات الموجودة بالاضافة الى انشاه مشاريع جديدة بإنن الله بالاضافة الى اعادة التوطين للنازحين من وتاناللانتاج والتوزيع الفني جاهرون لاستقبالهم وسنجلس معه

السياسة الاقتصادية فاننا نهدف اسأسأ الى حل المشاكل التي يواجهها السودان في التنمية وايقاف التدهور الاقتصادي في السودان خاصة واننا في السودان لدينا الامكانات البشرية والموارد المختلفة الى تحقيقها ماهى الاولويات التى والمتنوعة ولكن تنقصنا بالفعل القيادة تضعونها في ذلك؟ السليمة التي تمكننا من استغلالها الاولويات التي سنتعامل معها لتحقيق هذه الاهداف تتركز في قضيتين مهمتين للغاية الاولى عني القضية الامنية والثانية الاستغلال الامثل وتوجهها التوجه الصحيح، وقر اطار ذلك فنحن نهيف الى هي المشكلة الاقتصادية. وبالطبع فأن ان تفجر طاقات الشعب السودائي الجبارة ليستغل الموارد المتاحة له في بناء الوطن خاصةً وان هناك قطاعات واسعة أن ونهدف كذلك الى ان نوفر الامن لكل مواطن وان نوفر لقمة العيش لكل انسان كبيرة وبالتائي فأن الاولوية لابد وان تكون ق السودان. وهذه الاشياء هي الاساسية ياتى عن طريق الحوار وليس عن طريق الحل العسكري مهما كان تقوقه، لان للقضية الأمنية. فالمواطن يجب ان يحصل على كل احتياجاته ويجب علينا ان نعمل على توفيرها له بكل السبل وبمختلف الوسائل. أمآ القضية الثانية وهى الضائقة الحل العسكري غير قادر على حلَّ المشكلة الاقتصادية فأننا سنعمل جاهدين على حلا نهائيا ونحن نهدف في مشكلة الجنوب عموما هذه هي التوجهات والاعداف الى الوصول لحل نهائى وجذري وهذا لا الرئيسية التي نسعي الى تُحقيقها لصالح يمكن تحقيقه الاعن طريق الحوار السودان والمواطن السوداني ولذا جاء تحركنا الاخير لاننا رأينا أن الوضع

والتقاهم. وبمشيئة الله نامل في استمرار الحوار بيننا وبين قرنق ويمساعدة الاشقاء والاصدقاء حتى نتمكن من الوصول الى طول نهائية وجذرية لهذه الشكلة المزمنة لانتا بالفعل لا نريد ولا نرغب في الطول المؤقنة والمسكنات لان هذا يعنى ان تتقجر الشكلة من وقت لأخر وبصفة مستعرة. اما عن دعوة جون قرنق الى الخرطوم فإن القصد منها اظهار حسن النية بهذه المبادرة منا واذا جاء الى الخرطوم اى شخص من الذين يحملون السلاح وليس قرنق وهده مقرراً التجاوب مع الوضع الجديد في السودان وملقيا السلاح، فنحن

لنناقش حل الشكلات ولنتفاوض للوصول الى حلول جذرية تضمن عدم حدوث اية مشاكل في السنقيل. اما اذا حدثت معارك الآن من قبل قوات قرنق قان الجيش والشعب سوف يتصدون لها خاصة وأننا قد اعلنا اننا مع السلام الذي يتحقق بالتفاوض وليس

الجيش وأي جهة يمكن أن تفكر أي استتب الوضع ●الفريق عمر نعود لنناقش الاستيلاء على السلطة ونحن في القوات



، صورة خاصة من مندوبنا في الخرطوم ·

محمدمحجوب هاتفيا -جدة الخطوم

اكاذيب ولاترقى لمستنوى الميليشيات المعروف ، أما اذا كان المقمسود بالميليشيات تلك المليشيات الضامة بالرعاة والموجودة خارج المناطق الريفية وفي مناطق الالتماس مع الجنوب ، فهذه الميليشيات ولازها الاول والاخير للقوات السلحة

اما ما قبل عن الميليشيات الخاصة بالاحزاب فكما قلت ليست هذاك ميليشيات بالمعنى الحرق ، وانما مجرد حرس بسيط وعبارةً عن مجموعة مستقيدة من وجودها حول زعاماتها، وبمجرد أن تحرك الجيش بعضهم وتمكنا من مصادرة بعض الاسلمة .

 في إطار ما ذكرتم هل ستسمحون بعودة السيد احمد المرغني من الخارج خاصة وانه قد اعلن عن رغبته في ذلك كما نشرت اجهزة الإعلام ؟ لن نمنع دخوله قطعاً ، ولكن سيكون أيضًا عرضه للمساطة اسرة بالأخرين . • وماذا عن أوة الدفاع الشعبي الَّتَي تم تشكيلها للتصدى الأوات الثمرد الجنوب وهل سوف تستّعر كما هي ؟ ٠٠ بالنسبة لهذه القوة فمازال التفكير فيها مستمرا والرأي عموما انه يمكن أن يتم ترشيد هذه القوات وأن تتم بصورة تَخْضَعَ للسيطرة التّامة تحت راية القرات السلمة ولايكون فيها مطلقا أي ترجهات

حزبية او تبلية . لا عودة للاحزاب القديمة ● الى متى سيستعر الحكم العسكري ق السودان وهل في نيتكم العودة الى صيفة الاحراب مرة لخرى

 عيف وجدتم تجاوب الشعب السوداني مع التغير الذي قامت به القوات المسلحة ؟ الصيغة القديمة الخاصة بالأحراب ●● لقد وثف الشعب

بالإجماع مع القوات السلمة ومع حركة التغيير ، وقد كان الشعب السوداني يدى بالفعل ان التغير كان يجب ان يتم قبل ذلك يكثير لوقف التدهور والخراب الذي كان يسود وطننا . مشاركة كل الوحدات وماهو موآف باقی قطاعات القوات السلحة من حركة التغير "

●● كل الوحدات العسكرية المرجودة في العامسة اشتركت في الومسول السلطة ، وكل وحدة أستلمت المعسكر الخاص بها في الساعات الأولى من الحركة وامنته التامين اللازم ، كما أن يعض الوحدات الأخرى قد شاركت ف تأمين المواقع الاستراتيجية ، أما الوحدات المرجودة خارج العاصمة ، فقد اينت الحركة منذ اللحظة الاولى وايدت كل الذي قامت به الوحدات الموجودة داخـل بناء الدولة

● هل من كلمة توبون أن تخاطبوا بها العالم الحريى والإسلامي والسوداند المغتربين من خلال ، عكات . ؟ ● أُود أن أقول لكل أخواننا في الإقطار الشقيقة والصديقة ان التغيير الذي حدث إلى السودان انماً هو تغيير للمبلحة الواطن السوداني وعطية لانقاذ السودان من التدهور والثمزق والضبياع واقول للاخرة العرب اننا بالفعل تريد ان نبنى دولة قوية تكون سندا لهم بدلا من أن تكون دولة ضعيفة عالة عليهم وتسبب لهم المشاكل بالتمزق الذي كان فيها والانهيار الذي

اما بالنَّسبة للاضوة السودانيين الغتربين فنمن نطمئنهم ان الحركة قد تمت بالاجماع التام من القوات السلحة وليست هناك آية احتمالات للتصادم بين القوات كما ان كل جماهير الشعب السوداني بمختلف توجهاته الحزبية قد ايدت هذَّه الحركة ، واتضح لنا فعلا ان الاحزاب كانت موجودة وتتخرب في هذا الرطن قد اصبحت قيادتها معزولة عزلة تامة من الذين يتبعرنها .



الخدمات او نقل السلع او الاشياء او

تخزينها وتحديد الاسعار ونظم التعامل

هــ تكليف الاشخاص بأى خدمة عسكرية أو مدنية تقتضيها ضرورات

الامن مع حفظ حق الاجر عليها .

و _ أنهاه خدمة اي موظف علم وانهاء اي

عقد مع اي جهة عامة مع حفظ حقوق

ز_ اعتقال الاشخاص الذين يشتبه في

كونهم يهددون الامن السياسي أو الاقتصادي مع حفظ حق الاستثناف لمجلس الثورة .

لامعارضة سياسية

١ _ آبداء اي معارضة سياسية في اي وقت

ب _ القيام دون انن خاص بأي تواف

جماعي عن العمل او قفل لمحل أو القيام

عمدا بأي تعويق لمرافق الخدمة العامة او

الانتاج ألعام أو الخاص أو سير الحياة

ج .. آلقیام دون إذن خاص بای تجمع

لفرض سياسي في مكان عام او خاص

د ـ يعاقب من يرتكب اي مخالفة او

مقارمةً لاحكام هذا القانون بالسجن مدة

لاتقل عن سنة ولاتزيد عن ١٠ سنوات كما تجوز معاقبته بالغرامة ايضا فاذا كانت

المخالفة او المقاومة بالاشتراك الجناثر

تجوز المعاقبة بالاعدام واذا كانت المفاقفة

او المقاومة باستعمال القوة او السلاح او

التجهيزات العسكرية يعاقب بالأعدام ويجوز مصادرة امواله .

هـ ـ تطبق احكام قانون العقوبات

بالتحريض والتأمر والمستولية الجناثية

العامة على الاعمال التي يعالب عليها

و ـ يجوز عجاس الثورة او من يغوضه ان

يشكل محاكم خاصة لمحاكمة أي متهم تحت هذا القانون وتحدد الجهات الجنائية

كافة التطورات في السودان حيث توالت

القرارات والتعيينات مما يؤكد في رأى

المواطن السوداني ان السودان على أيواب عهد جديد من الأمن والاستقرار والتقدم

بقضل تضافر جهود ابنائه جميعا

العمل من اجل دعم سودان المستقبل

التي تتبع في التحرى والمحاكمة رهكذا تابعت وعكاظ وفي الخرطوم

بعوجب هذا القائون

كان لنظام أورة الانقاذ الوطني

وبموجب حالة الطوارى يتم حظر

محمد البصيري ، الخرطوم ، :

عاشت ، عكاظ ، في الخرطوم لحظة بلحظة تفاصيل التغيير الذي تم في السودان وما جرى في كافة القطاعات وقصة الساعات الأولى . وكانت بداية التطورات مسيحة بوم الجمعة ٢٧ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ المواقق ٣٠ يونيو ١٩٨٩ م حيثُ استيقَّظ السُودائيون كالمُعتاد مبكرا واداروا مفتاح المنباع للاستماع الى اذاعتي ام درمان والاقتيم الاوسط في السادسة صباحا لمتأبعة اخبار التطورات والاحداث والوقيات للتوجه لاقارب المتوفين

ثم التوجه الى المخابر للحصول على الخبر من خلال عناء الانتظار في طوابير طويلة ثم ملاحقة الاسواق للحصول على اللحوم والخضر . ولكن على غير المُعتَادُ فَقُدُ كَانَتَ الإِذَاعَةِ السَّودَانِيةِ مَتُوقَفَةٌ عَنَ البِّثُ فِي مُوعِدُهَا الْمُحَدُ فُحَسَب السودانيون أن في الأمر شيئًا غير عادي لاسيما بعد أن أستعوا عبر المنياع الى اشارات مُتَقَطَعَةٌ كَانْتُ تَسْبِقَ بِدَايَةَ أَلْارِسالُ الْصَبِلْحِي مَمَا يَعْلَ عَلَى انْ هَنْكُ ايلاي غير إذاعية تحاول تشغيلها . وعلى الفور تناكل المواطنون السودانيون الانباء بان ارتالا غير علاية من الجنود ترابط على مداخل المدن الثلاث التي تتكون منها العاصمة وتعنع أجدا

وفي السابعة صباحاً أي بعد تأخر الارسال الاذاعي المعتد بساعة وثلث الساعة بدات اذاعة ايات من القران الكريم ثم سمع السودانيون موسيقى هادئة من الراديو استعرت لاكثر من اربعين دقيقة اعقبته مباشرة مارشات عسكرية تعود المواطنون على سماعها عند حدوث اي تغيير في البلاد واثر ذلك بدات تُتخلل المُرْسَّات الْعُسكِّرِية نداءات باصوات القَّرِ العَّامَةُ عِبْالاناعَة تَبْشر المُواطنين بانحياز القوات المسلحة المشعب وتدعوهم لترقب البيان رقم وأحد باسم القوات المسلحة فازداد الترقب الاناعة البيان بينما إستمرت الموسيقي

> البيان الأول: وفي التاسعة الاثلثا مساحا اذاع العميد اركان حرب الفريق حاليا عمر هسن احمد البشير البيان باسم ثورة يونيو حيث قال فيه . • إن القوات السودانية السلحة المنتشرة في طول البلاد وعرضها ظلت تقدم النفس والنفيس حماية للتراب السوداني وطلبا للكرامة وهي تراب بكل أسى وحرفة الندهور المريم الذي تعيشه البلاد في شتى اوجه العياة وكانًّ مِن ابرز ذلك فشل الاحزاب السياسية في قيادة الوطن لتحقيق ادني تطلعاته لي الامن والعيش الكريم والاستقرار السياسي حيث مرت على البلاد عدة حكومات خلال فترة وجيزة وما يكاد وزرازها يؤدون القسم حتى تهتز وتسقط

العسكرية في البث .

وجاء في البيان و لقد تعرضت البلاد لسلسل من الهزات السياسية زلزل الاستقرار وضيع هيية القانون والنظام وعايشنا في الفترة السابقة ديمقراطية سأت دستورية فاشلة فأرادة المواطنين تم تزييفها بشعارات براقة مضللة ويشرأه اللَّمَم والتهريج السياس ومؤسسات الحكم الرسمية لم تكن الأ

عتالم من الذكريايت الرائعة ميدوم طوييلا

ساشيوسال تصدم لكع فرصد تُمينة لاتعوض ؛ المنييج المنتائق من

النقسية المتطورة والرؤسة المستقبلية سأشيبوبنال تعسفر الابتكار والتبديد

والتسميم البديع والجنودة المالية سَاسْمِيوبِ الرائدة في تحقيق المعايير والمواصنات الننية الستي لامشيل لها لتحوزعيلي إعجاب

ويسترضى أذوا قحكم الرفيع

لذڪ يايت تدوم طوبيلا.

أدخسلول عتالع النّسد مع ماد

فشل الاحراب مسرحا لأخراج قرارات السادة ومشهدا للصراعات والفوضى الحزبية وحتى مجلس رأس الدولة لم يكن الا مسخا مشوها أما رئيس الوزراء فقد أضاع وقت البلاد ويند طاقاتها في كثرة الكلام والتربد في

السياسات والتقلب في المواقف حتى فقد إهمال القوات المسلحة : وأكد ألبيان دان قوات الشعب المسلمة قد أثرت على الديمقراطية بنضالها وثورتها في سبيل الرحدة والحرية ولكن العبث السياسي قد افشل التجرية الديمقراطية واضاع الرحدة الوطنية تدهور الاقتصاد باثارة النعرات العنصرية والقبلية عثى بيان القوات المسلمة السودانية ، ان حمل ابتاء الوطن الواحد السلاح ضد أخوانهم في دار فور رجنوب كردفان علاوة على مليجري في الجنوب من ماساة وطنية وانسانية وأن عداوات القائمين على الأمر في البلاد في الفترة للنصرمة ضد القوات السلحة جعلتهم يهملون عن قمسد

إعدادها لتقوم بواجبها من أجل حماية

البلاد حيث قالت القوات السلحة تقدم

ارتالا من الشهداء كل يوم دون ان تجد

من هؤلاء المستولين أدني إهتمام

باحتياجاتها اوحتى الدعم المنوي

لتضحياتها مما أدى الى فقدان العديد من

في أيقاف هذا الشهور درن تحقيق اي قدر من التنمية فازدادت حدة التنمور وارتقعت الاسعار بصورة لم يسبق لها مثيل واستحال على المواطنين الحصول على خرورياتهم اما لاتعدامها او لارتقاع اسعارها مما جعل الكثيرين من أبناء الوطن يعيشون على حافة المجاعة وقد أدى هذا الشهور الاقتصادي الي خراب المؤسسات ألعامة وانهيأر الضدمات

عرضة للاختراقات والاستلاب من كل أطرافها العزيزة في الوقت الذي تشهد فيه إعتماما مقصودا بالميشيات ألحزبية . . وقال البيان رقم واحد : ، كما فشلت

حكومات الاحزاب في تجهيز القوات السلحة لمواجهة التمرد فقد فشلت ايضا أي تحقيق السلام الذي رفعته الاحزاب شعارا للكيد والكسب المزبي الرخيص حتى إختاط حابل المظمين بنابل المنافقين والخونة مما اثر سلبيا على القوات المسلحة في مواقع القتال وهي تقرد اشرف المعارك شد المتمردين ولاتجد من الحكومة عوثا على الحرب أو السلام كلما لعبت الحكومة بشعارات التعبثة ألعامة دون جد أو فعالية ، .

الاقتصاد في السودان تدهور بصورة مزرية حيث فشلت كل السياسات الرعناء

ان كتا نطمح في ان تكون بلادنا سلة غذاء للعالم اصبحنا درلة متسولة تستجدى غذامها وضرورياتها من خارج الحدود وانشغل المسئولون بجمع المآل الحرام حتى عم الفساد كل مرافق الدولة من استشراء التهريب والسوق السوداء مما جعل حياة المواطنين جحيما لايطلق بينما ظلت طبقات من الطفيليين تزداد ثراء يرما بعد يوم بسبب فساد السثولين وتهاوتهم

ني ضبط الحياة والنظام ، .

القساد الميشى واكد البيان ايضا و أن يد المزبية والفساد السياسي قد أمقت الى الشرفاء فشردتهم تحت مظلة الصالح العام مما ادى الى أنهيار الخدمة المنية حيث أصبح الولاء الحزبى والمحسوبية والفساد سببآ في تقدم الفاشلين لقيادة الخدمة المنية فأفسدوا العمل الادارى وضاعت على ايديهم هيية الحكم وسأطان الدولة ومصالح القطاع العام وان اهسال الحكومات المتعاقبة بالاقاليم ادى الى عزلها عن العاصمة القومية وعن بعضها بانهيار الماصلات وغياب السياسات القرمية فانفرط عقد الامن حتى افتقد المواطنون ما يحميهم فلجاوا الى تكوين المايشيات كما انحمت المواد التموينية

بالاقاليم الا في السوق السوداء ويأسعار

وجاء في البيان أن السودان كان دائما محل اعترام وتقدير من كل الشعوب والدول المديقة الا انه اصبح اليوم يعيش في عزلة تامة فالعلاقات مع الدول العربية الشقيلة اضحت مجالا للصراع

الغربية السعيد السحت مجد سموح الحزبي فكانت بلادنا تقف كل اصدقائها على الساحة الافريقية حيث فرطت المكومات في بلاد الجوار الافريقي حتى توترت العلاقات مع اغلبها وتركت لحركة التمرد الساحة لتتحرك فيها بحرية مكتتها من ايجاد وضع متميز اتاح لها وضعا استراتيجيا تنطلق منه لضرب الامن استقرار في البلاد حتى انها اسبحت تتطلع الى احتلال موقع السودان في المنظمات الاقليمية والعالمة ومكذا انتهت علاقات السودان الى العزلة عن العرب والتوثر مع أفريقيا والدول الاخرى وأنُّ القوات المسلمة ظلت تراقب كل هذه التطورات بصبر وانضباط ولكن شرفها اليطني دفعها لموقف أيجابي في وجه التدهور الشديد الذي يهدد الوطن فاجتمعت كلمتها حول مذكرتها الشهيرة التي رفعتها منيهة الى المخاطر ومطالبة بترشيد الحكم وتجنيد القاتلين ليقوموا بواجيهم ولكن هيئة القيادة السابقة فشلت بسبب ضعفها في حمل الحكومة على توفير

ألحد الادنى من احتياجات المقاتلين واليوم يخاطبكم ابناؤكم في القوات المسلّحة وهم الذين أدوا قسم الجندية الشريف الا

الوزراء .

ب ـ اجازة القوانين ج ـ الشنون العسكرية والامنية د ـ تعيين مجلس الوزراء وتوجيهه عينه عينه عينه الثورة الذي يعينه المجلس رأسا للدولة ورثيسا لمجلس الونداء ووزيرا للدفاع وقائدا عاما للقوات

تعيينهم بواسطة رأس الدولة او مجلس " - يتولى مجلس الوزراء السلطة

علاقات متوترة التتفيذية مع مراعاة لحكام هذا المرسوم يقرطوا في شبر من ارض الوطن وان يصونوا كرامته وعزته وان يحفظوا البلاد

مكانتها المامية واستقلالها المجيد فقد تحركت القوات المسلحة اليوم لانقاذ بلادنا العزيزة من ايدى الخونة والمسدين والفاشلين لاطمعا في مكاسب السلطة بل تلبية لنداء الواجب الرطني الاكبر لايقاف التدهور المدمر وصون الوهدة الوطنية من الفتتة السياسية وتأمين الرطن من انهيار كيانه وتمزق ارضه ومن اجل انقاذ المواطنين من الخوف والتشرد والجوع والشقاء والمرض والمأسى وقواتكم تدعوكم أيها المواطنون للإلتقاف حول رايتها القرمية وتبذ الخلافات الحزبية والاقليمية النسيقة والتحرك معها شد القوشى والفساد والسلبية والياس وانقاذ السودان واستمراره موحدا حرا كريما . البيان الثاني

رني الثانية عشرة والنصف ظهر يوم الجمعة وجهت القوات السلحة بياتها الثانى حرل التعريف بثورة يونيو الذي اكد أنها ثورة للأنقلا الوطني كتعبير عن الشرعية الدستورية المثلة للأرادة العامة للشعب في جمهورية السودان وتضمن

١ ـ تعطيل العمل بالنستور الانتقالي لجمهورية السودان لعام ١٩٨٦ . ٢ ـ حل المؤسسات السياسية وسقوط ولاية اعضائها وهي الجمعية التأسيسية ه البرلان ۽ ومجلس راس الدولة ومجلس

٣ ـ يكون مجلس الثورة الذي تعلنه ثورة الانقاد الوطني سلطة دستورية وتشريعية وتتغيدية عليا ويتولى السلطات التالية : أ ـ أصدار الراسيم الدستورية

السلحة على أن يتولّى مع مجلس الوزراء تعيين حكام الاقاليم والمحافظين وشاغل أية. وظيفة ينجى عليها القانون القائم على.

شرط آخر . د . حَظْر أو تَنْظَيم انتاج أسلع أو أداء

٦ _ تستمر الهيئة القضائية وسأثر المؤسسات الدستورية غير السياسية القائمة قبل العمل بهذا الرسوم كما تستمر القوانين ويستمر وكلاء الوزارات ومديرو المسالح والموظفون غير السياسين مالقائمون على حكم القانون

الى أن يجرى فيه أي تعديل وفق هذا المرسوم القانوني . حل الاحرَاب كما انيع بيان ثالث حول قانون اجراءات السلطة الانتقائية يجاء فيه انه يأمر مجلس الثورة صدر مايلي : ١ ـ حل جميع الاحزاب والتشكيلات السياسية ويحظر تكوينها ونشاطها وتصادر ممتلكاتها لمسالح الدولة . ٢ _ حل حكومات الاقاليم والمحافظات

٣ _ حل جميع النقايات المنشأة بأي قانون ويسرى ذلك عتى يصدر أمر من جهة مختصة باعادة تكرينها . ا ـ الفاء تراخيص كل المؤسسات والاصدارات الصحفية والاعلامية غير ألحكومية وذلك حتى يصدر ترخيص من جهة مختمة .

وسقوط ولاية شاغلي المناصب السياسية

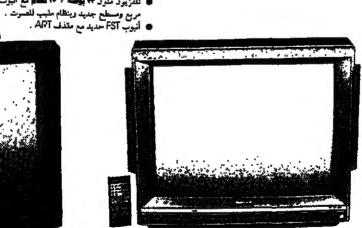
 ٥ ـ الغاء تسجيل جميع الجمعيات والمنظمات غير الدينية المسجلة بأى قانون الا اذا تم تسجيلها من جديد . ٦ _ اعلان حالة الطواريء في جميع انحاء السودان ويفتص بمعارسة سلطات الطوارىء رئيس مجلس الثورة وكل جهة

تعمل بتقویض راجع آلیه . ویجوز بمقتفی سلطة الطبواریء اصدار أوامر أو أتخاذ أجراءات للشئون الصحية . أ ـ الاستيلاء على الاراض والمال والسلع والاشياء للمصلحة العامة مع حفظ حق التعويض لاصحابها . ب_ الاستيلاء على الاموال والمحال

والسلم والاشياء التي يشتبه في انها مخالفة للقانون وذلك حتى يتم التحرى او يغصل القضاء في الامر . ج _ حظر أو تنظيم حركة الاشخاص أو نشلطهم أو حركة الاشياء ووسائل التنقل والاتصال في اي منطقة أو أي زمان وباي

ستريو TC-AV33XR

ثلفزیون ملون ۳۳ بوصة ۱ ۱۲ نظام مع آنبور



TC-AL2990 -- 7 مربعة مستوية ومضحم داخلي ستربو هايي فاي

 تلفزيون ملون ٢٩ بوصة / ١٧ نظام بأتبوبة صورة ● شاشة جليلة مستوية معززة بتصميم الفطع الزائد وصيام ثلاثى لتغليل الانحراف.

بلاك سوير كوينتريكس

TC-1880XR تلفزیون ملون ۱۸ بوصة ، ۱۲ نظام بأتبویة صورة البياد على الشاشة / مؤقت الايفاف (٣٠/ ٦٠/ ٦٠ / ٩٠

تلفزیون ملین ۲۹ بوصة / ۱۷ نظام مع أنبوب

مربع ومسطح حديد وبنظام مقب للصوت • أبوب FST حديد مع مقلق ART

ستريو TC-AL2190 تلفزيون ملوث ١٦ بوصة ١ ١٧ نظام بأتبوية صورة مربعة مسترية ومضخم داخلي ستريو هاي قاي . ● شاشة جنيفة مستوية معزرة بتصحيم،

AL DAHLAWI CO.

الفريق عمر حسن بشير: ـ علاقات اخوية بين العودان والدول العربية ودول العالم . مصر تقف دانما الى جانبنا في اشكلة « الحن

> واس ـ ق . ن . أ ، الخرطوم ، : أعلن الفريق عمر حسن أحمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاد الوطني في السودان أن بلاده سوف تسعى تحسين العلاقات مع النول الاخرى وخاصة الدول العربية التي تسبب النظام السابق في توثر تلك العلاقات . وقال انه ليس سهلا أو مقبولا أن نققد اعز الاشقاء مصر وليبيا وياقي الشقيقات العربيات والاقريقيات وأوضح أن قيادة الثورة ستسعى لاصلاح هذه الشروع بين السودان والدول الاخرى ، مرحباً باعتراف مصر بالحكومة الجديدة مؤكدا أن مصر تقف دائما مع الشعب السوداني في

> واكد البشير في حديث لوكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان السياسة الخارجية لثورة الانقاذ الرطني تقوم على التوازن وعدم الانمياز لاى محور والتمسك بسياسة عدم الاتمياز وانشاه علاقات طبية مع القوتين العظميين والدول الاوروبية مشبرا الى ان العلاقات ستكون قائمة على الاحترام والثقة المتبادلة ، واكد ربنيس مجلس قيادة الثورة أن هذه الثورة قامت على اساس ربيس حسن معلم الفساد التي ارتكبتها الاحزاب مؤكدا عدم التفكير اطلاقا في اعادة الاحزاب للمشاركة في الحكم . وقال أن مجلس قيادة الثورة سيقوم باجراء اتصالات مع هرية قريق واصدقائها المؤثرين بهدف الرصول لط جدري بيانا خاصا بمشكلة الجنوب يوضح فيه رؤية المجلس للحل الذي يقوم على السلام اولاً .

وم على السلام اولا . وعن تطبيق الشريعة الاسلامية في السودان قال الفريق عمر البشير انها ستطرح على الشعب للاستقتاء عليها . أنهاء الاضراب ومن تلحية اغرى تاشد مجلس قيادة الثورة السوداني

وكانت الجيهة القومية الاسلامية السودانية التي يتزعمها الدكتور حسن الترابي قد قامت بتنظيم عدد من الندوات حول هذا الموضوع بداتها منذ ثلاثة أسابيع في الولايات التحدة . وني عملن أعربت الاردن عن تُقتَّها بالقيادة السودانية

اضرابهم الذي كانوا قد بداوه في نهاية شهر يونيو الملفي

وطالب المجلس في بيان اصدره امس واذاعه راديو ام درمان

المزارعين بان يعملوا لكي يحققوا انتاجا اوفر يعود عليهم بالمنفعة مؤكدا أن الثورة قامت من اجل كل المواطنين وأنهاء كافة المشاكل

مشكلة الجنوب

شارك فيها عدد من الشخصيات من شمال وجنوب السودان بدعوة من الجبهة القومية الأسلامية السودانية

بدود وقد اجمع المشاركون في الندوة على انه مهما كانت طبيعة وتوجهات الحكم الجديد في السودان فان مشكلة الجنوب

السوداني ستبقى على رأس هموم اية حكومة سودانية أي

وقال الشاركون في الندوة انه لايمكن حل هذه الشكلة

بالوسائل العسكرية أو بالعنف .. داعين جميع الاطراف

السودانية في الشمال والجنوب وعلى اختلاف تياراتهم ودياناتهم

الى الجلوس سويا والبدء في مقاوضات حقوق جميع هذه

وفي لندن عقدت امس ندوة حول مشكلة جنوب السودان

المطالبة بتحقيق بعض مطالبهم .

التي عاني منها السودان .

الجديدة فيماً يتعلقُ بالمفاظ على الوحدة الوطنية وتحتيق الإمن والاستقرار في هذا البلد الشقيق. واشارت وزارة الخارجية الاردنية في بيان لها اس ان الاردن يتابع باهتمام التطورات الجديدة في السودان وتمنى ان السودان الى مرحلة البناء .

TC-485XR تلفزيون طون ۱۹ بوضة / ۱۷ نظام بوحدة تمكم عن بعد مزدوج للتلفزيون / الفيديو ذات ٣٢ ـ مفتاح . ● موافقة أوتوماتيكية ٣٠ ـ فناة .

بالشبوسال وببانا سوسك وتكبيكس اصركات مسجنة لدى شركية مانسوشيتا الكازل

شركة محتجمنيا لذيفاوجب

كتب/المحرر السياسي: في اعقاب انتفاضة السادس من ابريل عام ١٩٨٥ وقعت الهيئات والتَّقابِاتِ أَنْهُنِيةِ والعماليةِ فِي السودانِ ميثاقا تعهدت بمقتضاه ان يكون نميري هو آخر جنرالات الحكم ، واكنت أنها سوف تعلن حالة العصيان المدنى فيما لو وقع انقلاب عسكرى ا لنذاك كانت اطياف الحكم الديمقراطي وأحلام الرفاهية تداعب خيال اللايين من أبناء الشعب السودائي بعد اطول فترة حكم عسكري منذ الاستقلال اذا استطاع جعفر نميرى الاحتفاظ بالسلطة

لدة سنَّة عشر عاما متصلة . وكانت الجماهير الصودانية المتعطشة الى ممارسة حرية التغيير تأمل أن يتيح لها ألحكم الديمقراطي امكانية ممارسة هذه الحرية في مناخ من الأستقرار والامن ..

ومعد ثلاث سنوات فقط من الحكم المدنى خرج العسكر الي الشوارع ووضعوا نهاية للحكم المننى وبدلا من أن تتحرك الهيئات والنقيات المهنية والعمالية لإعلان العصيان للدني ضد العسكر ، خرج المواطنون السودانيون آلى الشوارع يهنئون اناسهم ويعلنون تاييدهم لقيادات الجيش التي وضعت نهاية الثلاث سنوات من حكم الإحزاب .. للذا ١١

التغيير في حد ذاته كان قد اصبح مطلبا ملحاً ، فيما بدأ أن حدوثه عبر القنوات

الديمقراطية والمنظمات الجزبية أمرغج محتمل ، بسبب القوانين التي تحكم

التحرك عبر تك القنوات من ناهية ويسبب

افتقاد المنظمات الحزبية والمؤمسات الدستورية الصودائية الادوات هذا

التغيير ، في وقت انشغلت فيه رموزها

بحسابات المسالع الجزبية ، ويتطلعات

السيطرة عبر قنوات ديمقراطية تزاحم داخلها نرئ الطموهات واصحاب

واذا كان من بين الحقائق الثابته التي

لا تقبل الجدل ولا تحتمل التأويل ، أن

دواقع التغيير وادواته دلخلية بحته

تتعلق في المقلم الاول بالاوضاع الاحنية

حيث سقطت أربع مدن رئيسية في الجنوب في قبضة المتمردين خلال العام الاخير

توريت وكبويتا وفرجوك ونعولي) ،

وحيث فقد الجيش السوداني ٥٠٪ من

قوته فيما تضاعفت قوة المتمردين على نحو

بات معه امن الشمال السوداني موضع

تساؤل ، وهيية الجيش وسمعته موضع

ثم ان تردى الاوضاع الاقتصادية على

نحر أصبح معه من المتعدر على الواطن

العادي أن يحصل على ضروريات الحياة

(اليومية) كان امرا لا يحتمل مزيدا من

ألانتقار فيما هبطت قيمة الجنيه

السوداني الى ادنى مستوى لها عبر

التاريخ وارتقعت معدلات ألتضخم الى

مستويات لا تتال منها كل خطط الاصلاح

الاقتمادي ، ولا تقهرها كل تصريحات

لكن ازمات الداخل السوداني امتيا

واقتصادياً لم تكن بُمغزل عن تدعور علاقاته الفارجية مع دول الجوار الجغرافي

وتكتسب علاقات السودان مع مصر في

الشمال ابعادا تضفي عليها خصوصية قد

لا تتاح في نماذج كثيرة لملاقات الجوار ،

الساسة ووعود المسلمين .

عربية كانت او غير عربية .

شك ، فإن هذا ما لايستطيع أي جيش

احتماله

• هل زهد السودانيون التيمقراطية ١٠ ام ان تجربة السنوات الثلاث لم تكن هي تلك السمقراطية التي يتطلعون اليها ويحلمون بها ١٢ • هل مل العسكر طول الانتظار ١٩ ام أن كبرياء الجيش الجريح في الجنوب قد أهدرت على نحو لم يعد معه يطيق الانتظار ١٢

🍑 هل هو التشوش الذي افرزته ديمقراطية فتحت الباب على مصراعيه لاكثر من لربعين صحيفة يومية واسبوعية وموسمية ١٢ أنه افتقاد الأمن .. والاستقرار ورغيف الخبز والسكر والوقود ؟! تُعديث الاسبأب والنتيجة وأحدة : انقلاب عسكري يستمد شرعيته ليس من السلاح في ايدي من تحركوا للقيام به ، ولكن من

تغييها . ومصدر الشرعية في الحالين واحد فالسودانيون الذبن انتقضوا على حكم العسكر بقيادة نميرى في السادس من ابريل ١٩٨٥ ، هم انقسهم السودانيون الَّذِينَ وضعوا جانبا (ميثَّاق العصيَّان الدني) ضد اي انقلاب عسكري ، وخرجوأ يهتثون انفسهم ويؤيدون تحرك

السوة التاروف التي تحرك من اجل

والقضايا التي تحرك من أجلها العسكر امس عي ذاتها القضايا التي خرجت من اجلها الانتفاضة السودانية قبل اربعة اعُواْم مع فارق واحد بسيط . هو ان الماناة بسبب تلك القضايا أو الشكلات قد مارت أفدح ، والاوضاع حولها أكثر

لجيش ..

وفيما رفعت الانتقلضة السودانية قبل اربعة اعوام شعار الديمقراطية .. والخفقة المارسة السياسية و تجسيده . السودان ووحدته وسلامة اراضيه ..

هناك اختلاف واضح انن في ادوات التغيير وفي ظروف وفي أولوياته . لكن هذا

مصادر سودانية مطلعة لـ ، عكاظ ، :

عدم ذكر اسمها أن يكون الصادق المدى قد قتل واكنت وجوده في

عمر جستنية - هاتفيا - جدة - الخرطوم : يسود العاصمة السودانية الخرطوم هدوء تام وبتقيد بساعات عظر التجول لم يعرفها السودان منذ تأريقه ويدات الاستعدادات العامة لاعادة الحياة الى بعض المرافق التي أصابها الشلل نتيجة استيلاء الجيش على السلطة وأوضحت مصادر حسنة الاطلاع أن الشرطوم لعكاظ لن ماذكر عن الفريق عمر بشير ف أنه اشترط حضور جون قرنق الى الخرطوم والاعتراف بالتغيير من اهم الامور لتى ستؤدى الى تقاوض الجانبين حول مشكلة الجنوب لم يرد بالصِّيعَة وأنما فهم على ذلك النصر في الوقت الذي ساقت لنا تلك المسادر العبارة التي قيات بهذا العد نصا ء ندعو الاخوة الذين حملوا السلاح العودة الى الخرطوم والانخراط ل بناء الوطن ، ولى الوقت الذي أعلن الفريق عسر بشير التجاوز عن جميع الاتفاقيات السياسية السابقة وصف المراقبون في الخرطوم في توضيح لعكاظ انه ربماً كان الهدف من التحرر من قيهد الماض تشريعية كانت لر غير تشريعية الانطلاق في مواجهة مشكلات السودان على اسس جديدة خالية من العقد وحرة من الحساسيات وترجع مصادر مطلعة في الخرطوم ان يتأخر اجراء الاستقتاء بعض الوقت ريثما يتم تحقيق الاستقرار الامنى والسياسي الشامل وتهيئة كافة التطلبات لاجرائه .. ومن جهة اخرى اكنت مصادر مطلعة لعكاظ أنه لم تطرح بعد اسماء التشكيل الوزاري القادم في السودان وان العملية مازالت في مرحلة البحث والتحرى لتحقيق الشروط المطلوبة لأعضاء الحكومة القادمة حسب وصف الفريق عمر البشير الذى طالب بأن تتمتع تلك الشخصيات بالنظافة ، الامانة ، الحياد عدم التحرّب وأن الوقت نفسه ذكرت مصادر اخرى لعكامًا ان مجلس الوزراء القادم سيتكون من المدنيين وإن يكون للمسكريين فيه أي دور فيما عدا الفريق عمر بشيج الذي سيترأس الجلس . وعلى مسعيد اخر استبعدت مصادر اخرى خاصة لعكاظ فضات

A

مختفى داخل الخرطوم ولم يتمكن من الخروج منها ون القاهرة وصفت مصابرنا العملية الانقلابية بانها كانت على درجة عالية من التنظيم والدقة وانها قد أعدت اعدادا جيدا فقد تم اعتقال جميع عناصر المكومة السابقة قبل السادسة من صباح اليوم الثاني للانقلاب .

وق أول رد لسئول هزيي كبير في السودان قال السيد توفيق احمد احد اعضاء المكتب السياسي لحزب الاتحاد الديمقراطي واحد اعضاء الهيئة البريائية ، الجمعية التأسيسية المحلولة ، ان موقفه هو موقف الحرب وانهم في انتظار ظهور واعلان البرنامج العلم الذى سيصدره مجلس الاتقاذ الوطنى وبعد ذلك سيطن المرب موقفه .. في الوقت الذي اشارت مصادر أخرى لعكاظ الى ان حَزْبِ الامة حاول توزيع البيان الاول بعد عملية التنفيذ واكنه لم يتمكن وتم احباط المحاولة .. كما اصدر الاتجاه الاسلامي ف جامعة للخرطوم بيان تأبيد امس للقيادة الجديدة اشترط فيه اطلاق الحريات الاساسية

المعتقلات واضافت أن بعض الوزراء ف حكومة الصادق المدى ا

يعتقلوا حتى الآن مشيرة بذلك الى وزير الاعلام والثقافة الموجود في

منزله في حين اكدت نفس المسادر انه تم القاء القبض على جميع

العناصر الموالية للحكومة والاحزاب خاصة تلك التي تشكل خطورة

على تتفيذ الرضع في السودان .. ولكن الفريق عمر بشير ف حديث

و خاص ، تنشره عكاظ اليوم اكد ان الصادق المدى لم يعتقل وانه

ولَى تصريح لعكاظ أكد سكرتم تحرير جريدة الإيام في الخرطوم الاستاذ محمد لطيف ان الصحفيين المعتقلين ف ١٨ يونيو الماضي قد اطلق سراههم د محجوب عروة ليلة البارجة : د صلاح مطر ليلة الانقلاب ، فيما لم تتأكد الاتباء حول وضع الاستأذ سيد

dellie lita

HIONDA , يوميا من ٨ صباحًا وحتى؟ بعدالظهر (ماعدا يومي عيدالاضحى والجمعة)

رقيم الهاتف: ٦٤٨ ٢١٢٥ / ١٠٢٩

مؤسسات عيدالله هاشم



اجتماع مجلس ثورة الانقلا

وخلال فترة حكم الاحزاب (١٩٨٦ -

١٩٨٩) ، وبرغم ما اعلته الصالق

للهدى عُن اعْتَرَامهُ تحسين علاقات بلاده

مع دوّل الجوار ، وبرغم زيارة قام بها

لاتيوبيًّا واخرى للاتحاد السوفيني ، فان

علاقات المودان الخارجية لم تتطور على

نحو ايجابي يخدم مشكلات الداخل (الامن في الجنسوب .. والاقتصاد

والمتأبعة الخاطفة لعلاقات السودان

الذآرجية خلال السنوات الثلاث السابقة

قد تكون كافية للخروج بانطباع عن اسباب التدهور الذي قاد الى ما وصفه

م بالعزلة ، عربيا وافريقيا ودوليا .. هذا

ان أدارة العلاقات الخارجية للسودان

والتي كان المهدي يحرص على الاحتفاظ

بتفوذ مؤثر لنفسه عليها قد اتسمت بطابع

المناورة والداورة دون محاولة الالتزأم

بمنهج واضح او بعبدا ثابت ، وأن هذه

الملاقات كأنت تدار لصابات حزبية

فالعلاقات مع مصر مثلا أستخدمت

بالايجاب كدعم للحزب الوطنى

الاتحادى ، وحاول حزب الأمة النيل منها

واتفاق السلام في الجنوب الذي وقعه زعيم الحزب الاتحادي مع حركة جون قرنق لحيل ، بالناورة ، الى التقاعد حتى

لا يستثمره الجزب الاتحادى لدعم رصيده

ادى الجماهير ومحاولات التقارب مع

اثيوييا وأجهت الكثير من العراقيل السبب نفسه ، فيما كانت العلاقات مع ليبيا

تستهدف استثمار الخلاف المصرى ـ

اللبيى أنذاك ليس لمسأب قضايا

السودان ولكن لحساب تعزيز نفوذ حزب

الامة في الداخل .. وهكذا فقد خلط المهدي

بين مراعات الداخل ، الحزبية ، وبين

علاقات بلاده بالضارج ، فانعكست المتاورات والمواقف المتدبدية على مصداقية

السودان في علاقاته الخارجية ثماما كما

انعكست على مصداقيته لدى المؤسسات

المصرفية والنّقدية الدولّية بالسلب مما أدى الى تقاقم مشكلة العزلة الدولية للسودان ،

والذين يعرفون كيف كأن السودان

خلال سنوات (الحكم الديمقراطي)

يدركون أن هذا القطر العربي المترامي

الاطراف والمتعدد الاحزاب والاعراق

والطوائف كأن ايضا متعد البليشيات ...

فالاحزاب التي كانت تتملع بالرأى

وبالرقف ويالتأييد الشعبي اصبحت بعد بدء المارسة الديمقراطية تتسلح بالبنادق

والمدافع والبارود .. والحوار الذي كان

يدور بين اطراف اللعبة السياسية داخل

البراأن ، كان مرشماً لأن يدور

بالسلاح .. والوطن الذي لم يعرف

الطائفية ابدا برغم هذا التتوع الهائل فيه

ارضا وسكانا كان مهدا بالضياع في ثيه

الطائفية الميهم .. ولهذا فقد تسامل

كثيرن يوم تقدمت القوات السلحة

السودانية بأنذارها الاول للمهدي .. كيف يمكن الجيش ان يتحرك فيما يحشد

الهدي والجبهة القرمية ميليشياتهما

ويرم اعلن الجيش استعداده لمنح مهلة

جديدة للمهدي قبل في تقسير ذلك ... لقد

خشى الجيش من احتمالات الواجهة واحتمالات تمزق الوطن في صراعات

والنذين يعرفون السودان كانوا

يرشحونه باعتباره لبنان البديل .. فكل

شيء في السودان كان يشير الى أن هذا

الوطن د القارة : ممكن ان يصبح ما لم تعلق الايدي المخلصة لاتقاده لبناناً أخر

والهذا فما ان تحرك الجيش السوداني

للاستيلاء على السلطة حتى طرح السؤال

نفسه من جبید .. هل تتحرك

لكن السؤال في هذه المرة قد افتقد

العمق الطلوب فالسودان الذي يمثل النيل

شريان المياة فيه قد عرف ـ رغم التتوع

والتعدد والامتداد الجغراف الحكم

المركزي القادر ، وتعامل معه وتحقق له به الاستقرار .. وعندما تبرز سلطة مركزية قوية تنبثق عن مؤسسة كالجيش السوداني تجسد رحدة الامة ، ريتمتق

اكبر وأعمق وافدح .

اليليشيات ١٩

دموية !ا

ومشكلات الديون ايضا .

لتقويض نفوذ منافسه التقليدي

للمعلة الناسعة والعشرون @ العبد ١٣٠٠ ـ الإثنين ٣٠ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ - (١٢ فسرطان 😭 ١٣١٧ هـ ش) الموافق ٢ يوليه ١٩٨٩ م 🤋

کر .. لِسَادًا ؟

لكن هذه الخصوصية ذاتها التي أستعنت هي أَزْمَة حول منطقة المدود حيث كانت القاهرة ترى ان خط الحدود بين البلدين رواقدها من عنصر جغرافي طاغٌ هو النيل ومن عنصر تاريخي عمره من عمر النيل ذاG حيث تعانقت الحضارات وتوالدت ، هو خط عرض ۲۲ وهو ما کان بجعل منقطتى حلايب وحلفا داخل الحدود وهيث كَانت التجرية النضَّالية للبَّدينَ في المعرية .. وتوترت علاقات البلدين أنذاك مواجهة الاستعمار واحدة تقربيا .. هذه الى هد أن القوات السودانية قد حشدت الخصوصية التي ميزت العلاقات بين بمنطقة الحدود مع مصر ، غير انه امكن البلدين كانت بحد ذاتها مصدراً لحساسية فريدة تركت بصماتها دوما على تهاوز هذه الازمة واتفق الجانبان على حلها عير القاوضات . علاقات البلدين . ومنذ استقلال السودان عام ١٩٥٦ م

شهنت علاقات مصر والمبودان موجات مد

نترة حبكم الاحزاب

الفترة بازمتين كبيتين .

وجزر فعرفت فذه العلاقات التوثر خلال

١٩٥٨ وامتحنت هذه العلاقات خلال تلك

الأولى هي أزمة بشأن حصص البلدين في مياه النبل ، وذلك بحد قرار مصر ببناء

ويعد الانقلاب الذي قاده الجنرال ابراهیم عبود فی عام ۱۹۵۸ تصنت العلاقات بشکل ملموظ بین البلدین الا بأنها كانت وراء الانقلاب الذي استلهم خط قادة يوليو في القاهرة ،

ويستوط أبراهيم عبود عام ١٩٦٤ وعودة الديمتراطية الثانية الى السودان (١٩٦٤ _ ١٩٦٩) برز التوتر في علاقات ألبلدية من جديد لكنه مع ذلك لم يبلغ حد

رما أن تسلم العسكريون السلطة في مايي ١٩٦٩ اثر الانقلاب الذي قاده جعفر نميرى حتى اخذت العلاقات بين البلدين تتطور على نحو وثيق استمر طوال فترة حكم نميرى (١٦ سنة) .

لكن التوتر سرعان ما احسب طابع علاقات البلدية بعد تسلم الاحزاب للمكم في السودان في عام ١٩٨٦ م . واصبح بروز الصادق الهدي كأقرى زعيم لتحالف الاحزاب الحاكمة عامل توتر

المَمَالُ استعد وقوده من تاريخ العلاقة بين حزب الامة وبين مصر ، فالصابق المدي لم ينس أنه طالب ثار شخصى بعد أن لقي عمة الهادي المهدي مصرعة في احداث التمرد في جزيرة أبا في مارس ١٩٧٠ م والتي قبل أن مصر قد قدمت مساعدات لاخمادها ، وانعكست مواقف المهدي الشخصية تجاه مصر على سياسات حزباً وعلى توجهات حكومته ، وكَانت فضية الرئيس السودائي (الاسبق) جعفر نميرى وراثة حاول حزب ألامة بقيادة المهدي توظيفها لدعم موقفه تجاه مصر وشهد شهرئ فبراير ومارس الماضيين تصعيدا حادا في الخطاب السياسي بين البلدين بلغ الفرية بعد أن تم الاعلان في الخرطوم قبل اسبوعين عن احباط محاولة انقلابية قادها انصار نميري ، وتصاعدت حدة التوتر في العلاقات بين البلدين الى حد ان مجلس الوزراء السوداني عقد جلسة خاصة استغرقت اربع ساعات لبحث مشكلة العلاقات المعرية السودانية في خسوم ما قبل عن خسيط محاولة انقلابية تستهدف اعادة نميى الذى رفضت

القامرة تسليمه للخرطوم . والمتنبع لتلريخ العلاقات المصرية السودانية منذ أستقلال السودان علم ١٩٥٦ م وحتى الأن يستطيع بسهولة ان يرصد ، حقيقة ، تصبح بتكرارها وظاهرة ، تلك الحقيقة ، الظاهرة ، هى ان علاقات مصر بالسودان المنتقل كلنَّت تَخْيم عليها سحب الخَلاف خَلال فترات حكم الاحزاب فيما كانت تتطور وتنزدهم خالل فترات الحكم

العمنكري .. للذا ١٢ الجولب هناك في التركيبة السياسية للشارع السوداني حيث غذا الموزاييك المُخْتَلُفُ الْأَلُوانُ وَالْأَحْجَامُ وَالْأَشْكَالُ .. والندى عانى لفترات من افتقاد

ففي فترات حكم الإحزاب كان الفريق الاغبر حجما يقود سائر القرق .. ولان هذا الفريق الاكبر حجما هو في معظم الحالات حزَّب الأمة بزعامة ، ألْهِمية والمعروف بعدائه التاريخي لمصر منذ الاحتالال الانجليزي للبليين فان العلاقات مع مصر كانت سرعان ما تتوتر ، وسرعان ما تأتيح علفات القضايا الخلافية فيها فور تول الاحراب للحكم أل السودان. أماً في فترات الحكم العسكري حيث بجسد الجيش وحدة الامة السودانة

وحبث تقوم في الخرطوم حكومة مركزية قوية تعبر عن توجهات وطن لا حزب فان العلاقات بين مصر والسودان تشهد مر المحمد بي محرور التمور الاستراتيجي لا الشخصي او الطائفي وهذا بالطبع ليس كل الجواب لكنه خلاصة على الإجمال

لهذه السلطة التابيد الكاني فان مسألة مقاومة هذه السلطة تصبح ضربا من ضروب العبث .. هذا هو السودان الامة الواحدة التي عرفت النتاغم والانسجام تاريخها برغم التتوع الرائع فوق وبقدر ما ينجح النظام الجديد في اية

دولة في تثبيت اقدامه في الداخل بقدر ما يحصلُ على تأييد دولي من الخارج . فالداخل هو مصدر الشرعية .. والقاعدة الفقهية الاسلامية تقول : ، السكوت (معرض الحاجة بيان ، أي أنه تعبير عن الرضاء الشعبي عن الحاكم الجديد والسودانيون لم يكتفوا بالصمت دلالة عل الترحيب بالتغيج الجديد لكنهم بادروا ال اعلان التأبيد ، وهكذا يستمد الحكم شرعيته الداخلية من تأييد القاعدة التي تمنحه ابضا مفتاح الشرعية الدرلية والاعتراف الدولي.

وفيما يتدو فان اولويات الحكم الجديد "في السودان نتجه نحق تحقيق الانن والسلام في الجنوب اولا ، باعتبار أن ذلك هو المدخل الصحيح للتعامل مع سائر مشكلات السودان الاخرى بمأ فيها الوضع الاقتصادى المترد ويعراجعة البيان الصادر عن مجلس قيادة شية الانقاذ الوطنى في المسودان يمكن

ماهية التنظيم السياسي في السودان فذلك امر قد يستغرق وقتا أطول تتارغ

● ان الحكم الجديد لن يسمع ماتتعددية السياسية بشكلها السابق في السودان حيث القي البيان تبعة ما على منه السودان على للصناح الحربية القيته والرؤى الضيقة لقادة الاحزاب ولا نظن أنَّ الشهور القلامة يمكن أن تحدد شكل النظام السياسي أمَّا

خلاله القيادة الجديدة لحسم مشكلات الامن وتخفيف الاعباء المعيشية المنهكة عن كاهل المواطن السوداني أن الحكم الجديد في السودان يتطلع نحو علاقات افضل مع الاشقاء العرب وبول الجوار الجغراقي وانه ينظر أفي هذه العلاقات باعتبارها حيوية لتحقيق الاستقرار الداخل من تلجية ولدعم امكانيات بناء السلام في الجنوب

السودائى من نلحية اخرى. ● ان الحكم الجديد في السودان ان ينظر الى الوراء لاته يريد ان يتخلف ق سيرته الصعبة من قبود الماض وهذا يتيح لكافة القيادات السودانية المخلصة المساركة في المسيرة الجديدة دون حساسیات .

ويحكم الخلفية العسكرية للقائد الجديد عمر البشير وبحكم خبرته في معارك الجنوب ومستوايته عن قيادة منطقة اعالي النيل ، ويُتحكم ما قيل عن الانضباط العسكري الصارم لدى الرجل فانه لكل هذه القيمات قد يكون اكثر القادة قدرة على تحقيق السلام في الجنوب واذا كانت القيادة السودانية الجديدة

هي فرصة لتناول جديد الشكلة الجنوب ، فانها في الوقت نفسه فرصة للجنوبيين ذاتهم لا ينبغي أن يدعوها تمر ، وأهذا غان القيادة الجديدة قد تسعى خلال الشهور القبلة الى حوار جديد مع الجنوب تتوفر له عناصر لم تكن مناحة من قبل . □ فالقيادة الجديدة تعسك في يدها بعقاليد الامور وهي وحدها التي تُستطيع ان تتَّخَذ قُرارٌ الحَرب تماما كما

صورة خاصة لعكاظ

تستطيع وهدها ان تبرم السلام ونموذج اتفاق السلام الذى وقعه الحزب الاتحلاى واجهضه حزب ألامة والجبهة القومية ، لم يعد الآن قابلا للتكرار والقيادة الجديدة اكثر وعيا بحقائق الصراع في الجنوب وبابعاد ذلك

الصراع بحكم المعايشة اليومية للمعارك من تلحية ويحكم الاتصال المباشر بمشكلات المنطقة من ناحية والقبادة الجديدة حرة من اية قيود

تشريعية او قانونية وهي بوسعها بعد حسابات دقیقة و في اطار محدد ان تضع صيغة مقبولة بشَّان المُوقف من قوانينٌ سيتعير التي ظلت عقبة املم كل أرص

🛘 والقيادة الجديدة تستطيع عبر بناء علاقات صداقة وتعاون وحسن جوار مع دول الجوار الجغراق للسودان عربية كانت أو غير عربية ان تدعم مركزها التفاوضي مع حركة قرنق وان تحد عناصر ضغط بولية متاحة على قيادة حركة التعرب في الجنوب ● لقد وقع التغيير في السودان بالفعل وقد يكون الصادق المهدي هو الوحيد الذي فلجاه هذا التغيير والسودان اليوم هو بالتاكيد سودان الأمس أما حدث في الخرطوم هو تقطة تحول حقيقية نيس على المستوى الداخل في السودان قحسب واثما على المستويينُ الاقليمي والدولي . فسودانُ

١٥ : ١٠ ريالا

١٥ وسيسالا

۲۰ ليسالاً

۲۵ رئيالا

·یونیو لیس سودان ابریل

تحدمات اتعوصل

مكة المكرمة ـ شارع العزيزية المدينة المنورة - شارع قباء الطالع جدة - مركز الهواي التجارى ATEEYOT : 5

هدية قبمة وفورتية لكل مشترب مه (ريال فضلاً عن الاشتراك في السَحب للرحلي وجوامندن كالات ، -١٢ تذكرة سفر للقاهرة والمدينة المنورة بالاشتراك معمكب الاخوة السفريات والمدينة ٦ ، اشتراك نصف سنوى في مركز العلاج الطبيعي بجدة ومركز البترجي العلاج الطبيعي عقودتامين مبحى لدة عام في المستشفى السعودي بجدة ومستوصف البترجي في المدينة المنورة

تشكيلة رائعية من الملابس الأوربية والأمريكية في إنتظاركم بأسعكار مغربة جدا وف متناول الجميع

قميص ركالي

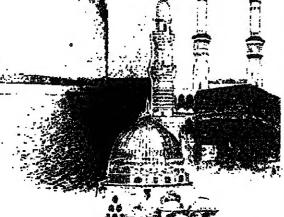
احذية نشاشية

بيجامة ولادى أسسكاف

فساتين بناتي أستباني وأمريكي 07:00 والا أطقم أطفال

بنطلون رجالي نساني وولادي ١٠ ريالات فساتين وتايورات نستائي ١٥:١٠ ريالا بنطلون شرجال رجساني ۲۰ دلیسیالا بيجامة نسكان أسكباني ٣٥ ريكا لا

حداء رجسالي اسباني ٢٥ رسيالا





البلحنون والكتاب في هذا المجال كانت تركز على

الدور الذي يقوم به التراث الفلسطيني في دعم

روح المقاومة والنضال لدى الشعب

الفلسطيني وكيفية الحفاظ على هذا التراث

وتطويره بشكل يجعل منه دافعا وسلاحا من

اجل تاكيد الهوية الفلسطينية الوطنية

ولقد شهدنا جهودا مكثفة في كافة محالات

التراث حيث لعب الشعر والشعراء دورا هاما

في هذا الاطار وحيث قام الباحثون

الفلسطينيون بنشر النعاذج الحية من الادب

العربى والفلسطيني وقام توفيق زياد مثلا

والعربية والاسلامية .

الثقافة والثقافة والثقافة والتقافة والتقافة النبخة .. النبخة .. النبخة .. النبخة .. النبخة التُنَّةُ . الثَّقَةُ . الثَّنَةُ . الثَّنَةُ . الثَّنَةُ . الثَّنَةُ . الثَّنَةُ الثقيقة التقيقة الثقيقة الثقيقة التقيقة النفيفة النقيفة النقافة النفيفة النفيفة التقافة .. النقافية . النقافة . النقافة . النقافة الزو النقسانية التقفة النافة . النافة . النافة .. النافة أ

تحتفل منظمة اليونسكو في مطلع شهر يوليو من كل علم بيوم التراث الفلسطيني .. ولعل تخصيص يوم للاحتفال بهذا التراث يعكس الاهمية والدور الذي يقوم به هذا التراث في الحفاظ على صياغة الوجدان الفلسطيني الذي يناضل من اجل استرداد حقوقه المشروعة من اجل اقامة دولته وحق تقرير المصير

وفي هذا الاطار اجرت عكاظ استطلاعا مع عدد من الشخصيات المهتمة بالتراث في الوطن العربى وبعض الشخصيات الفلسطينية والباحثين

ولعل ابرز المسائل التي تطرق اليها

ويوسف ابوليل مهمة ايقاظ الروح الوطنية استجابة عالية ـ وهي تلقى بالفعل ـ لدى الشعب الفلسطيني الذى يثبت بمواصلة

الادب الشعبي الفلسطيني واخذ الشعراء والزجالون الشعيبون الفلسطينيون من امثال يوسف مجادلة

ومشاعر التشبث بالارض وبعث الانتماء الوطني والاعتزاز بالعدات والتقاليد . كل هذه جهود هامة بدلت من اجل الحفاظ على التراث الفلسطيني ولاشك ان هذه الجهود سوف تلقى انتفاضته انه حريص على التمسك بتراثه

بالتركير على النماذج الوطنية المتميزة من

التراث والهوية في البدء قال الدكتور عبدالله المعيقل المشرف على متحف التراث الشعبى في كلية الاداب بجامعة الملك سعود .. واستلا الانب الحسِثُ بها

فيمًا يتعلق بدور التراث في حفظ هوية الامة فإنني بلايء ذي يدء اقول ان هذا الدور اسلسي وجوهري وارى ان التساؤل عن هذا الدور يومى او يغرى المرء بإمكانية القصل ملين التراث والهوية وكانهما شيئان منفصلان في الوقت الذي اشعر فيه انهما شيء واحد . فكلمة ، هوية ، في أبسط دلالاتها تعني ماتحمله أمة من الامم من ماض حى وتاريخ وصفات تميزها عن غيرها من امم الارض . والهوية بهذا التعريف تعنى ان التراث نفسه بكل مافيه أو لعل التراث على الاقل بشكل جزءا مهما في تكوين اي هوية حيد لاتقوم إلا به ، ولك أن تتصور أمة بلا ماض وبلا جدور وبلا تلريخ غاي هوية لها واي معنى لهذه الهوية ان مليميز شعب عن غيره من الشعوب ليس ماق بلاده من شوارع وسيارات ومباني ولكن ماق تاريخه وتراثه من اختلاف يجدد أنتماءه واصلاته وعراقته .

> وأضاف دكتور المعقيل: اما عن كيفية التعامل مع التراث وعما اذا كان المستقبل يشكل خطورة عليه .. فهذا ايضا فيه فصل تعسفى واضح ، لأنه يفترض ان التراث شيء قد حدث وانتهى أو أنه مرحلة تاريخية سابقة يخشى عليه النسيان والضياع ، وان مايشغلنا الأن هو هم البحث عن ایجاد مکان له ف حاضرنا ومستقبلنا وهذا المفهوم خاطىء من وجهة نظری، بل ان استعمال تعبیر (التراث والثقافة) غير دقيق لأن التراث في الواقع هو ثقافة ، هذا من ناحية ، والناحية الاخرى هي ان التراث لم يكن في يوم من الايام إشيئا جامدا أو معزولا عنا وعن سلوكنا وتطورنا الثقاق والمعرق فهو دائم التحور بما يضاف اليه ليلائم الاوضاع الاجتماعية الاقتصادية والنفسية ، لذا فلا

سامي المهنا _ آلرياض منصور عطية _ القاهرة سمير الحياري _ عمان خوف من المستقبل عليه ولايجب ان بيدو الامر وكأنثأ أمام خيار حتمى أما المستقبل واما التراث لأته سيبقى جزءا منا وسنضيف اليه

اعداد : مصطفى الثعمى

دائما بوعى ويغير وعي وسوف يتسع بما يضاف اليه وهذا هو سر اصالته وحيويته ودليل على ارتباطه بهرية الامة وثفافتها كما آنه بالتالي دليل على انه عنصر اساسي ثابت من عتآمر حضارة الامة لايصح طرحه أو التهاون فيه بأي حجة كانت والموضوع يطول ولكن اضيف بأن للتراث دورا مهما في الصمود الفلسطيني والعربي عامة فالامم تعتز بتراثها وتفخر به وتستلهمه في استشراف مستقبلى وتستعد منه قوة

جمأل القصاص

وثقة كلما واجهتها الازمات وكلما شعرت أن هناك مايهدد هويتها ويشكك في وجودها واحقيتها في العيش والارض الوطن • وبمناسبة الاحتفال باليوم الحسللى



عز الدين نجيب

للتضامن التراث الفلسطيني قتل الدكتور المعيقل



ان هناك محاولات يقوم بها الاسرائيليون في شكل ابصات ودراسات الغرض منها ادعاء ونسبة الكثير من التراث العربي في فلسطين الى اليهود ويمكن في هذا المجال

وانكار اي هوية اخرى فيها . قضية شعب الدكتور سباعد العرابي الصارثى رئيس قسم الأعلام بجامعة الملك سعود بالرياض والاستاذ المشارك تحدث عن الدور الإعلامي في هذا الجانب ..

> حملة الشهادات الجامعية (علمي) وكلية العلوم التطبيقية

التخصص المطلوب القابلة القانونية للسعوديات ۱۸ شهرا الحاصلات على بكالوريوس تمريض المختبرات الطبية سنتان

العلاج الطبيعي سنتان

٤ - اجتيار امتحان القبول للغة الانجليزية

اجتياز الكشف الطبي

٦ - اجتياز المقابلة الشخصية

العامة (علمي) حملة الثانوية مدة الدراسة التخصص المظلوب

ثلاث سنوات التمريض ثلاث سنوات مساعد غرف العمليات ثلاث سنوات فنى اشعة فنى تخطيط قلب مساعد جراحة الاسنان فنى مختبر طبى فني تنفس صناعي

ثلاث سنوات ثلاث سنوات

ثلاث سنوات ثلاث سنوات

ثلاث سنوات

شروط القبول:

١ _ صورة عن حفيظة النفوس

۲ .. صورتان شمسیتان مقاس ع×۳

٣ _ صورة عن المؤهل العلمي المطلوب

١ ـ احقية العلاج الطبي

فنى جهاز القلب والرئتين

٢ ـ اجازة شهر عن كل عام

٣ ـ يُعينُ المتدرب من حملة الثانوية العامة براتب

٣٢٢٦ ريالا يشمل بدل السكن والمواصلات.

المزايا اثناء التدريب:

 ٤ ـ بعن المتدرب من حملة الشهادات الجامعية براتب ٥٣٠٠ ريال يشمل بدل السكن والمواصلات. ه ـ مكافاة سنوية تشجيعية مرتبطة بمستوى

٢ - يحصل المتخرج على الشهادة البريطانية او

الشهادة الامريكية الجامعية المساركة.

اداء المقدرب.

المزايا بعد انتهاء فترة التدريب بنجاح:

١ _ يعين المتخرج على الوظائف المعمول بها بالستشفى ويمنح كافة المزايا والمخصصات المترتبة على ذلك.

تقدم الطلبات إلى: القوى العاملة/ التوظيف المحل المبنى رقم ٢٣

هاتف رقم ٤٧٧٧٧١٤ توصيلة ٣٢٢٥

أخر موعد لقبول الطلبات: ٣٠ للحرم ١٤١٠ هـ الموافق ١٩٨٩/٨/٣١م

ـلم تعد القضية قضية تراث نتضامن معه .. وانعا هي قضية شعب ودولة وارض كاملة أصبحت تحتاج الى من يقف معها قبل ان تصبح تراثا . مدة الدراسة

وهذا لايعنى أن يوم التضامز العالى مع الترأث ليس له فأئدة فهو يؤكد .. ويذكر .. لأن قضية فلسطين العربية يجب ان تبقى في الذاكرة على صدى العام فالتحديد . اعنى تحديد يوم ما للتضامن يجعل الامر وكأنما هو نفض لغبار النسيان عن الاذهان التي لاتفكر ف فضاياها المسيرية إلا عند المناسبات

عد المسلمين المكتور ساعد عز الدور الإعلامي .. قتل لقد استطاع الاسرائيليون من خلال وسائل الاتصال المختلفة ان يسيطروا على الذهنية العالية وبالذات من خلال السينما التي استخدموها استخداما ذكيا لتحقية اهدافه العنصرية فأصبح العالم

متعاطفا معهم ـ بالذات الغرب وقال : لقد صوروا انفسهم من خلال وسائل الاعلام العالمية بصورة الضحية المشردة من هول الظام التاريخي الذي حاق بها في عصور مضت وق العصر الحديث .. وذك في نفس الوقت الذي كانوا فيه ـ ولازالوا _ يعارسون اقصى واشد انسواع العنف ضراوة لاخساد الانتقاضة وتهجير الشعب الفلسطيتي من وطنه وأرضه . فيد استطاعوا الى حد كبير تبرير اعمالهم الاجرامية ضد الانسان الفلسطيني في الارض المعتلة ویری النکتور ساعد ان العرب لم ينجحوا الى الأن في

استخدام الاعلام بصورة جبدة لنصرة القضية الفلسطينية العادلة والشروعة فهم لم بذرجوا عن اطار مخاطعة الذات . أي أنهم لم يخرجوا ألى مخاطبة العاطفة العالمية ليظهروا قضيتهم ويجمدوها بصورة تكسب التعاطف والتأبيد

وقال أعتقد ان علم الجميع مستولية تغيير الصورة العالية عن القضية وكسب الرأى العام العالى اليها .. وهذا لايمكن أن يتحقق إلا بمعرفة الكيفية النى نخاطب بها العالم .. بدلا من مخاطبة انفسنا فإذا استطعنا ان نصع فضيتنا موضع الادراك العالمي .. فانتا نكون قد كسبنا دعما هائلا وقويا . الشخصية الفلسطينية ● المهندس رايق كامل أمين سر لجنة اليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني في الأرين تحدث لـ ـ عكاظ ، فقال

اننى اناشد الشعب الفلسطيني والأمة العربية في كل مكان



الاشارة الى كتاب ، الفولكور بثقافات وعادات وتقاليد وقيم جديدة والاسرائيليات ، لمؤلفيه المدكتور في المنفى ويعتقدون ان عملية ابعاد أحمد مرسى والاستاذ فاروق خورشد الشعب الفلسطيني عن تراثه من فقيه توثيق جيد لهذه الجهود صلب نهجهم العندواني ضند والمحاولات الاسرائيلية التي تهدف الحضارة العربية الاسلامية الامر الى طمس ومحر الهوية الفلسطينية الذي يؤكد اهمية الحفاظ عل وتجريدها من جذورها وتاريخها الترآث الشعبي الفلسطيني والعمل وثقافتها وارضها حتى يمكز لليهود على احيائه ونشره مما سيسهم وبلا تبرير احتوائهم لارض فلسطين كنها شك في ربط شعبنا الفلسطيني

حتميا وجد بأرضه وبتاريخه وتراثه الذي يعتبر ملامح حضارية عربية ومن ابرز المهمات التي يجب التنبه اليها ان استمرار العلاقة بين التلاهم حول الثقافة واحدة التي تزيد من الترابط الشعبي وتزيد من تمسك هذا الشعب بأرضه وحقوقه وتصلب موقفه وتجذره في أرضه . وقال امين سر لجنة اليوم

العالى للتراث الشعبي الفلسطيني انه نظرا لأمعية التراث القصوي في الصالة القلسطينية جرى تكريس الاول من تموز يوما وطنيا للاحتفال فيه .

تجسيد الهوية واما د . نبیلة ابراهیم استاذ الإنب الشعبي فقالت □□ ان التراث هو تعبير عن اصل الانسان وتجسيد لهويته العضارية ، وكل شعب له هوية وكل شعب حريص على جمع تراثه وتقديم هذا التراث للعالم على مستويات مختلفة فيقدمه جامعيا بالدراسات والابصاث عنة واقتصاديا وفي اشياه تصنع وتباع واعلاميا في معارض مختلفة ومهرجانات والشعب الفلسطيني ليس شاذا عن هذه القاعدة هذا الشعب الذي تأتى اهمية محافظته



يسرى الجندى

يسرى الجندي: الهجمة على التراث هجمة صهيونية ضد الموية الفلسطينية خَلَيْلُ السواحري: المقاومة الثقافية عبأت الشعب بنهاذج البطولة جمال القصاص: التراث هو قسوة الحلم والدّاكسرة عز الدين نجيب: الاستعمار لجسا إلى المغالطة فانتحل التراث

واما الكاتب يسرى , لابد أن تعاون الدول العربية الشعب الجندي فقال الفلسطيني في جمع تراثه والمحافظة على التراث ولابد أن يسجل هذا التراث ويسجل في اليونسكو وينشر على العالم بكل اللغات حتى لاتعطى الفرصة لليهود أن ينسبوه لانفسهم دعم المؤسسات الفلسطينية • واما الكاتبة اقبل بركة 🗆 🗅 فقد الكنت على ضرورة العمل عبلى دعم كافية المؤسسات

على تراته كمحافظته على كيانه

الحضاري وهويته لولم نجمع تراته

فأتنا بهذآ نعطى الفرصية للمستعمر

أن يأخذ الثراث الفلسطيني وينسبه لنفسه وهذا مايحدث بالفعل من هنا

الفلسطينية التي تهتم بالتراث

الفلسطيني ومقاومة كافة الاساليب

التي تنتهجها اسرائيل ضد الشعب

الفلسطيني لتدمج تراثه والعمل على

تقديم كَافَّة اشكالُ المساعدة الْي

المؤسسات الفلسطينية المعنية

بالحفاظ على التراث الغلسطيني ذك

أن هذه المؤسسات والشخصيات

المسئولة عنها يعكنها ان تلعب دورا

في جمع هذا التراث والتصدي

لمعاولات تشويهه من قبل الصهاينة

والعمل على تقديم هذا التراث بكامة

الإشكال التي تزكد الحفاظ على الهوية الفلسطينية وصحيح ان

هناك جهودا تبذل من قبل الشعراء

والكتاب الفلسطينيين في ابراز ونشر

هُذَا الْتَرَاثِ بِتَسَكِّلَ يُسْمِحُ بِالْحَفَاظُ عليه ولكننا نتمنى ان تواصل كافة

المؤسسات المعنية بالحفاظ على

التراث في العالم وعلى راسها

اليونسنگو في أن تقوم بدور فعال في

□□ أن الْهَوْيَةِ القَلْسَطَيْنِيةِ بِقَدُرُ ماهي هدف لدي اسرائيل لطعسها "، بقدر ماهى هدف لدينا لتأكيدها وقضية الحفاظ على التراك بشكيل عام من جانب العدو الصهيوني هجمة حضارية تستهدف الهوية العربية والفلسطينية خاصبة والمرحلة الحالية هي مرحلة الانتفاضة وهني مناخ مناسب جدا لصالح تأكية الهرية الفلسطينية

وتحقيقه بطريقة لاتسمح

الهوية القلسطينية

ومن ناحية المفاظ عني التراث ونشره وحمايته من اعمال السطو الصهيونية فان منظمة التحرير الفلسطينية تقوم بجهد في هي∸ الصدد متعثلا في الجهد السيابي وجهد الكفاح المسلح. ويعد التطورات الاخيرة اعتقد أن المنظمة مطالبة ببذل جهد اكبر واتباع منهج محدد للنهوض بهذه المسألة وينطيق هذا الجهد بأشياء بحوزة العدو و نفسه وبعضبها يتعلق بجهد نظريي داخل وخارج الارض المحتلة يعكر ان يمارس من خلال العناصر التقيقة

الثقافة والادب • واما الكاتب الفلسطينيّ خليل السواحرى فيقول : .

□□ لَّقَدَ اخْنَتُ بعضَ الفيَّاتِ الوطنية الفلسطينية على عاتقها مهمة الرصول بالثقافة والادب والتراث الفلسطيني عموماً الى الفلاحين وابناء القرى ممن هم اكثر عرضة لأخطار التجهيل والعزال الثقال فنظمت المهرجانات الشعرية ، في البيادر والساحات العامة حيث كان الشعراء يلقون قصائدهم امام اوسع عدد من ابناه الشعب الفلسطيني مما اسهم و ترسيخ الثقافة الوطنية في الاوساط

كما لعبت المسحافة الوطنية الفلسطينية دورا بارزا في التصدي لمخططات الابادة الثقافية ولم تكتف الصحافة بذلك بل عملت على بلورة حركة أدبية فلسطينية مقاومة ويكفى اسماء من أمثال سحمود درويش وسميح القاسم واميل حبيبي واميل توما .

وق فترة متأخرة نسبيا بدا " المسرح والفن التشكيلي بأخذال دورهما ف المعركة الثقافية وبدأت فرق المسرح الشعبي ﴿ النَّاصِرَةُ والمسرح المناهض ف حيفا والمسرخ البلدي و الرامة ومجموعة انصار المسرح الحر ومسرح بيت الصداقة في الناصرة تقدم عروضها ذات الطابع الثقاق المناويء لقد استطاعت المقاومة الثقافية ان تعبء أبناء الشعب الفلسطيني بنماذج البطولة وان تحيل هذه ألنماذج الى عمل يومي وكيف كان ممكنا أن تنهض الحياة الشعبية الفلسطينية للدفاع عن نفسها نأ رجه عمليات الابادة.

ويضيف الكاتب خليا

السواحرى قائلا



الزاد اليومى للناس

والعروض السرحية

كما يرزد ايضا الاغنية الوطنية

المقاومة التي بدأت تلخذ طريقها الى

الجمهور عبر الشوات والاحتقالات

ان صلابة الثقافة الوطنية

وتغلغل الفولكلور ف صميم الوجدان

الشعبى الفلسطينى هما اللذان

احبطا سياسة العدمية ومحاولة

استلاب ونهب التراث الثقال

واضاف الكاتب السواحري

قائلًا: أن الجهود التواصلة من

اجل احياء التراث الفلسطيني بدات

في وقت مبكر وبرزت في هذا المجال

جمعية لنعاش الاسرة واللجنة

النبثقة عنها التي اخذت على عاتقها

مهمة أجراء مسح فولكلوري شامل المناطق الفلسطينية وأصدار

مجلتها الدورية التراث والمجتمع .

احياء التراث الناشطة نذكر منها

مركز احياء التراث العربى،

المؤسسة الشعبية للفنون ، المركز

الثقاق البلدى، مركز التراث

الشعبى العربي الفلسطيني ، بعث

الازياء الشعبية وتطوير التطريز

الشعبى واتخاذ هذه الازياء لباسا

كذلك تبذل جهود لبعث الاغنية

الشعبية وتطويرها .

وهناك ايضا عدد من مراكز

ان استعراضا سريعا لفولكلور الانتفاضة يؤكد مدئ التوغل الغلسطيني حسائع الإنتفاضة ومسأرسها فهاهو الوجدان الشعبى الفلسطيني يفرغ الإغنية الشعبية من معناها العاطفي

الى محتواها النضالي .

يلزريف الطول واقف ع السطوح وبإبده هجر ومقليعة بلوح قله صهبونی وین منی تروح بگِل شردت شعبی وکل احبابنا وكذلك هذاك الاشرطة الكاسيت نتات الاغانى والاناشيد الوطنية القلسطينية والعربية التي تشكل

د ٔ حسن ظاظا :

وسرق اليهود الفيروزاياد

ولعل اشد انواع السطو على التراث ضراوة هو السطو على اللغة .. واليهود _ الصوص العلم _ قيل ان يسرقوا الأرض وقبل أن يدعوا التراث القلسطيني سطوا على المعجم العربي والخلوا اجزاء كبيرة منه في سياق لَغَنَّهِم ، ثَلُّكُ اللَّغَةُ الْعَبِرِيةَ التِّي لِاتْمَتَطِيعِ أَنْ تَنْهَضُ بالحياة العامرة .

معنا هنا الاستلا النكتور حسن ظاظا الخبير العالم في الدراسات المقارنة بين العبرية والعربية والاستلة بقسم اللغة العربية في جامعة الرياض يحدثنا عن هذا

من نادی بها بصراحة « اذیعازر بن یهودا ، وهو اکبر لغوی ظهر في الصهيونية ومؤلف اكبر معجم في اللغة العيرية الحديثة وناشر أول صحيفة اخبارية باللغة العبرية ف مدينة القدس ويلغ من اهميته أن المجمع اللغوى الصهيوني الرسمى في أسرائيل يحمل اسمه الى الآن فكان هذا الرجل يرئ أن اللغة العبرية لاتستطيع بمفرداتها القليلة الموجودة في نصوص التوراء ان تواجه مشاكل التعبير في العصر الحديث وقال ان اللغة الآرامية للوجودة في التلمود أو اللغة السريانية المستعملة عند طوائف كثيرة من النصاري الشرقيين لاتكفى هي ايضا لتلبية متطلبات التنمية اللغوية ورأى أن استقرار اليهود في فلسطين العربية بيبح لهم ايضا ان يستقرينوا المعجم العربي ويأخذوا منه مايحتاجون اليه قبل أن يولِّدوا كلمات بطريق الترجمة للمصطلحات الاوروبية أو المزج بين كلمات عبرية تديمة لصباغة كلمة واحدة حديثة وأختار للأخذ من الفاظ اللغة العربية القاموس المحيط للقيروزبادي واشهر صوره التي يعرفها اليهود الآن صورة له وهو يقلب صغمات القلموس فهذه بداية الاغتصاب الصهيوني للمعجم العربي الذي عاصر اغتصاب الاراشي العربية نفسها ثم كان التعامل بين الفلسطينيين العرب وبين عوام اليهود المجاورين لهم في فلسطين فدخات اعداد ضخمة جداً من الكلمات العربية باللهجة الفلسطينية في لغتهم

القضية قديمة نشأت في أواخر القرن الماضي وكان أول

تكوين الشخصعة ● وأما الشاعر جمال القصاص

الشخصية ، ويدون هضمه وتمثله يصبح من الصعب على اي شعب ان يواصل حضوره الدائم في حركة التاريخ . ومن ثم تكمن اهمية الحفاظ على التراث الفلسطيني فهو ليس مجرد رمز ودلالة عل عراقة وأصالة شعب فحسب ، وانعا هو قوة الحلم والذاكرة اللذبن يدفعان الثورة الفلسطينية - كل يوم -لتمبيح اكثر اتساعا وعمقا وشمولا في مواجهة القمع الاسرائيلي.

ويتبغى ان ندرك حقيقة ان التراث الفلسطيني لايعثل والشخصية العربية قحسب ، واتما تعتد جذوره وخصائصه لتشعل التراث الانسائي بشكل عام . ولعل ذلك يدفعنا الى ضرورة المناداة بأن تنهض مؤسسة عربية .. حبدًا لو انبثقت من جامعة الدول العربية _ تكون مهمتها الحفاظ على التراث القلسطيتي بكل طبقاته واتساعه لتحقيق هذا الهدف النبيل ، وان تسعى هذه المؤسسة الى التنسيق والتعاون مع المؤسسات الثقافية والهيئات المفتصة بالتراث العالى للتعريف بالتراث الفلسطيني

كأحد المكونات الاساسية في تاريخ الحضارة العالمية . كذلك تعمل هذه المؤسسة على جمع هذا التراث وتتولى عملية تمنينه ريبييه وترثينه ، ويتنيته من الشوائب . كما ينبغي الا تغفل هذه للؤسسة طبيعة الهدف الذي

وتضويته ، واعادة الاعتبار أليه

التراث عنصر اساسي ف تكوين العلم العالى ابعادها .

أنّ المرطلة التي تمر بها الثورة الفلسطينية في الارض المعلة ، تؤكد ضرورة قيام هذه المؤسسة بشكل علجل وملح ، وضرورة أن تتضافر كل جهود الهيئات والمنظمات العربية حولها في شتي المجالات فللحافظة على التراث الفلسطيني مهمة ثورية في المقام الاول ، وهي تعنى ايضًا المحافظة على الهوية والوجود القلسطيني وبحقه في ارضه ووطنه ، وهي قبل كل شيء واجب قومي ينبغي أن

ننهض به جميعاً .

التراث والوطن • ويقول الاديب والناف التشكيلي عز الدين نجيب :

ان موية باية أمة تكفَّنُ في تراثها جانب الفنون التعبيرية من موسيقي ورقص وغناء ، والفنون التشكيلية من رسم وعمارة وأثاث وحلى واشغال يدوية ، والادب الشقاهي من قصص وشعر وملاحم وأمثال شعبية ، يشمل الى جانب ذلك العادات والتقاليد والقيم الاجتماعية والاخلاقية _ لذلك فإن الاستعمار الاستيطاني السرطاني الممهيوني لم يسم فقط الى التهام الارض والثروة الفلسطينية ، بل ايضا الى التهام التراث الفلسطيني نفسه ، ثم هضمه واذابته في نسيج الجتمع

يسعى اليه العدو الصهيوني في الارض المحتلة ومايتوم به بالفعل من مجاولات قذرة لتمزيق هذا التراث ، وتغيير خصائصه ورموزه التاريخية والحضارية الواضحة والراسخة . عليها أن تقضع هذه اللعبة الشنيعة ، وتكشف للرأى

السياسية والثقافية ، كانتها لاحباط هذا المخطط .. وتحدق التراث والهوية .

بَوَتْيق كُل انماط الازياء الشعبية والوطنية ، وكذلك اشكال الحلي والزخارف واشغال الابرة والخرز والترتر ، تلك الاشغال التي جعلت من ء الثوب الغلسطيني ، للمرأة رمــزا امىيــلا الفلسطينية ، ولروح الخلق والابداع فيها، كما استطاع الغنانون الفلسطينيون المعاصرون ان يستغيدوا من هذا الثراث الغنى في لوحاتهم الحديثة ، مما اكسيها

هوية وأصالة، وربطها بالخط

الثَّقَاقُ الَّعامِ للشعبِ ، فَاحْتَفْتَ الى

حد كبير الفجوة بين هذه الاعمال

الامرائيل اللقيط شتى شعوب الارض ، بلا تراث مرية .. إلا ماحظت به اسير کهنتهم الكانبة .

الدارجة لتم ان عددا من اللغوين عندهم قد الفوا معاجم

قيما يسم (العبرية العامية) مع ان الكيان العبرى

الصهيوني يُد في فلسطين عن قرن من الزمان اذا الدخلنا

في الحساب? الحكم المثماني ولاانتداب البريطاني وهي

تزيد على نصقرن من هذا القرن وهذا يدل على السرعة

المُذَهِلَةُ النَّى - بِهَا اللَّغَةُ العربيةُ الدَّارِجَةُ اللَّغَةُ العبريةُ في

فلسطين وأوقرا بعض هذه الكلمات أوجدتا لها خطورة

شديدة جدا إذ توى على اسماء الثياب القومية العربية

واصناف المطبخ اسطيني ومصطلحات العادات والتقاليد

الشعبية عند عربسطين يضاف الى ذلك في هذا الموضوع

تذكر أن اليهود أحين من اليمن بلغتهم العربية للحلية قبل انتقالهم من ألقد اضافوا ايضا الكثير من الدخيل

العربي في الفاظ ه العبرية الصهيرنية بحيث تبدو في

النهاية لقة لقيطة فنولوجيا المستعطة فيها موزعة بين

المهمية المستقدم المستقد المستقد موزعة بين المستقاليد موزعة بين

العربية بلهجلتها ولاد هنا لهجة اليهود المفاربة ايضا

وكذلك بقايا من الدخيازارسي والتركي والتركي بالتحديد يكثر في مصطلحات أ أي صيد السمك والبواخر

ومناورات الابحار عبر الر

هنا لجأ هذا أحمار الى المفالطة التاريضة بمع انتحال التراث الشعبى الفلسم ونسبته الى الاسرائيليين بعد تدملامته بما يتاسب كيانهم المم واضاف عز السينجيب

قَائِلًا : لكن لجسن الحظ ارادة الشعب الفلسطيني معثلة فراق بتعميق انتماء الشعب الى: إ التراث ، بل وازالة الغبار ، واحيائه بشتى الوسائل ، خه بالنسبة لاجيال جديدة وادت أن الاحتىلال ، ومحاولات استىلا

وتحدث الاستاذ نجيب عن

ان التراث الثقافي الفلس والارض الفلسطينية وجهان لكلمة واحدة هي : الوطن . الغزو الصهيونى • وقسل الاستلا فساروق

الفنية ، وبين الشعور الوطني

العام ، وهذا يكمن بعد هام من

ابعاد الثورة ، وهو تعميق الانتماء

ورفض الاذابة والاغتراب.

حسن ظاظا

خورشيد: لقد ادرك

الفلسطينيون منذ صداماتهم الاولى مع طلائع الغزو الصهيوني الفلسطيني ان الارض ليست هي الهدف الوحيد المنشود .. فلقد كان امتلاك الارض الخطوة الاولى ثم

الذابع المعروفة بعد ذلك جاحت المرحلة الثالثة والخطيرة من مراحل تدمير الوجود الفلسطيني انها مرحلة الابادة للثقافة تراث الفن التشكيلي الفلسطيني أنها مرحلة الآبادة للثقافة بوجه خاص فقل : لعل الفنون العربية وتشويه التاريخ وتدمير التشكيلية بين جوانب هذا التراث لرموز الحضارية القائمة في قد حظيد عنصيب وافر من الاهتمام وجدان الشعبى الفلسطيتي الفلسطيني خاصة في محاولات أنها بدأت عملية العزل المنظمة سطينيين والازالة المنظمة لما العرب والمضارة العربية العربية بد في هذه البلاد .

أن هذا في الحقيقة لم يقابل

يمواسليي من قبل المؤسسات الفلسية المعنية بالتراث الفاسم بل كان الموقف مدعاة الحفاظ على هذا التراث ورح هام من اسلحة الانتفاضين ثم الحفاظ على وجود الش الفلسطيني وعلى



د . محمد صالح الشنطي

ماذا نعنى بالتراث حين نتحدث عن ، التراث الفلسطيني ، فعن السلم به ان فلسطين جزء من أمة عريقة لها حضارتها وتراثها وتاريخها ؟ فهل نقصد بالحديث عن تراثها فصلها عن جذورها والاستغراق في بحث عقيم عن كيان تاريخي مستقل يجعل من فلسطين امة قائمة بذاتها في عصر أشتكت فيه النزعات الاقليمية وازدهرت وياتت تهدد وحدة الامة ؟ بالتأكيد ليس القصد من الحديث عن التراث الفلسطيني تكريس اى نزعة أنفصالية او انعزالية ففلسطين جزء لايتجزأ من الامة العربية والاسلامية ، وهي تنتمي الى ميراثها العظيم في مختلف المجالات . وتستمد حقيقة وجودها من وجود امتها ، ولكن ذلك لايعنى انها لاتمتلك خصوصية متميزة تشكل ملمحا هاما من ملامح تراث الامة ككل ، أذ أن هذا التراث في ملامحه العامة هو جماع هذه الخصوصيات التي يمتلكها كل قطر من اقطارها . وفلسطين لها تراثها الروحي الذي كرسه القرآن الكريم في قوله تعالى في مستهل سورة

سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقمى الذي باركنا حوله لنريه من أياتنا إنه هو السميم البصير ، . فقلسطين هي مهد الديانات السماوية ، والارض التي بارك الله فيها يحاول الكيان الصهيوني ن يطمس هذا الروح ويصادرها ، فيعمل على احراق المسجد الاقصى ليبنى بدلا منه هيكل سليمان ومازالت الحقريات التى يجريها هذا العدو تهدد أولى القبلتين بالانهيار والتدمير امام مسمع العالم وبصره ، وهاهم يحولون اغصتاب الحرم الابراهيمي الشريف الذي يضم رفات أبي الانبياء ليجعلوا منه كنيسا لهم ، وقد استلووا على جزء منه فأصبح كنيسا في محاولة للسيطرة على مقدسات السلمين وادعاء تراثهم الروحي ، ليس هذا فحسب بل انهم يحاولون جاهدين التتقيب عن اثار يجذرون بها وجودهم . انهم يغتصبون التاريخ

ويزيفونه لانهم يعلمون ان شعبا لاتراث له لاوجود له ومنذ ان برزت الهوية الفلسطينية الى الوجود بعد محاولات الشطير والالغاء والمسادرة في سياق الحملة التاريخية العدوانية التي ارادت ان تقوم بتصفية اى اثر لشعب فلسطين تحت شعار ، ارض بلا شعب لشعب بلا أرض ، والاجهزة الفلسطينية تعمل على ترسيخ مقومات هذا الكيان عبر مؤسساتها المختلفة ، فكانت مؤسسة أبناء الشهداء ه صامد ، معنية بإيراز الوجه التراثي لفلسطين عبر مصنوعاتها الوطنية ومنحوتاتها ، ومجسماتها ، التي اهتمت بترسيخ القيم التراثية وتجسيدها في مشغولات يدوية فنية ولوحات ونقوش ومنسوجات ويمثل الفولكلور في مختلف اشكاله ملمحا تراثيا خاصا ، والهذا عمدت اسرائيل الى تشكيل الغرق الشعبية التى تقوم بأداء الغنون الشعبية الفلسطينية مدعية لهذه الفتون كجزه من تراتها العبرى المزعوم ، وقد مسطت على المتاحف والاملكن الاثرية وجيرتها لحساب ثقافتها وتراثها ، من هذا كانت معركة التراث معركة كيان ووجود ، وبعدا اساسيا من أبعاد الصراع الحضارى ليس بين الشعب الفلسطينى ولعنصرية الصهيونية فحسب ولكن بينها وبين الامة العربية

والاسلامية ككل من هناً كان الاهتمام بالتراث الشعبي الذي يمثل في مجمله مجموعة العادات والنقاليد والحرف والمستاعات والفنون بكل انواعها التي اصبحت من السمات البارزة للشخصية الوطنية ف أبعادها المختلفة ، وهي سمات مشتركة بينها وبين الامة التي تنتمي اليها ، ولكنها تمتلك خصوصية تميزها ، لذا كان التاكيد على هذا التراث من الهموم . الاساسية للمؤسسات الفلسطينية ، وتعتبر الفنون التشكيلية التقليدية وَالْفَنُونِ النِّيقَاهِيةَ الادبيةِ والمكم والامثال والعادات في الزي والسكن لاشت م کالیلاد وغيرها من مقومات التراث كما يضم هذا التراث - ايضا - النحت والصناعات اليدوية ، مثل الإزياء الشعبية والفخار الزجاج ، والصناعات المعنية والصدفية والعاجية والخشبية والحصير وغيره . وقد اهتم الدارسون الفلسطينيون بالأثار من اجل تكريس وجودهم التاريخي في ديارهم في مختلف الحقب ، وعلى مر العصور والازمان . وقد جدد جمهور الانتفاضة الفلسطيني شباب تراثهم الروحي والانساني بما يرددونه من شعارات تحمل ملامح انتمائهم الى عقيدتهم وتراثهم ويما يستخدمونه من وسائل تعتبر جزءا من تاريخهم لاستخدام

المقلاع وما ألى ذلك من أبوات تعتبر ذات خصوصية تاريخية . وفي مجالات الكلمة المبدعة فإن لفلسطين تراثها الذي أرسيت دعائمه قبيل الاحتلال الاسرائيل ، وقد مهد لذلك ظهور الصحافة الفلسطينية ف وقت مبكر مثل : مجلة النفائس التي اسسها خليل بيدس ف حيفا سنة ١٩٠٩ م ، وصاحبها من المبدعين الذين ارتادوا ميدان فن القصة القصيرة ليس في فلسطين فحسب ، بل وفي الوطن العربي اذ كان يتقن اللغة الروسية ويترجم عنها اعمال تشيكوف وتواسترى وغيرهما من كتاب القصة . وكان لمجلة و المنهل ، الفلسطينية التي اصدرها محمد موسى المغربى وعاونه الريماوى اثر في نشر الابداعات الفاسطينية والعربية ، أضف ألى ذلك عشرات المنابر الصحفية المتخصصة وغير المتخصيصة ، إذ بلغ عددها في العقد الثالث من القرن الحالي مايقرب من اربع واربعين صحيفة ، من بينها ثماني صحف سياسية ، وعشر صحف ادبية ، وخمس مصف اقتصادية ، وشهدت هذه المرحلة صدور المحف اليومية مثل لسان العرب و و السراط المستقيم و و و فلسطين و . وكانت هذه المنابر من الاسلمة الهامة في مقارعة الصهيونية والحد من نقوذها ، ونشر الوعى بين ابناء فلسطين ، وخصوصا نيما يتعلق بالهجرة اليهودية السرية التى كان الانجليز يشرفون عليها ويشجعونها وحين ادرك المعتلون خطر الصحافة الفلسطينية أثر مجيء لجنة و شو ، وإعلانها أن الفلاحين الفلسطينيين اكثر وعياً في السياسة من كثير من الاوروبيين ، بالرغم من ارتفاع نسبة الأمية بينهم ، أذ كانوا يتحلقون كل صباح حول قارى، يقرأ لهم هذه الصحف _ سارع الانجليز الى اصدار قانون الصحافة الصارم الذي

أنزل غربة تاضية بالمنحانة الغلسطينية وقد استطاع الادباء الفلسطينيون أن يصوغوا تراثهم الادبي المرتبط بالانب العربي وقيمه ، والمتميز بروح القاومة ، فظهرت حركة شعرية متميزة في أواثل الستينات انتشرت انتشارا واسعا في ارجاء العالم العربي ، وهي ماسمي أن ذلك الوقت بأنب المقاومة ، وكان أول كتاب نقدى اهتم بإبراز هذه الموجة الابداعية هو كتاب غسان كتفاتي و ادب المقاومة في فلسطين المنتلة . .

لكن هذه الحركةلم تكن بلا تراث ، اذ اتكأت على رصيد أبداعي متميرٌ فقد كان من اعلام ذلك التراث محمد اسعاف النشاشيبي الذي عرف في الوطن العربي بأسم و اديب العربية ، وكانت له علاقةوطيدة بأمير الشعراء احمد شوقي وله خطبة مأثورة في رثائه ، ومن الاعلام أيضا سليم الشاعر والخطيب والعلامة الذي كان ينشر انتاجه الادبى تحت اسم مستعار هو و حسان فلسطين و وكان ذو رؤية اسلامية أن شعره يشهد على تلك اللقب الذي اختار أن أبوقع قصائده به . ومنهم برهان الدين العبوشي الذي كان مقاتلا وشاعراً ، وله مسرحية شعرية

لخص فيها أبعاد القضية الفلسطينية . ولم يكن الشعر هو ميدان الابداع الوحيد في هذا التراث بل ظهر كتاب و القضية ، والرحلات ومنهم الشيخ خليل الخالدي الذي ارتحل الى كثير من العواصم العربية والعالمة وركز في وصفه على دور الكتب وما إتوته من مخطوطات وإثار ، وكتب كتابا تحت عنوان ، رحتل الى بلاد لقرب والاتدلس ، وقد قال عنه الهواري في كتابه ، معجم الشيوخ ، أن سنخ الخالدي مذكرة في نحر خمسين جزءا في ذكر ماوقف عليه من

تب والمكتبات التي زارها . من المؤرخين اللامعين عارف العارف ، وهو من كتاب الب الرحلة فقيجل تجرية الاسر التي عاناها في روسيا سنة ١٩١٥ م في كتاب له تصعنوان ، رؤياي ، ويعتبر كتاب الخالدي تاريخ علم الادب عند ألاقر والعرب وفيكتور هوجو من اوائل البحوث التى عنيت بالادب المقاربيد قام الدكتور محمد بواده بتدريسه لطلبة قسم اللغة العربية ف كليالاداب بجامعة الملك محمد لخامس . ومن الكتاب الرواد من تخصص النقد والتنظير من أمثال السكاليني وبيدس وغيهما . وبعد بس المقصود بالحديث عن القراث الفلسطيني هو الاعلاء من شأن هذأ تراث بالذات ، فهو جزء من تراث امة عظيمة ، وكل قطر من اقاطرها لتراثه وخصوصيته المتميزة ، ولكن المقصود كما سبق ان أشرنا تأكيرالهوية الفلسطينية حضاريا وثقافيا في وجه التزييف الصهيوني ونصليل العنصري الذي يقصد طعس هذا الكيان كجزء من مخططة الراء إلى تكريس اغتصاب لهذه البقعة الهامة من وطننا



جدة ١٦٨ ٢١٦٧ (٢٠)-١٩٤٥٧٨ (٢٠) - مركز المساعدية ١٢-١٢٦ (٢٠) المدينة المنورة ١٥٦٥ ٦٣٨ (١٠) - الطائف ١٥٦٦ ٢٥٦ (١٠) - خيس مشيط ١٤-٢٢٢٢ (١٠) مَكة للكرمة - طريق الزاهر .



أتعلم من زملائي O مسيرة حياة اي انسان لابد وانها تنطوي على انجازات معينة .. فما الذي حاقه فيصا بن سلطان خلال رحلته مع ألحياة ؟ يصعب جدا تحقيق جميع طمرهآتي لأن ذلك نهاية تقدمي في الحياة .. وأرى أنه يصعب عليُّ أن أ شيئًا معيناً حققته ، لانني أضع لنفسي هدفا ل كل ، أمر بها .. وينبغي قبل ذلك أن أضع هدفا أخر لتحة وأعتقد أن حصولي على شهادة الماجستير خلال مأد وينفد ال حصوبي على المهادة المناسسية خلال المهاد الدراسية كان هو الهدف الذي حققته وأعتز به أن هدفي الاساسي بعد انتقالي للحياة العملية هواهم والاستقادة بأكبر قدر ممكن من خيرات زملاً عنا سبقوني خاصة في مجال عملي الذي توجد فيه ع^{ارص}

 ⊙ وماذا عن مكتسياتك في هذه الرجا
 ● من مكتسياتي الخاصة التي حققتها ستقرار العالي وهو الكسب الوحيد الذي يتبادر أمني في العالي وهو الكسب الوحيد الذي يتبادر أمني في المائي وهو الكسب الوحيد الذي يتبادر أمني في العالي وهو الكسب الوحيد الذي يتبادر أمني في العالية المائية ا الى اي مدى استطعت ان تحقق أاء معينة

تجاه اي قضية انذاك ؟ ●● قد تكوَّن هذه القضايا غير المترجاعها في الوقت العاضر ولكنها كانذاك تشكل المسترجاعها في الوقت العاضر ولكنها كانذاك تشكل المسية بالغة .. وعادة ماتكون مثل مداخسايا خاصة الكثر مما تكون عامة .. لذا لاأور المددها ...

حققت طعوحات ف ٥ لكل انعمان طموحات 🖣 يسعى تحقیقها .. اق ای مدی استطاعمل بن سلطان ان یقطع شوطا کیم ا فی ماجانب ؟ وماهی الانجازات التی حققتها ؟ • لند حقت جزءاً منیلا لای نسبة ۱۰٪ من

حدوماتي .. فلو تحقق اكثر من بأل حماسي في السعي التحسين مقدراتي الشخصية سأل حياتي الخاصة أو العملية .. لذا يمكن أن أقول أياسي لتحقيق طعوماتي

لُ تحديد مسارات كيا كسامية مامشية ولُكني ۚ كُنت أَشْعِر بِأَمَا [سف| الدكتوراه O ماهي الاشياء| لم تستطع أن تحققها خلال

رحلتك مع الحم الما المقلم ان احقلها ويصعب ان احدها واعتد انه حالة استحالة تعلق شيء معن والمعنى ذلك نهاية لم الفرد .. لذلك فائني أحاول دائماً ان أنسى الطموح وألم أحققه الأقرع لطموح أخر ... يدُ عني أن احدد اشياء بعينها لم

طع تحقيقها .. وذلك لكي لاأقلل من أهمية مثل هذه الاشياء ولااعلى أهمية كبيرة للأشياء التي احققها .. الاثناء فانني انسى هذه الاشياء التي لم أحققها بسرعة .. وبالتالي تقل اهميتها .. وعندما استرجعها بعد فترة من الزمن اجد انها اساسا لاينبغي أن تكون احدى فَقَد كُنت أطمح في فترة من الفترات أن أحضر لشهادة

الدكتوراة كطموح لااقلل من اهميته .. وكنت أفكر في الاتخراط في الحياة العملية لفترة معينة ثم أرجع لاكمال دراستي .. فعندما رجعت الى الملكة وأبتدأت حياتي العملية وجدت أنه من الصعب جدا تركها لعدة عوامل نفسية وعائنية وعملية حالت دون الرجوع للدراسة في الخارج وما يترتب على ذلك من تغيير نفسي حين أرجع طالباً مرة أخرى .. وصرفت النظر عن هذا الموضوع .. ولازلت أتاسف على عدم تحقيقي لهذا الطموح وكأن ودي أن يتحقق ذلك .

ດ هلّ يعني هذا وجود النية للعودة للدراسة مرة ●● أرى أنه من الصعب الرجوع النراسة بعد الإنقطاع عنها فترة طويلة .. واعتقد أنني ساكتهي مجبراً بهذه المرحلة الدراسية التي وصلت أليها . مشغول بالتخطيط والتنفيذ

 وماذا عن تطلعات في المرحلة الراهنة ..
 وماهي مشاريعك المستقبلية التي تنشخل بها ● اننى مشغول حاليا بشكل كبير بالاعداد للخطة الخمسية التنموية الخامسة .. ومبهور بالأفكار الجيدة التي تتبلور حواناً .. واهم طموحاتي الان أن أرى الخطة الخمسية الخامسة في موقع التتفيذ .. كما أنني مشغول

حاليا بما سيحدث بعد تطبيق هذه الخطة .. وذلك لأن طبيعة عملي تحتم عليُّ أن أحدد طريقة متابعة تنفيذ الخطة . ماهي الإشياء التي تشغلك حاليا على المساوى ●● مايشغلنّي حاليا اثناء هذا الثقاء ــ مع مراعاة فارق

التوقيت أدهو مباراة المنتخب السعودي الوطني والمنتخب الاسكتلندي في منافسة كأس العالم للناشئين . بينو أن الرياضة تحتل حيزاً كبرا من المناطقة ؟ ●● تعم .. الرياضة تحتل حيزا كبيرا من اهتماماتي . وماهو مصدر هذا الإهتمام! ●● قد يرجع هذا الاهتمام الرياضي إلى اننا نشأنا على

الاهتمام بالرياضة .. فالشعب السعودي رياضي يتحمس للرياضة كثيراً ... فقد اكون تاثرت باصدقائي واهتمامهم معاملة نادرة ومثالية نعود الى بداية مرحلتكم الحيلتية .. ماذا تحمل في ذاكرتك عن تشاتك الاولى وطفولتك " في الحقيقة وبكل تجرد اقول إن مأيعلق في ذهني عن مرحلة الطفولة هو معاملة سيدي صاحب السعو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز في فكَّان يعاملُنا بطريقة نادرةً ومثالية .. ودائما عندما اتذكر طغولتي بطريقة أو اخرى

أتذكر معاملة الامير سلطان لي . الامر سلطان قدوة اي نوع من جوانب تعامل سمو الامير سلطان

●● يتميز الامير سلطان بقدرت على ربط الجانب التربوي بالجانب الابوي والقيادي في وقت واحد ، حيث يضع نفسه دائما وأبدأ موضع قدوة يجب الاحتذاء بها مون أن يسلط عليها الضوء .. كما أنه أعطانا الفرصة كرب التخاذ قراراتنا بانغسنا وإن نعتب على انفسنا منذ الصغر .. ماعداً الامور التي يصر سعوه على رعايتها

 مل تتذكر أول موقف شعرت فيه باصرار الامير ● أول عوقف أتذكره الان هو اعمرار سعو الامير سلطلن على قضاء اجازتي الصيفية لي عدرسة اخرى ا سواء كانت نظامية أو ترفيهية .. وكانت هذه المدرسة نظامية ترفيهية .. ولم أكن أنذاك أفهم اصراره على التماتي بهذه الدرسة خلال الاجازة ، التي أعتقد أنها من حقي .. ولكني الان ارى _ كما يرى التربويون _ ان الاجازة ينبغي أن تستفل وتستثمر لتحقيق أشياء مفيدة ،

حصل هذا اللَّوقف في أول سنة دراسية عندما كان عمري O الم تحاول اقناع سموه ؟ ● الأمد سلطان لايقبل الواسطة . ٥ مادًا كان يعيز طفولة الامير فيصل ؟ ● لاتوجد أشياء معينة تميز طفولتي فهي علاية فقد كنت لاأجنح للاضرار بأحد ، ولكني كنت أتكلم كثيرا ومازلت كذلك .

 آلتربوبون بقولون أن شخصية الاتسان تتحدد في مرحلة الطفولة .. مارايك .. وماذا عن استمرارية الطفولة معك ؟ ●● لاشك لن اصرار الوالد على تعليمي الاسلامية أحد أهم الاشياء التي تنتشر في مجتمعنا .. هذا من نلحية .. ومن ناحية أخرى فهناك أصراره على اعتمادنا على انفستا وإن نجرب المياة تحت مراقبته

طغولتي عدية ٥ هل عشت طفولة عادية لم مميزة ؟
 ● أبدأ .. لابوجد أي اختلاف في حياتي عن حياة بقية الإطفال سواء في المرسة أو في البيت خاصة في المرحلة

 ماهو الشيء الذي تعنيته عطفل ولم يتحقق ●● أَنذُكُر أَننَا رَافَقَنَا الوالد في رحلة التعرب على كيفية الصيد بالصقور .. وكثت أتطلع للحصول على بتدقية حينما كان عمري سبع سنوات .. ولكن لم تتمقق لي هذه الامنية .

 ومتى أحسست أنه تغادر الطاولة إلى المرحلة ● الغريب في الأمر انني لم أحس بهذه النقلة من الطفولة الى مرحلة أخرى .. ولذلك فانني لاأستطيع ان احدد حادثة معينة تقلتني من مرحلة الطَّفولة الى مرحلة

من هي الشخصية الأخرى التي تأثرت بها في طفولتك ؟

انا مجامل اكثر من اللازم وسأحقق طموحاتي عندما أموت ♦ أخي الامير خالد بن سلطان الذي كنا نرى أنه السند أنا كأطفال صفار ، ولااعني بذلك أنني أغفل دور الوالدة . حين انتظات من البيت الى المرسة .. ماذا كانت

تفاصيل لول يوم في المدرسة ؟ ●● لااتذكر تفاصيل هذا اليوم .. ولكني لااقول أنني كنت مقبلا على دراستي بشهية مفتوحة .. وام يكن أي خيار في عدم الاقبال عليها . ٥ ماهو أبرز حدث واجهته خلال مرحلة الطفولة و ●● من الأحداث التي لاأنساها وفاة جدئي (والدة

معينا غضب فيه الامير سلطان ولايعني ذلك انني كتت

صدمة اجتماعية

●● لقد كنت مصرا على التوجه للدراسة في امريكا ولكن

كانت مناك اعتراضات معينة من قبل البعض بالعائلة

صحب سعب معرست معينه من عبن المعص بالخالة للسفر الى أمريكا لصغر سني أنذاك .. وهذا لايعني أنهم منعوني من السفر بالعكس .. بل ساعدوني وشجعوني لتلقي التطيم .. وهكذا سافرت الى مجتمع مختلف يشكل

جذري عنا .. فشعرت بصدمة اجتماعية كبيرة لدرجة

جدري عنا .. فسعوت يصدت أجماعية بديره شربه فكرت فيها أن أرجم للمملكة ولكني خفت أذا رجمت أن يُقال عني أنني لم أنجح في الدراسة .. فقد اكتشفت في بداية مرحلة دراستي في أمريكا أنني غير قادر على انتكف مع هذا المجتمع الجديد .. ولكني نظبت على هذا الشعور

 كيف استطعت أن تبرمج تعاملك مع الحياة الجديدة لتوفير احتباجاتك الشخصية

● لقد استقدت من وجود بعض الطلبة السعوديين في

امريكا .. فساعدوني .. كما استفدت من الستشارين المهجودين في الجامعة في مساعدتي للنغلب على اية

● فقد كنت دائم الاتمال بالامير فهد بن سلطان

للتشاور حول أية مسالة تهمني وكذلك مع اخواني الاخرين خالد وبندر .. أما فيما يتعلق بالناحية المادية فقد

كنت لاأسبب ازعاجا كبيرا للأمير سلطان .. وكنت لااطلب

مبلغا من المأل الا عندما أحتاج .. وعندما كنت طالب بعث

لم يكن هناك معاش شهري ... ولكني كنت أصرف حوالي

●● لا لم تواجهني اية مشكلة فقد اعتاد سمو الامير سلطان أن يرسلنا حينما كنا صغارا للدراسة في مدارس

مل واجهتك مشكلة التفاطب باللغة

غيرت اتجاهي • وكيف تعاملت مع الدراسة في هذا المجتمع

● كتا معظوظين في الدرسة التي التحقت بها .. فقد كان من ضمن يرتامج اللغة برتامج تعريفي للطلاب الاجانب بطريقة التعليم في أمريكا .. مناسبل علينا كثيرا

تجديد التخصيص .. فقررت أن يكون تخصيصي في العلوم السياسية وذلك بحكم اعتماماتي واعجابي

ولكن بعد فترة أغذت عدة ، كورسات ، في مجالات

متعددة .. ويعد ذلك بدأت أعشق الاقتصاد والأدارة ..

فقررت أن أتخصص في الادارة الصناعية كتخصص

جديد حيث كان التقصص الموجود هو الهندسة

مصلحتنا أولا

ينيغي أن يضع نصب عينيه مصلحته الشخصية النابعة اساسا من الصلحة الوطنية ... على أن يكون ذلك هو الاساساء فن الصلحة الوطنية ... على أن يكون ذلك هو الاساساء فن أحدد ... العدا

● المجتمع الامريكي يختلف بشكل جذري عن مجتمعتا فيما يتعلق بالقيم والعادات والتقاليد وافت

اتتباهي انفتاح هذا المجتمع على بقية القادمين اليه .. من خلال تعامله معهم بيساطة .. ولاشك أن الشاب الذي

علش وترعرع في بيئة غير أمريكية قد بتأثر بهذا المجتمع

الجديد .. ولكن الشباب السعودي لايتاثر بهذا المجتمع وذلك لتمسك بالعقيدة الاسلامية كستار حام من كل

●● في مَذَا المجتمع الجديد واجهت تحديات مستمرة

O هل كان نعوبتك للمملكة خلال الإجازة انعكاسات على برنامجك الدراسي ؟ ●● كنت أرجع المملكة مرتين في السنة خلال أجازة

الصيف والاجارة الشتوية .. وأم يؤثر ذلك على برنامجي

الدراسي .. والكر انني لم أسافر الى الملكة في احدى الاجازات الصيفية حيثما انكسرت رجلي ففضلت البقاء في

٥ هل كثت لاعبا مرموقاً ؟ وفي اي موقع تلعب ؟

 كيف كان يتابع سعو الامير سلطان براستكم ؟
 ● الامير سلطان كان يعتمد على العلومات التي نقدمها له .. لأنه كان يثق في اننا لاتلجا لتغيير الحقائق بأي حال

من الاحوال .. كما يتق قينا ثقة تامة ومقتنع بانخراطنا في

● أبدا لم يتعفل في أمورنا الدراسية الغاصة بنا ..

ولكننا كنا نستشيمه في عدة أمور وكان يبدي رأيه لنا ولا

٠٠ أول تمسور كان في ذهني عن ما ساقعه من أول يوم

فضلت التخطيط

المملكة بعد انتهاء الدراسة ؟

● ماهو أول تصور كان في ذهنك حين عنت الى

● هل كُفْتُ له وجهة نظر معينة تجاه إختياراتك

●● لم أكن لاعبا مرموقاً .. وكنت اعتقد آنني العب

ويصعب تحديد أي من هذه التحديات . كرة القدم .. كسرت رجلي

أمريكا لدراسة بعض الكورسات .

●● أصبت عندما كنت العب الكرة

٥ ماسيب الإصابة ؟

الدراسية ؟

يلزمنا بالتنفيذ .

. واجهتني تحديات مستمرة صاهو اكبر تحد واجهك في هذا المجتمع

التنمية المطبقة في ذلك الوقت

الاساس في تحديد مساراتنا الحياثية

🖜 لاشك في ذلك ، ولأزلت مقتنعاً بأن كل شاب

O كيف وجنت المجتمع الامريكي؟

هل كان لتخصصك الاقتصادي علاقة ببرامح

القانونية التي فكرت في دراستها بعد العلوم السّيا يضاف الى ذلك أننا كنا مازمين بتحديد التخص

٠٠٠ دولار شهريا كعبلغ كبير أي ذلك الوقت .

کیف کنت تسکن فی امریکا ؟

٥ هل لجات للاتصال باحد من الأهل في الملكة

والدراسية ؟

الانجليزية

الجديد ؟

الصناعية والادارة العلمة .

الجديد ٢

تلفونيا لنستعين برايه ٢

للدراسة أم كانت هناك معارضة ؟

هل كان الطريق معهدا لكم للسقر الى أمريكا

الوالد / حصة .

الوالد) كف تعلق مع الحياة الدراسية ؛ ومن هي الشخصية التي تأثرت بها دراسيا ؛ ومن هي الشخصية التي تأثرت بها دراسيا ؛ والرياض الدراسة في الدراسة حتى المرحلة الثانوية ، بعد الكانسة التي الولايات المتحدة الامريكية التي الدراسة في الولايات المتحدة الامريكية المتحدة الامريكية المتحددة الامريكية التحددة الامريكية المتحددة الامريكية المتحدد الامريكية المتحدد الامريكية المتحدد المتحدد الامريكية المتحدد الامريكية المتحدد المتحدد الامريكية المتحدد وقضيت فيها سنة لدراسة لَغة تحضيرية ثم انخرطت في جامعة كاليغورنيا ثم انتقات الى جامعة فلوريدا لدراسة الماجستير .. وبعد حصولي على درجة الماجستير رجعت الى المملكة لأعمل في وزارة التّخطيط . ولازلت أتذكر شخصية الاستاذ عثمان الصالح الذي كان شديدا ولكنه فاهم وعادل .. والكثير من الطالاب الذين كانوا في معهد العاصمة التموذجي بدينون له بالكثير . مستوى متوسط

 ٥ هل كنت من المتقوقين براسياً ؟
 ● لقد كان مستواى متوسطاً .. لم اكن بليداً ولم اكن خارقاً للعادة .. الا أن لني تركي وهو الاصغر منى سنا كان نابقا ويبدو أنه أخذ نصيبنا في التفوق فقد تصدر المركز الاول في التوجيهية على مستوى الملكة وحثق أعلى درجة في جامعة الملك سعود وحصل على درجة الماجس يدرجة ممتاز .. وكان أخي تركي متخصم البراسة ،

 هل يعني ذلك اتك كنت منشغلا باشياء اخرى غير الدراسة ؟ بطبيعة الحال اعتقد أن الدراسة جزء لايتجزأ من

الحياة .. وفي نفس الوقت أعتقد أنها لأيجب أن تشغل فكر الطالب أو الشاب ١٠٠٪ .. لأن الدراسة طريقة تطبيعية متجمعة وهناك عدة طرق أخرى ينبغي أن تشفل حيزاً من تفكع الطالب . مأهي الاهداف التي كنت تتطلع الى تحقيقها
 خلال المرحلة الدراسية ؟ ●● كانت هنآك أشياء تَشغَلْنا في ذلك الوقت منها مسالة

تكريننا كعرب ومسلمين ، وتبلورت أفكار لنا أنذاك تتمثل في أنه ينبغي علينا كسوريين أن تتجام الساهم في تتمية الرحان .. الأمر الذي حقرتني لدراسة المجال الذي تتصمحت فيه ، وهناك الكثير من الشباب انشغاوا شخص الى أخر .. لأن مثل هذه القضايا تؤثر فيهم بطريقة أو أخرى .. وكدولة نامية كنا نحتاج ألى جميع متطلبات الحياة .. الأمر الذي يحتم علينا الاتجاء الى مجالات معينة لتحسين الوضّع . الأمير بندر اقرب اصدقائي

O من اقرب الأصدقاء أليك انذاك ؟ ●● سمو الامير بندر بن محمد بن تركي كان الرب أصدقائي ولازال .. ويدأت صداقتي معه منذ الطفولة كذلك فانني أحاول دائما الاحتفاظ بعلاقي مع الزملاء والاصدقاء خلال فترات طويلة .. لذلك فانني أحرص عنى الالتقاء بأصدقائي وزملائي في المرحلة الدراسية الثانرية والمتوسطة . ٥ خلال هذه المرحلة من مسيرتك الحياتية كيف

كانت علاقتك بسمو الأمير سلطان وكيف كان ●● مع تقدمنا في مراحل العمر بدأ سمو الامير بسلطان يعاملنا كرجال رغم أننا كنا ولانزال نصاح الى توجيهاته الامع مططان أب مثاني وكيف أصبحت تنظر الى شخصية سمو الامع

سلطان ن فال دوره ومستولياته ●● الامير سلطان أب قبل أي شيء أخر وارتباطنا به يجسده في وضع مثالي جدا وهكذا فان كل شخص يجد في أبيه المثالية .. ومايدعو للاستغراب هو مدى رهابة صدر سمَّو الأميِّ سلطان للاستماع إلى أدق التقاصيل في مسائل قد تكون غير ذات أممية أو أن وقته لايتسع لها .. كما أنه لايتقعل ويخرج دائما براي أقرب للمعواب من الخطأ . • كابن هل كنت تشعر بانشغال معوم عنكم بحكم مسئوليته ؟ ● سمو الامير سلطان لم ينشق عنا رغم مشاغله

 مل كنت تجد الوقت الكافي لاستشارة مسو الامير سلطان في أية قضية تواجهك ؟

 ماهو الموقف الذي غضب فيه سمو الامير سلطان منكم خلال مرحلة طغولتك ؟ ● الامع سلطأن يتبع لنّا الفرصة لنكتشف الخطأ بأنفسنا .. وبعد فترة نبدا نستشف أراءه تجاه هذا الخطأ .. لذلك فانتا مُحرص على أتخاذ الطريق الصحيح .. ولا استطيع أن أحدد حادثة معينة أو موقفاً

● هل كأن هذا العمل موجودا في دُهنك قبل حلمى كان بندقية صيد ولكن ا 0 الخطة القادمة أكثر واقعية 0 الاستقرار الداخلي بحتم على القطاع الخاص استرجاع

نَافَذَةَ لِلدَّاكِرَةَ .. نَافَدَةَ لِلْذَاكِرَةَ

نَافَذَةَ لَلذَاكرة .. نَافَذَةَ لَلذَاكرة نافذة للدَّاكِرة .. بْافدة للدَّاكرة نافذة للذاكرة . نافذة للذاكرة

للذاكرة

للذاكرة

لذاكرة

نافذة للذاكرة .. نافذة

نافذة نافذة نافذة

نافذة خافذة نافدة نافذة

ست أنها تندافع الى رأسي وانا أدير دفة كل هذه المفردات أحسب بدء حديثنا فالاستضافة تعتمد على الذكريات والض غير أن التجربة الحياتية التي خاصها فيصل بن س ين الى أن هذه السطور ستقدم نمودجا أخر عن الرجال يمثل الشريحة الاهد وأأي مجتمع وهم الشباب تُعم هكذا كأن اللقاء حواراً للمستقبل وليس مع الماضي فقط فالرجل ملى معبا بالثقة متسلح بالوعي والثقافة . عندما تخوض معه نسالة ما تجدد هاضر الذهن والبديهة وتقترب كثيرا من الاجابة المتوقعة أو المطلوبة . يغلب عليه هدؤه حتى في مواجهة أكثر التساؤلات حرارة خونة ولايجد صعوبة في الوصول ألى الفكرة التي يود التعبير حتى وان أسهب في الشرح والايضاح لها وحين استغرق رمن الحوار بيننا س ساعات قال في عندما وصلناً الى مرحلة النهاية منه كثير الكلام ، وادركت أنه يرمي الى ايقافي عن طرح المزيد من ، بأن استجابته وقدرته الجيدة على الحوار الممتع فتحت من الاسئلة وزعت بين صالونه الخاص في بيته البحري الخاص ايضا مااتار أنتباهي في قدرته على الحوار حين عرفت البرنامج الذي شغل به في يوم استضافتي له في هذا الباب فقد كان ضيف حوار مطول مع نخبة من اساتذة جامعة الملك عبدالعزيز . كما أنه أعقب معه اجتماع مع المسئولين بفرع وزارة التخطيط بالمنطقة الغربية لن أطيل عليكم اكثر من ذلك فمحتوى الحوار يزخر الكثير من الافكار

يس البنك أن يعلن إلى حجاج بيت الله الحرا أنه قد توسط الشراء خمسيمائة ألف راس من الغنم عبة النحوالت الي : وأس من الشركة السعودية لنقل وبالرة المواشي

التقوما بييع هذه الأشام المستوفية لكافة الشروط الشرعية والصحية إلى جاج بيله المترام وذلك لمن يرغب من حجساج بيت الله الحترام في التوكيل في الذرج بالمجازب المخصصة المشروع عنى حيث بالمح وليداد هذه الاضنام في إطار ا مشروع المملكة العربية الستعودية للإفادة من الجم الهدي والأضاحي

الذي يسهم البنك الإسسلامي للتفية مع المجهّات المختصة بالملكة في ساء المتالح فقراء للمسلمين بحيث متونع فساخ الفعرة المسلمين المناف المعرف و المناف المسلمين المناف المسلمين المناف المسلمين واللاجئين في الاردن ، باكستان ، بنغلاديش ، بودكينا فاسو و تشاد ، تنزان اجاميا ، جيبوق ، المستعال ، المسودان واللاجئين في المستعال ، المستعال والمستعال و المستعال ، المستعال ،

ين مصور المناه ، وقد جاء هذا المشروع انطائقاً من اهتمام حكومة المالة العربية السعودية باتخاذ كا السيل الممكنة التقديم كل عون لعجال بيت الله العرام ومساعدتهم في لسهيل أدافها المناهج وتيسيراً على المجال هذا النسك . ونظل الموضع في موسم حج عام ١٠٤٣ه من ازدحام شديد على بيا ألمعيم المنوذجية ما حال دون الإفادة المطلوبة، فقد رقعا أن يقتضرا لذيع في المجازد المخصصة المشروع المن بيا في توكيل اللجنة الموكلة بالنبح في إطار المشروع المشار إليه تيميز على العجال على العجال على العجال على العجال على العجال على المحتول وسعياً لتحقيق الفائدة المرجوة ، وأنم ذلك بنجاح في مواسم حج عام ١٠٤٤ هر وقسام ٥٠٤ المواسمة على المنافذة الموكل عن الملائدي حام ١٠٤ الموسل معها مهم المعالم المنافذة المواسمة عام ١٠٤٤ من المعلم المنافذة المواسمة المعالمة المعالمة المواسمة المعالمة المعال العيهم الفوذجية ويترف بننسه على الذيع عن موكليه من إخوا الحجاج ، وقد زودت حكومة المملكة العربية المسعودية المجازر المخصصة المشروع بأحدث العدات والإجهزة التهانف الابنادة من جميع اللحوم التيتذبح بها باذن الله .

ويمكن لكلمن يرغب في التوكيل أن يدفي: ثمن الخروف ومقداره مائتان وكانون ديبالاسعودييًا فقط

وقد تم إعداد (٥٠٠) خسمائه ألف سند لهذه الانواع من الله وسيتوقف بع هذه السندات بمجرد نفاد هذا العدد، وإننا خش جميع المحجاج الحكام الراغبين في التوكيل لأداء نسبك إي المتمتع والقارب وكذلك الأضاع على أن يسادروا بشراء هياد السندات على العنور لأن هذا هو أقص عدد يستطيع المشروع تنفيذه هذا العام . وسوف نسلم التسيمة بعدمال بيانات التوكيل لل

شركة الراجع المصرفية للاستنشار

في جميع ضروعها : بمكة المكرمة . جدة . صنى أحوف الدائلة المنورة - وجميع مسدن الممايكة الأخسرك. والله وليد الوفسية

١٠٠٠ رأسمن شركة ناصر محمد المهيرش وشركاه

شركة الراجسجي المصرفنية اللاستشمار

الوشركة الرجي المصرفية للاستفار ويستلم التسبيعة بالدنع بعدان يضح ن علمته من عدي أوفدية لواضحية أقصد قة وذلك إبتداء من تاريخ خذا الإعلان عمّا بأن هذا الفن ليتفرق قدة الذبيحة وجزء من كلنة آلذب بالمئخ والشغيف ولفته ته البيطرة والتقر للوسل اللحوم إلى مستعقيها ،

لا أفكر بالزوجة الثانية

متخصيص قوامه ٤٢٠٠ فرد .. فوضعنا معيارين لهذه

العملية .. المعيار الاول هو ان اي مشروع يعتمد في نجاحه

او قشله على مشاريع أخرى يعتبر مدروعا جيويا .. رهذا

هو الميار الاساسي .. والميار الثاني يشير ألى أن أي مشروح أو برنامج خارج عن الخطة وتم الراره من سجاس

الوزراء يعتبر مشروعا حيويا فيما لوظهرت المتابعة كبراسج

لا اعتقد .. لأن عملية المتابعة ترتبط بالشيء المراد

متابعت .. وبعا أن المشاريع المنفدة هي عبارة عن

تههيزات أساسية فان الامر يمتاج الى متابعة رقعية اكثر

منها تقييمية .. وهذا لا يعنى أنّه لم تكن هنك حاجة

للمتابعة لتقييم حسن الأداء".. فقد كانت هناك تقارير

المتابعة للإداء الافضل

الإنْجِازْ .. الى اي مدى تعنقد ان المتابعة أقد خدمت

● أن عملية المتابعة لا تُعنى بتحديد المفطىء أو

المسيب .. فالهدف منها مساعدة المنفذ الأداء عمل

المَصْلُ .. فكل تُعَاريرِهَا الْمُتداولة بين المستولين في الدولةُ

لا صعوبسات

● وهل تواجهون صعوبات في تحقيق اهداف

● لا تواجهنا صعوبات .. ولكن لأن للتابعة دائما في

شكل متطور تواجهنا في بعض الاحيان مشكلة عدم الالم

من الجهة المنفذة ، لذا فائنا نتميل بالجهة المختصة سواء

من خلال جهاز المتابعة في الوزارة أو عن طريق فروعنا في

مناطق المملكة وذلك لشرح عملية المتابعة .. ونحن تتعاون دائما مع فروع الادارة العامة المتابعة في الاجهزة

· اي أسم من الجهار الوظيفي يواكب هجم التطلع

● في رأي شخصي في هذا الموضوع ، فان وجود المتابعة والتخطيط والميزانية في ادارة واحدة يقال من حجم

الاهتمام بالمتابعة وذلك لأن الميزانية تأخذ حيزا كبيرا من

الوقت .. واطمع أن تكون المتابعة قوية .. خاصةً

مهمتها الخروج بتصور معين وتوقعات مستقبلية معيثة

انتقاد بنساء

● الا ترى ان ذلك اهدار لجهد كان ينبغي ان يوجه

للاستفادة منه في المجال التنفيذي ؟ • المتنفيذ ا

اساساً هو تضمينه في خطاب المتابعة السنوي الذي يرسل

الى مجلسِّ الوزراء .. وتوجيه صورة منه النَّجَهة النَّعْنيَّة .. كانتقاد بناء مطلوب اما اذا كان انتقادا لاجل الانتقاد

لا اعتقد

و إلا تعتقد انه سنكون للهمة المتابعة نفس الفاعلية

اذًا كَانَت في جِهِهُ اخْرَى غَير ورَارَة التخطيط ؟ • لا أعتقد ذلك .. فإن لها فاطية كبية بمجرد وجودها

في وزارة التخطيط ومشاركتها في عملية التخطيط حيث أنه

خَلَالُ فَتَرَةً اعداد المُحلَّة تَشْتَركَ المَابِعَةُ فِي تُصيد

الاهداف المراد تحديدها وتحقيقها في كل برنامج

● اتواجه مهمة المتابعة بحساسيات معينة لدى

● لا ترجد أية حساسيات من هذه الجهات الاساسية

● المتابعة لا تطمع الى تحقيق أي شيء فهي جزء لا يتجزأ من عملية التخطيط النتمية فهي متابعة التخطيط التتمية فهي متابعة التنمية المتموي فانعكاس ذاك على المخطط يعطيه فكرة عما يخطط

• أنى أي مدى تمكنتم في المتابعة من تقريب الإجواء

● تمايل قدر المنطأع الغاء اي فجرة بين الجانبين ،،

وشهادتنا في المتابعة مجروحة .. ولكني اعتقد أن المتابعة تضدم العملية التنموية بطريقة مباشرة وغير مباشرة .

عل هنك امكانية لتطوير المتابعة وتعميق تطبيقها

🍎 المتابعة حاليا معممة على عدة جهات حكومية عن

ليبنا كفاءات ماهرة

● الا تعتقد ان عملية التقييم للمشاريع تحتاج الى

● وزارة التضليط زاهرة بكفاءات قادرة على القيلم

بهذه العملية يعض النظر عن املكن تواجد هذه الكفاءات

سواء في ادارة المتابعة او المعلومات او الشخطيط الرطني او

تخطيطُ القطاعات .. ولا نشعر بوجود أي نقص في

الكفاءات .. وهذا لا يمنع أن نطمح ألى تطوير الكفاءات أي

●● ادارة التابعة مبنية على فريق وأحد ، بمعنى انه

ايس هنك شهم محد أقطاع معين ليكتب تقريرا

عنه .. وانما يجتمع جميع الاشخاص السنواين عن

• وَهل هناكُ فريق عمل متكامل في المتابعة ؟

طريق ادارات المتابعة المرجودة في هذه الجهات ،

التي تتعانَىٰ معنا في أداء عمل المتابعة .

• ما الذي تريده المتابعة من التنسة ؟

الغرض منها مساعدتهم في أداه عمل أقضّل .

التنمية في رقت مبكر .

تؤكد حبس الاباء

هذا الإنجاز وطورته ا

المكرمية

الى دور المتابعة وطبيعتها ٢

فهذا غير مطلوب .

الحهات الاخرى ؟

له في الفترة المستقبلية .

ين التخطيط والتطبيق؟

في كافة الجهات والمسالح ؟

مهارات وخبرات معينة ؟

وزارة التمطيط

إيتعاثك للملجستير ؟ •• كانت الخطط التنبوية تثيني جدا .. وكذلك السياسات المالية .. واتكر النبي كنت اتصور انفي سأعمل في وزارة التخطيط لو مؤسسة النقد العربي السعودي .. واتكر انني من خلال مقابلتي بالإستاذ مشام ناظر بعد أسيوعين من عودتي وجدت أنه يمك قدرة عجبية للاقناع وابراز وزارة التخطيط .. فاسبح التخطيط يطغى على .. و مسبح التخطيط يطفى على التخطيط يطفى على إهتماماتي .. فالتحقي بالعمل في مكتب الاستالا هشام في بلدىء الأمر ..

• يبدو أنه كان هناك عرض مُغْرِ من الاستلا هشآم للعمل مجه ا ●● عديث الاستلا عشام معى كان بهنف تحليزي للعمل في التخطيط ويعن تخرجي من الدراسة كنت اعتقد انني في حلجة الى إجازة إلا انني عدات عن ذلك وعدت

 مين التحقد بالعمل هل كانت لديك تصورات مسبقة عن طبيعة العمل والدور الذي تقوم بُه ؟ ● بمكم وجودي في امريكا كنت بعيدا عن طريقة العمل في وزارة التخطيط والم نكن لدى تصورات معينة عن العمل فِّ هَذْهُ الرزارةِ التي يُعتبر عملها تفطيعانا بالدرجة الاولى وكنت أرى أنه لابد أن نتواجد عفول بشكل دائم على دُرجة كبيرة من المعرفة .. وأعتبرت هذا العمل فرميةً للتَّعْمَ وِإِكْنَسَابَ المِهَاراتِ اللَّهِنيُّةُ وَالقَنيَّةِ .

الكيشل في كل شيء عاشي أول مهمة عمل أوكلت اليك ؟ ●● أول مهمة عمل أوكلت في مقابلة المسؤول عن اللجنة السعودية اليابانية المشتركة ولالك يُحكم أن الجانب السعودي في هذه اللَّجِنةُ براسه الأستاذ هشام ناظر وكنت أعمل معه أ.. لذلك كنت مسئولا عن ترتيب أوراق هذه

بلمث تخطيطي • ماهي طبيعة الاعمال التي كنت تقوم بها في مكتب وزير التخطيط؟ • الله كنت أشافل وخليقة ، باحث تشطيطي ، ولكني لتحقيق المزيد من التعلم .. فقد كانت مهمثى الأساسية إجراء بعض التطيلات الاولية لتقديمها للاشفاص المنتمين لإجراء التطيلات النهائية الكاملة .

 ماهي أهم أضية شغلتك لنذاك ا ●● أهم مأكان يشغلني انذاك زيارة مسيو ميشال روكار الذى يشغل حاليا منصب وزير التغطيط والزراعة وكان يشغَل أنذاك منصب رئيس وزراء الجمهورية الفرنسية ... فقد قام ميشال بزيارة للمملكة لبحث موالات التعاون والتيامل التجاري بين البلدين .. فقد كنت مشعولا أنذاك باعداد توقعات مستقبلية لسنوى التيادل التجاري بين ألملكة وفرنسا .

قناعات راسخة ● لاشك انه س خلال فترة وجودك في وزارة التخطيط قد تبلورت لديك قنّاعات معينة ً.. ماهي هذه القناعات ٢ والى أي مدى تبلورت في تعزيزُ نورك المستقبلي ا

●● مَنْ الصحب جُدًا أن أجدد مدى مساهمة الوزارة في بلورة دوري المستقبلي .. ولكن هناك قناعات راسَخة فيَّ دَهني بسبب اننا نعيش _ ولله الحمد _ في مجتّمع مسلّم يلتزم بالشريعة الاسلامية .. الأمر الذي حتم علينا الانتزام بالاقتصاد الاسلامي ورأس المثل الحر ، وبالتالي اعطاء الفرصة للمبادرات الشخصية لتعزيز وتحفيز اعمام العرصة تسبيرات التعري . القطاع الخاص ليقوم بدوره التعري . مستحد لتنفيذ ملاطلب مني

 هل تمكنت خلال هذه الفترة من وضع برنامج يحيد خطواتك العملية ؟ ●● أن مجرد كوني موظفا في الدولة يحتم عليّ أن أكون مستعدا بشكل دائم لتلبية وتنفيذ مايطاب من قبل ، لذلك يصعب على أن أضع برنامجا معينا .. لنفسي إلا أنه يقترض وضّع برنامج يساعد على أداء أعمالي بشكل أفضل . 🎃 مَاهِو هَذَا البِرِنَامِجِ الذي يَسَاعِد عَلَى أَدَاءَ

العمل بشكل أفضل ٢ ●● أحاول أن استفيد قدر الامكان من الخبرات المتواجدة في العمل وفي ذات الوقت أحاول أن أستشف أراء العاملين معى للتعلُّم منها .. عن ذلك فإنني أحاول أن أطلع على جميع التقارير الاقتصادية .. بالأضافة الى الاطَّلاعاتُ الشَّخصيةِ الخارجةِ عن تطاق العمل .

● هل يعني ذلك أن لديك برنامجاً زَمنياً أخر؟ ●● من الصحب ان احدد برنامجا زمنيا معيناً لنفعي لأن عذا أمر مستمر بشكل لا ارادي في بعض الاحيان . ● كيف حدثت لك النقلة الوظيفية من بلحث تخطيطي أنى وكيل وزارة ؟

● تدرجت بن العمل الوظيفي حسب النظام ، فقد تم تعييني كحامل شهادة ماجستير في الرثبة الثامنة في مكتب وزير التخطيط .. وأوكلت لي بعد فثرة مهمة تقييم عمل المتابعة الرقمية فقدمت عدة تقارير لعالي وزير التخطيط بطرق مختلفة .. ويبدر انها كانت محاولةً ذات جدوى .. فتم تكليفي بعمل المتابعة على أن أقدم تصوراً جديداً لها بواكب التطور في الخطط .. ويعد فترة شغلت وظيفة مدير المتابعة ثم مدير عام المتابعة والمعلومات .. ومنذ فثرة قليلة تشرفت بتعييني وكيل مساعد المتابعة .

المتابعة وفق معيارين ماذا عن فكرة للتلبعة أصلاً ؟ وما هو تصورك

العملي فها ؟ ●● المتابعة كعملية تحليلية ترتبط ارتباطا فعليا وكاملا بما تريد أن تتابعه ،، نعندما كانت الخطط التتعوية ترتكز على المشاريع كان لا بد أن تكون المتابعة بشكل رقمي محدد لمشاريع معينة .. ويعد استكمال مشاريع التجهيزات الأساسية انتقلنا من خطة مشاريع الى خطة برامج .. الامر الذي حتم ان تتطور المتابعة لتواكب تطور التُصليط والراقق .. فأصبح من الضرورة ان تكون هناك عطية تقويم للمشاريع والبرامج والسياسات والاهداف على ألا يقتمر ذلك على المتابعة الرقمية .. وعندما رأت الوزارة ضرورة مواكبة تطور المتابعة لعملية التخطيط تم اقرار طريقة جديدة للمتابعة التي أصبحت عملية دقيقة ومنظمة وفق القرار الذي صدر في أواخر التسعينات .. وكانت المهام المناطة بالمتأبعة محددة ومعروفة سواء كانت ميدائية أو غيرها للمشاريع والبرامج الحيوية الكبرى .. والسؤال الذي يتبادر الى الذهن حاليا هو كيفية تحديد المشاريع الميوية الكبرى حيث يوجد في الخطة الرابعة مثلًا نحر اربعة الاف و ٢٠٠ مشروع تحتاج الى متابعة كمشاريع حيوية .. الامر الذي يستلزم توقير قريق عمل

نْتَجَاوُرْهَا الى خَطْط استَرْاتَيِجِيَّة بِعِيدةٌ الْمُدَى ؟ ●● أن الخطط الاستراتيجية الطويلة الدى مطلوبة دائما وهي موجودة لدينا.. والخطط الخمسية بحكم انها متوسطة ألمدى الحاجة لها أيضا مهمة لإعطاء الفرصة للتعديل في الخطط الطويلة المدى وان استراتيجية الدولة تمثل هذه المطط الطويلة الدي. ● الا تعتقد ان الخطط القصيرة الدى قد اسهمت

الخطط تأثير كبير في عملية التنمية انعكس ايجابا في شكل

بشكل واقعي وموضوعي ا

● يصعب أن يكون رابي هنا متجردا وذلك بحكم ارتباطي بوزارة التخطيط والتصافي بالخطط التنموية ولا يدعى أحد أبدا ان خطط التنمية خَالية من العيوب فهناك معاولات جادة لتحديد مسارات التنمية في الملكة أرتكزت على افتراضات تتغير سواء نتيجة لمؤثرات خارجية او لمؤثَّرات سوق العرض والطلب.. وبالنّالي يُعتقد أن الخطة لم تكن توقعاتها صحيحة.. يضاف ال ذلك اننا نطع الى تَفْيِيرِ نُوعِيات المُعلط ونطمح أن تكون الملكة في المضل وضع بإستمرار ،. حيث بالأعظ أن خايم العرمين الشريفين يزكد على استثمار الدولة لجميع طاقاتها لخدمة المواطن والمجتمع السعودي.. وهذا هو المنطلق لخطط

مايسميه البعض ، ارتباك التنمية ، ؟ جيب على هذا السؤال.

● ومَثَى سعوه قائلا:

●● طبيعة هذه التقارير تحتم علينا الاحتفاظ بسريتها وما كتبناه ينفذ او على الاقلُ يؤخذ في الاعتبار . إذن عملكم سرى !

لا ولكن الهدف من المتابعة الانجاز والسرية قد تكون ♦ ألى متى تستمر متابعة مشروع معين ؟ ● أَنْ الْغَالَبِ تُستمر الْمُتَابِعَةُ لَلْمَشَارِيعِ الْحَيْرِيةِ وتنتهي المتابعة للمشروع بانتهائه . ● ذَكَرَت في بداية الحَدَيثُ انشغاك بخطة التنمية ..

السنوات القادمة لدعم هذا الفريق لتطوير عمله .

لا تستسلم للروتيـن

● ماذا عن حياتك الوظيفية وماهي ملاحظاتك على

٠٠ أعتقد انه يجب ان تواجهنا تحديات لتتغلب طبها .

● إدارة التفطيط تقوم على أساس عدم وجود

الروتين .. والوزارة لا تعمل بمعزل عن القطاعات الاخرى

حيث تماول أن يكون التعامل مباشرة لتضلى أية عمليات

روتينية التي تعتبر في بعض الأحيان ذات ضرورة وأكن يجب الا تكون المعار للتعامل .

هل هناك تصور معين لتطوير الإداء الوظيفى

٠٠ الاداء الوظيفي مرتبط بالادارة التي ينيغي أن تحرك

الطموح لدى الموظف وتحديد هدفه الذي يناسبه لكي لا

يُمبط هَذَا المُرطَف ويتوقف عن العمل .. بمعنى ألا يكون

ألهدف سهالا للموقاف لنتواد عنده الثقة الزائدة التي

تَهْمُكَ يِتَكَأْسُلَ عَنَّ الأَدَاءَ الوظيفي .. كَذَلَكَ يَنْبِغي انَّ يكون هناك تقييم متواصل لأداء الموظف كما يقوم بذلك

● هُلَ استطعت من خلال عملك بالمتابعة حصر جميع

🗨 نَلُوم بهذه العملية سنويا ، حيث تقوم كل جهة

حكرمية بتنفيذ الخطة التشغيلية للمشاريع الثي تضعها

وزارة التخطيط .. فتقوم بحصر هذه المشاريع ومتابعتها ،

وَفِي بِعِضَ الْاحِيانَ تَقُومَ بِزِياراتِ ميدانيةٌ لَبِعِضَ عَدْه

أساليب متابعة المساريع

● تتبع عداً طرق للمتابعة منها انتا تقوم بارسال

جداول لتعبئتها بالبيانات .. وفيما يتعلق بالمشاريع

المنفذة لتعبئتها .. ويعد أرسالها لنا نفتار بعضا منها

لنقوم بزيارة لبعض المشاريع . ولا يعني ذلك اننا نجهل المشاريع الاخرى وانما تتابعها كلها يشكل او باخر .

● ما هي اهم النتائج التي تمقطت عنها تقارير

وكيف يتم أسلوب المتابعة للمشاريم ؟

ية نرسل استعانا

المشاريع الحيوية وبالتالي خدمتها ؟

ونماول دائما أنْ نَتَقَادَى الاستسلام للروتين .

كيف نعمل للحيلولة دون هذا الاستسلام؟

نعطية هذه الحياة ؟

ديوان الخدمة ألمدنية ،

المشاريع للتعرف عليهاً .

● دُمن دركز حاليا على أعداد الخطة لانها تشكل أهمية كيعة ، وبحكم وضعي كعضو في لجنة التنسيق للخطة والتي تتكون من وكيل الوزارة والوكلاء المساعدين والادارات المعنية .. يحتم عليناً كل ذلك أن تراجع جميع ما يسس الضلة من خطط تشفيلية واعداف عامة واستراتيجيات ، ٠ هل يشكل موقع المتابعة وارتباطها بالخطة

الخامسة منطلقات مامة في الخطة التي تقومون بإعدادها ٢ ● هذا هو الاساس الذي نرتكزُ عليه في اعداد هذه الخطة، لأن تقارير المتابعة تركز على ماتفد في الخطة



الظواهر

منتشراً بين دول العالم الثالث. هل تعتقر انه

لازالت هناك حلجة لهذا التفكير لتكثيف التنمية أوِ ان الحلجة الى الإسلوب أَخْر اكثر الحلحا ●● أخالفك الرأى فيما يتعلق بأن هذا التفكير يقتصر على دول العالم الثالث لسبب بسيط هو ان الخطط التنموية لا تعنى خططاً خمسية فقط. فهي تتقسم الى ثلاثة اقسام اولا: خطط طويلة الامد.. ثانيا خطط مترسطة الامد. وثَالثًا: خطط قصرة الامد.. وهذه الاخبرة خلصة بالميزانيات المسوية .. لذلك لا اعتقد ان هناك دولة في

طويلة الامد والخطط التتموية داخله ف هذه الخطط • وهل مازالت هناك حاجة ماسة للاستمرار بنمطية الخُطة الخمسية أم اننا بمكن أنّ

فْ تَحَقِيقَ ابْجَابِياتَ وَفِي ذَاتُ الوَقْتُ فِي تَحْقِيقَ سلبيات تتيجة لعدة عوامل ؟ ●● يجب أن نأخذ في الاعتبار أننا كتا في فترة نحتاج فيها ألَّى تَتَفيدُ اكبر قدر ممكنٌ من المشاريم لأكبر عدُّ ممكن من الناس في اقل وقت ممكن نظراً للاحتياجات وبالتالي لابد أن تكون هناك القطاء وسلبيات... وهذا لايعنى أنه لاترجد أيجابيات بالعكس، فقد كان لهذه

• لا ندعى هذا ● بصفتك رجل تخطيط وشاب سعودى استفاد

التغيير ليس خطرا ● هل تتحمل خطط التنمية ونوعيتها مسئولية ● الَّى الْأَنْ لَمْ أَفْهِم مَفْهُومْ وَ أَرْتَبَاكُ الْنَتَمَيَّةَ وَقَالَاا كَانْ هو اختلاف في نسبة الاستثمار والتطور والزيادة في رأس المال من فترة الى اخرى فهذا شيء طبيعي نظرا للاكتفاء. وقبلٌ أن أعرف مفهوم ارتباك التنبية يصعب على أن

أاعتقد اننأ آذا استعرضنا اولويات التنميآ بداية من الخطة الاولى حتى أولويات الخطة الخامسة نرى أنها كلها تتركز على مواضيع عامة يمتاجها المجتمع والتنمية كضرورة.. مع ملاحظة أن التركيز على العقيدة الاسلامية احد اولويات استراتيجية الامداف العامة للتنمية وكذلك الدفاع عن العقيدة والوطن من أواويات الاهداف العامة.. وبعد ذلك تختلف الاولويات من فترة الى اخرى خاصة بعد أنتهاء البنية التحتية عيث يكون التركيز عل أستغلال هذه البئية وتطوير الانسان السعودي والغوى العاملة في المملكة وتقليل الاعتماد على النفط الخام كمصدر دخل اساس للدولة والعمل على تتويع الاقتصاد والتركيز على الزراعة والصناعة والتعنين ومساعدة القطاع الخاص والتوازن الاقليمي.

التثقيف في مواجهة الخطر الإجتماعية وادت آنى ظهور بعض الظواهر

●● أن تُحديد الظواهر السيئة أمر غير متفق عليه، فما راه البعض تطورا يؤدي الى نتيجة سيئة قد يرى البعض الأغر عكس ذلك يضاف ال ذلك أننا نعيش ف مجتمع واع رصل الى مرحلة من الوعى يقيم فيها نفسه بنفسه ليختار مايريد ويرفض مالايوده.. فأللوثرات الاجتماعية تأثى من عدة منطلقات اولا : الثقافة العامة للمجتمع والسياسات التعليمية والعمالة غقد ركزت وزارة التضطيط على هذه المنطلقات ،، وأرى أن أفضل طريقة لتقادى هذه الأثار السيئة هو تثقيف المجتمع وأعطائه الفرصة ليختار الاشياء الصالحة له .. لذلك فإن وزارة التخطيط تركز في خطئها الثقافية على هذه الناحية بترجيهات من خادم

• ولكن هنت من يقارن او يربط بين ما انفق على العملية التربوية أو الدراسية أو المنهجية.. وما انفق على العملية الانشائية ؟ ● لا يمكن أن نقارن تكلفة بناء مصنع مع تكلفة تعليم شخص وأحد.. وهذه مقارنة مجحفة فالدولة لم تتوان عن تنمية الفرد سواء عن طريق التعليم او التدريب.. ولابد ان نأخذ في الإعتبار ايضا أن حاجتنا تأثى من كلا الطرفين تنمية الانسان من جهة والتنمية المادية البحثة من جهة اخرى فقد تحققت في الملكة تنمية متوازنة ومتساوية الا ان التنمية المادية يظهر مردودها بشكل اوضح من تنمية الاتسان أو التنمية الاجتماعية، ● هل يعنى ذلك أن بناء الانسان يتم بشكل

 كانسان ما الذي كنت تتوقعه من خطط التنمية؛ ولم يتحقق ؟ وضع يمكن ان تصل اليه.. ولكن كموظف في وزارة التخطيط اعرف انه لابد ان يتحقق ذلك خطوة خطوة لتمقيق اعلى درجة ممكنة من الننمية والرفاهية للشعب

 يجب أن ناخذ في الاعتبار مساحة الملكة المترامية وتجربة الملكة التنموية.. تحتم وجود اسقاطات وهذا لايعنى اننا لا نطمح لتغطية جميع مناطق المملكة لنخدم جميع السكان.. لكنّ وجود شخصّ.. يفتقد للخدمات يعني اننا قصرنا في اداء عملنا واننا نسمى لتلاق اي شيء يؤدي الى تقصيرنا في اداء عملنا.. ونحنُ بَعمل في ظلُّ طروف عملية متكاملة

القطاع الخاص ف رضع بسع لمستمال والمستمال القطاع الخاص ف رضع يسمع له باستثمار المربع المتاه لتطوير المربع الذي تحقق ستعقبه مرحلة انطلاق جديدة ليست مماثلة لرحلة الطفرة بل مغايرة لها تماماً من خلال عدة طرق

باقذة للذاكرة نافذة للذاكرة .. تأفذة للذاكرة نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة .. تافذة للذاكرة نافذة للذاكرة .. نافذة للذاكرة تافذة الذاكرة .. نافذة للذاكرة نافذة للداكرة نافذة اللذاكرة نافذة الدَّاكَرة نافدة للذاكرة نافذة الذاكرة بافدة

نافدة

مؤشرات جديدة ● هل تعتقد انْ هَنْكُ مُؤْشَرات جديدة تَقْرَض متغيرات جديدة في الحياة الاقتصادية والإدارية

الذاكرة

●● هناك مؤشرات جديدة من ضمنها توقعات السوق البترولية ومساهمة القطاعات غير البترولية ف الاقتصاد السعودي والنمو السريع لهذه القطاعات وتقليل الاعتماد على النفط الخام كمصدر أساسي للدخل وهذا يعنى ان هناك تنمية للاقتصاد السعودي.. بالاضافة الى مساهمة القطاع الخاص في الناتج الحلي والوطني.. ورجوع التعام الوطن من الخارج والتي تقدر بنحو مليار ريال سعودي خارج بلادنا.. فأذا كانّ قد أعيد لنّا نحو ١٩٪ من هذا المبلغ قان العودة المحتملة سندعم اقتصادنا

 عاهى المتغيرات الجديدة التي سنطرا على ارضية انطلاقة العمل المستقبلية ؟ ●● يجبُ أَنْ تَأْخَذُ فَي الاعتبارِ الْمُرْزَاتَ الْخَارِجِيةُ التَّي يصتب التحكم فيها.. كانهيار اسعار البترول وانخفاض معدل الطلب على بعض المشتقات البترولية والهزات المالية في الأسواقُ الامريكيةُ واليابانيةِ والأوروبيةِ .. وغير ذلك منْ المؤثرات التي لا نتحكم فيها.. لذلك فانه يتم وضع

سيناريو متقائل وسيناريو متشائم لاختيار السيناريو هل يعنى ذلك أن مرحلة التفاؤل كانت متقلبة في ●● لا.. ألا ان اكثر المتقائلين لم يقكروا في المؤثرات

والمتغيرات التي حدثت • كيف تُصف الخطة القلامة ا ٠٠ انها اكثر واقعية، وإن من يقرأ الاهداف العامة لهذه الخطة واستراتيجيتها والتي اقرها مجلس الوزراء يستشف منها أن هناك فرصا مناحة توفرت سابقا ولم تستغل ستتوفر لاحقا أن شاء الله.. فقط علينا تحديد مواقع الفرص ليستغلها المواطنون.

الواقعية مطلوية • هل نزف البشرى للمواطن بان هناك أرصا جديدة سنتاح خلال الرحلة المقبلة ؟ ●● أَوْكُ مِنَا مِعَلَّابِةِ التَّاعِدِةِ ٱلاتَّتَعَالِيَّةٍ لِ المَلِكَةِ مِمَا يعطى فرصة لوجود عدة فرص.. وهذا لايعني ان نفرط في التشاوم او التفاؤل.. وانما ينبغي ان نكون واقعيين



طفولتى علاية ● ثلاًا جاء التفكير هاليا في بور-رجل الاعمال

●● لأن رجل الأعمال السعودي يمثل القطاع الخاص الذي هو أسأس اقتصادنا .. ولأنه قادر على تنمية نفسه بعد أن تعدى مرحلة الاهتمام بالمصالح الفردية .. فقد أصبح واقعا وقريا للمخاطرة في استثمارات مجدية .. وأشير الى أن سياسة رأس المآل الحر تشجع رجل الاعمال والمديد على مبدأ الربحية وليس هناك أي تعارض بين مبدأ الربحية وبين المصلحة العامة .. فحين ينتعش ريربح القطاع الخاص ينعكس ذلك على الاقتصاد الوطني .. لذا فانني أين إنه من المصالح العام أن يركز القطاع الخاص على تمقيق أرباعه الخاصة .. ولانطلب من هذا القطاع ان يدخل ﴿ مثاريع غاسمة .

🐞 الَّا تَرِّي أَنْ مَثَّلُ هَذَا الْتَقْكِيرِ كَانَ بِنْبِقَى أَنْ يَكُونَ منذ فترة طويلة لإعطائه هذه الثقة والسئولية ا ●● لقد أعطيت لرجل الأعمال هذه الثقة منذ بداية التنمية في المملكة .. والسؤال الذي كان ومايزال هو إلى اي مدى بستطيع القطاع الخاص أن يقوم بالاعمال التِّي بِنْبِغْيَ إِنْ يُقْوِم بِهَا ؟ وماحدي حاجةٌ الْجَيْمَ لَهَذَهُ الإعمال .. لذلك قان العاجة لهذه الخدمات ماسة للمجتمع .. ولتحتيق ذلك نحن أمام أمرين اما أن ننتظر ليتفرغ القطاع الخاص للقيام بها أو أن تقوم بها الدولة .. فالدولة قامت بالدور وتتمنى أن يقوم به القطاع الخاص والاهم هو النتيجة النهائية المتمثلة في تقديم خدمة انضل المجتمع بأقل تكلفة ممكنة .

● ماهي المعلير والمؤشرات التي انطلقتم منها للقول بان رجل الاعمال قادر على القيام بهذا الدور ٢

● المعايد كثيرة نشير الى بعضها والتمثلة في مساهمة القطاع الخَاص في الدخل الوطني .. وتبارير مؤسسات هذا القطاع .. والتطورات الادارية التي تحققت في هذه المؤسسات .. ومسترى الرعى .. والتجارب التي شعر بها الجميع في الفترة الماضية وغير ذلك من المؤشرات التي تؤكد أن القطاع الخاص وصل إلى مرحلة يكون فيها قادراً للوقوف على قدميه لمنافسة القطاع الخاص في دول العالم الأَخْرِي .. فقد تخطى هذا القطاع مرحلة الاستهلاك المحلي ويدا يركز على التصدير كاتجاه تشجعه الدولة . ● إلى أي مدى يتفاعل سموكم بأستجابة القطاع

الخاص لَهِذُه القرص؟ ● اذا كانت هناك ربحية واضحة لهذا القطاع هانه سيستثمر أمواله في هذه الاعمال الوطنية ، لذلك فانتي

الحس الوطني والقطاع الخاص • مل تتوقع أن يتخل القطاع الخاص عن الفرص المتلحة له في الخارج ؟

● اذا كانت الغرص متساوية بين الداخل والخارج ينظر رجل الاعمال لذي استقرار هذا الاستثمار .. وأرى انه لامجال للمقارنة ،، فالاستقرار الداخل يحتم على القطاع الخلص أن يستثمر في الملكة ريسترجع أمواله المهاجرة .. وكما ذكرت فاته بدأ في السنوات الاخيرة يسترجع جزءاً من أمواله ، الا أنه ينبغي أن يكون العائد على الاستثمار هو القياس الحقيقي .. ومما يطّمن ان رجال الاعمال يتواجد لديهم الحس الوطني لاستثمار أموالهم فيما يفيد داخل الوطن .. وبدأوا يفكرون في الاستثمار طويل الامد من خلال تدريب الكواتر الوطنية لتحقيق أهدأف منها خدمة المجتمع بتدرييه وتوظيفه وكذلك المساهمة في برامج السعودة والاستثمار في اشياء مضمونة على الدّى الطُّويلِ ،

 اذا افترضنا جدلا ان القطاع الخاص لم يستجب لهذا التوجه .. كيف سيكون موقف

●● يعتقد البعض أن الخطط التنموية تشمل القطاع الخاص ، الا أن هذه الخطط لم وإن تخطط لهذا القطاع وإنما تؤخذ بعض الاعتبارات ولكتها معنية بالاجهزة الحكومية فقط ، ولا اعتقد أن من مهام وزارة التخطيط أو الدولة أن تخطط لهذا القطاع ، لذا فأن أَستجابته رعدم استجابته للفرص المتاحة لايؤثر على النتائج النهائية للخطة لانها لم تأخذ هذه الاستثمارات بعين الاعتبار ،

المسئولية متكاملة انن لیست هناك ازنواجیة بین مسئولیة الدولة ودور القطاع الخاص

وادور السحى المستعنى الله المستولية متكاملة ينبغي ان يقوم بها الجميع .. فالدولة تقوم بدورها لخدمة الشعب السعودي والقطاع الفاص يقوم بها لتحقيق ربحيته وخدمة الشُّعْبُ أيضاً ". ● أثن ماهى الجوانب التي يعتقد مسوكم أن

. هكنا منه لأجل

تصوير/ لطفى شاهين

القطاع الخاص سيكون معنيا بالاستثمار فيها اذا رجعنا للاسس الاستراتيجية للخطة الخمس القادمة ونظرنا الى الأساس الاستراتيجي الثالث منها نجد ان ذلك يؤكد على دعم وتشجيع القطاع الخاص ولايتطرق ابدا الى التخطيط لهذا القطاع لفرض المسئوليات عليه . ماذا تنتظر أن تحقق خطة التنمية الخامسة لك

كانسان ومستول ومواطن ا ●● كانسان أتوقع أن تزيد قناعتي بامكانية الوصول الى أقرب نقطة للكمال بمشيئة الله .. وكُمواطن أثوقع أن تزيد سبل رفاهيته وتسهيل سبل عيشه .. كموظف أتوقع ان تزيد الحطة من مسئولياتي والإعمال المناطة به .. واتَّمني ذلك وأتشرف به .

 ♦ فيصل بن سلطان كيف بنظر الهشام الظر ؟
 ● هو الدجه الاول في وزارة التخطيط .. ورجل او اسلوب مميز كاداري .. واعتقد أن شهادتي فيه مجروحة نظرا لارتباطي به فترة طويلة . وكيف ترى التعامل مع هشام ناظر ؟ ●● معالى الاستاذ هشام ناظر يملك قدرة هجيية عا

اعطاء الثقة للمتحدث معه .. ويؤثر ذلك على طريقة عمل ا الموظف .. قهو موجه لنا .. ويجب كذلك الا نغفل مجهودات وكيل وزارة التخطيط الاستاذ حسين سجيني . ● ماهو رأي سمو الامير سلطان في رجل التخطيط اليصل بن سلطان ؟ ●● لَّم أُسْتَلُهُ هَذَا السَّوَّالِ .. وأتمنى أن أكون قد وصات الى جزء يسير من توقعاته في واتمنى ايضًا أن أكون عند

 كيف ترى تعامل سمو الأمير سلطان مع سموكم
 بعد انجازك لهذا الشوط في حياتك العملية * . لم نختلف اطلاقا . برنامجي غير مخطط • كيف بدأت التخطيط لحياتك الأسرية ٢

 ● اعتقد أن التخطيط الأسري بيدا من وعي الإنسان نفسه ليكون تخطيطا طويل الأمد .. وقد من الله عليُّ بالتوفيق وأنا الآن أب لولد وبنت . 🤋 کیف تتعلمل مع برنامج جیاتک ● مع الأسف أثر واعتراب بانني است مخططا لبرنامجي اليومي .. فانا اتفاعل مع الشروف اليومية .
 ● كم ساعة تعمل يوميا ؟ ●● حسب البوام الرسمي الا أذا دعت الحاجة لتواجدي في المكتب. • مَلَ تَقُومُ بِيعَضَ الأعملُ الرسمية في المُنزلُ ؟

●● يحصل ذلك أن بعض الاحيان اذا دعت الحاجة

 ماهي الاهتمامات الأخرى التي تشكل أولويات
 في حياتك ألى جانب العمل والاسرة ؟ ● اهتماماتی الأخری ریاضیة اي توع من الاهتمامات الرياضية ؟ ●● متابعة منتخبات المملكة المغتلفة وبعض المباريات الدولية وكذلك الدوري العام أ الملكة والمسابقات 🍙 هل يعني ذلك أن سعوكم رياضي منتظم ٢

●● افترض ذلك هل هناك ميل رياضي لأحد الاندية المحلية ؟ ● انتى أميل للعبة الماوة .. ومن هذا المنطلق فأتنى الهلال .. ● لماذآ لم يقدم فيصل بن سلطان على أنه شخصية ● ۗ لَائني لست شخصية رياضية .. فانا شخص متابع للرياضة ومعب لها واست ملتزما بها ..

● هل في حياتك أهتمامات لُخْرَى غير الرياضة ٢ وهل تمارس الرياضة ؟ اهتماماتي الأخرى القراءة .. ● هل لديك برنامج معين للقراءة ؟

 قتاعتي أن تكون ألقراءة في الوقت الذي احب أن اقرأ ● مُلذا تقرا ؟ ●● يمتم على عملي أن اقرأ للانتصاد لكني أعشق الأدب خاصةً الشعر واقرأ أي شيء أخر . ● كلمات معينة تود تعريفا لها من قاموسك الخاص ؟

• سمو الأمع سلطان ؟ ● أدام الله حياته .. فهو أب وموجه للجميع . ● المسئولية ؟

●● اعانني الله على تحملها اذا وجدت . ● الثقة ؟ ●● ايضا اعانني الله على استغلالها باحسن رجه

 التواضع • ♦● راجب الدبلوماسية ؟ ● تحتمها الظروف في بعض الاحيان 🖷 السناسة 🤋 نص⊜ شر لابد مئه

🐞 اليترول ؟ ●● خير لابد منه الوطيقة ؟ ●● جزء من الحياة اليومية رواجب . ● الطعوح ؟ ●● ضرورة يَحتاجها الانسان

 الاهداف ا ●● يجب أن تتركز هذه الاهداف في هدف عام أخير وهو طاعة الله ومخافته أي كل شء . • السلطة ا

●● قرة للمسلمين اذا استخدمت لخدمتهم . • וענונה ? ●● الإدارة فن . ● التعامل مع التاس "

●● فن • البساطة ؟ ●● طبيعة البشر الثراء ؟ ●● آمر مستحب ● هل انت تري ٠

●● اعتقد أن الثراء شي نسبي .. ولله الحمد انا ثري مقارئة بمتطلباتي في الحياة .. وأنا ثري بحب الناس . و مل تخاف 🕯 ●● أخاف الله فقط .

● الحب ّ ●● شيء ضروري في الحياة بجميع أنواعها . ● من تحب ؟ ●● أحب جميع من يحبني

ہ جاس تکرہ ؟ ●● لا اكره أحدا. ● الخراة ؟ النصف الثاني .
 الزوجة الثانية ؟

●● ليس مناك ممثل للتفكير فيها . • وهل تخاف الموت ؟ ●● اعتقد ذلك . 9 ISU .

●● لاتني لا اعتقد انني حققت طعوحاتي في الحياة .. • منَّى تحقق هذه الطموحات ؟ ●● عندماً أموت الأمع قيصل بن سلطان؟

●● شخص عاش ساعة كاملة في الاجابة على استلة عكاظ القيمة ٢ بماذا تنتقد سمو الأمير فيصل بن سلطان ؟ • مجامل أكثر من اللازم ؟ • ماذا تود أن تطرح من اسئلة تشكل علامات استغهلم کبری فی داختك تجاد قضایا عامة او خاصة

● • متى ينتهي صراع المسلمين ؟ ومتى يتلق العرب ؟ ومتى تحلُّ الفضية الفلسطينية ؟ ومتى تستقر أسعار

لعالم ليست لها ميزانية او خطة.. لذلك الحاجة دائما ماسةً لرضع الخطط حسب احتياجات الدولة .. فقد وصلنا ولله الحمد الى مرحلة متطورة جدا.. حيث لدينا خطط

مَنْ خَطَط الْتُنْمَيَةِ.. كُيفٌ تَنْظُر لَخُطُطُ البَّنْمِية

● قد نتساط هنا عن سرعة التغيير وتوته .. نقول هذه التغييرات الاجتماعية متوقعة ولكنهإ ليست خطرة رإذا لابد أن يصاحب الثنمية الاقتصادية تنمية اجتماعية.. . الله الذي منَّ علينا بنعمة الإسلام للحفاظ على تيمنا الاجتماعية من الانهيار. وفي بعض الاحيان ينجم عن التطور السريع بعض العبوب الاجتماعية.. لكن أيهما أفضل عيم رجود التتمية ام وجود تنمية تسخر لزيد من

● كيف تضر التغييرات التي حدثت ف التركيبة

الحرمين الشريفين، ● بعض الراقيين لمسربنا التنموية يرى ان خططنا ركزت على بناء الجانب الملدى أكثر من الجوائب الإخرى، مارايكم ا ● مثلٌ مؤلاء المراقبين أحدوا بالجانب الظامر فقط بغض النظر عن الجوانب الاخرى المواكبة ولايعنى ذلك اننا اغفلنا تنشئة المواطن.. فقد صرفنا أموالا طائلة لبناه الدارس لتتشنة المواطن وتتقيف الاطفال وتعليمهم

للنهوض يوطنهم، الإنسان اهم

● بطبيعة الحال ان بناء الانسان بطيء.. لكن عردود تنميته اكثر اهمية ومنفعة. ●● انني كانسان أطمع أن تخلق يرامج التنمية الفضل

السعودي. اسفاطات التثمية ملاا يعنى وجود انسان سعودي يحتاج ال كثير من الخدمات الإساسية على مسلحة هي جزء من الملكة ؟

امكانيات معينة ينبغى ان نأخذها بالتدريج. الى اى عدى تمثل الخطة الخمسية الخامسة نَكُلُهُ حِدِيدة في نمطية التخطيط التبع في الملكة ٢ ●● عملية التفمليط عملية متكاملة.. فألَّخطة الجديدة ستكون خطوة جديدة.. تركز خلالها على بعض الجوانب بعد أن انتهينا من بناء البنية الاساسية ووصلنا ألى مرحلة استغلالها والتفكير بشكل فلسفي... وقد اسبح

الخطط ثلاث انواع ● إسلوب وضع الخطط التنعوية يكاد يكون

الإسلام دين يسر .. ولانه كذلك فقد ربط أداء مناسك الح بالاستطاعة .. كَفَاعَدُةُ اسلَسية لوجوب هذه الفريضة .. مما يجعلَ تكرار الحج لأكثر من مرة لأمبرر له خاصة بالنسبة لغير شرعيا .. وبدنيا وصحيا .. مما يسهم كثيرا في مسادة قرار تحديد

نسب الحج الذي اقره وزراء خارجية النول الإسلامية بالإجماع والذي يفضّى الى فك الارتحام الشديد الذي يحدثه تواجد الملايين من المسلمين في زمن واحد .. ومكان واحد ايضا .. مما يدعم الجهود التي تبذلها الجهات المسئولة عن الحج في الملكة .. والمشاريع الجبارة التي وضعت في متناول بد الحاج لآداء الفريضة في طمانينة والاستطاعة - كمفهوم - اكثر شمولية .. كالاستطاعة البينية والمالية والصحية .. غير أن هنك اعتبارات اخرى تستدعى ان تكون الاولوية للمسن - مثلاً - كالخوف من عدم تمكنه من اداء الفريضة مستقبلًا .. واملم هذا الاعتبار فإن أمام الحكومات الاسلامية ـ كما دعت ألى ذلك الكثير من الأراء هنا في هذه القضية .. ان تميز المستطيع من غير المستطيع .



في ضوء احتيار النسبة المحدودة بما يلائم القدرة الاستعلامة للمشَّاعر ". والعمل على تثقيف الحجاج كي يسهم وعيهم الديني والصحى والسلوكي في تسهيل اداء الفريضة التهيئة الروحية

الدكتور معمد العبيب بلخوجة الامين العام لمجمع الفقة الأصلامي وركن من اركانه وبحكم طبيعت المرسمية .. فإنه يتكرر مرة كل علم والناس مهما حرصوا فإنهم يقعون أن اخطاء وهلوات لجهلهم بمأ يجوز وما يحل ومايحرم وبعا يشتمل عليه الحج من اغراض شرعية ينبغي استيفاؤها وعنى الرغم من أن الطماء والفقهاء كتبرا المستقات الققهية إلا أن عامة الناس الذين لم يسبق لهم ان أموا الفريضة مآزالوا يجهلون امورا شتى

على الحكومات أن تتهض بدرر التوعية .. كبيان طريقة الأحرام ... ومواقيت الحج الزمانية والمكانية .. وعملية الطواف والنزول بمنى والوأوف بعرالة ومزدلفة والعودة الى مكة ثم طُواف الإقاضة .. كل هذه الأشياء لابد أن يعرفها الحاج عن طريق التثقيف الذَّى يعتبر واجبا من واجبات حكوماتهم

كى لايكونوا في ربية من امرهم . والتوهية لاتقتصر على شعائر المج فقط .. والمطلوب توهية الحاج بالأداب التي يهب عليه مراعاتها راثناء تادية - الثانية .. وماينيفي أن تكون هليه النفوس من خشية وتعلوع واستشعار العقمة والقيسية التي تتمتع بها تلك

اعتبارها مهيمنا للوحي ومصدر امان لناس .. لذلك فالتهيئة الروحية للقادمين للمج شرورية حتى يقدروا المشاعر حلّ تدرما .. ويقوموا بالواجب على الرجه الأكمل كما بينه الرسول معلى الله عليه وسلم للناس اذ قال: وخنوا عني

وعن والاستطاعة وتأل .. على الحكومات الاسلامية ان شيز بين المستطيع وهم المستطيع .. اذ لأبد أنْ تتوافر للحاج الاستطاعة البدنية والمادية .. لأن من لاتتوافر فيه الاستطاعة البدنية سيحرج نفسه كثيما .. وسيحرج فيم أيضا .. ولهذا فإن دور المكرمات في هذه النقطة دور مام كن لايكون الساج عبدًا على الناس وعلى نفسه .. بالاضافة الى تعسك الماع باداب المع .. إلا أنه يلزمه الكات عن كل مايفسد حجه . المكرمة الملكة _ يقول و الامين العام لمجمع الفقه الاسلامي ، يسرت للمسلمين أداء هذه الفريضة بمسورة تحمل على التيسير .. وتحقيق فيأم المشاعر من غير عناء .. دون أنْ يعرضوا انفسهم للمخاطر .. فمن عقود طريلة والملكة تحرص على ذلك .. ببناء المستشفيات الضمثمة واللياء للتوافرة

والمراكز الصحية والعناية العامة . القدرة البدنية والملابة أما فضيلة الشيخ/ السيد سابق التهامي و الاستاذ بنسم الدراسات العليا بكلية الدعوة واصول الدين جامعة أم القرى » .. يحدث مفهوم الاستطاعة ، بأنه القدرة البدنية والمانية .. بمعنى ان يكون الاتسان سليم البدن .. بحيث يستطيع مناسك الحج دون مشقة .. وان يكون لديه ماينقعه على نفسه اثناء الحج .. وما يكفى مِن النفقة لمن تجب عليه نفقته كالزوجة والاولاود .. يضاف ألى ذلك أمن الطريق بحيث يأمن على نفسه اثناء السفر وان تكون الظروف سوائية بحيث لاتكون هناك أوبئة يخشى منها ويضيف الدكتور مسالع سعد

أ جميع المشاعر والطرق المعبدة

السحيمي واستأذ الفقه بالجامعة الاسلامية بالدينة المنورة ، وجود الزاد والراحلة .. والمحرم المراة . أما الدكتور محمود اسد الله و عضو مينة الشريس بجامعة أم القرى ، غيري ان معنى الاستطاعة الشرعي هو بلوغ السن النظامية التي يمكن أن تجعل مدا الركن فرضا على الانسان .. اما الاستطاعة المادية فهي الرئيطة بقدرة الانسان المادية على تحمل النفقات الخاصة بالرحلة الى المشاعر ذهابا وأيابا .. ومايتطاب ذلك من نفقات خلال ايام النسك .. والاستطاعة البدئية معناها ان يكون الانسان بصحة

وطمائينة .. وبلا مشقة . اما فضيلة الشيخ / مالح بن غانم السدلان ، الاستاذ الشارك بكلية الشريعة بالرياض وعضو هيئة التوعية في المج ، فيؤكد على أن مفهوم الاستطاعة يتحلق بشروط: ، الزاد والراحلة، و ، أمن الطريق، و وأمكان المسيره. ويشير الى أن مفهوم و الاستطاعة . محكرم بظروف واسيأب وموانع منها مايتصل بالقرد .. ومنها مايتصل

بالكان .. ومنها مايتصل بالزمان .. وكل

ذلك تحدده الجهات السنراة عن الحج

تساعده على أداء هذه النسك براحة

الاولوية .. لمن ؟

الغريضة للشياب ام للمسنين قال فضيلة الشيخ السدلان : الأولوية للمسنين لأن المسن قد

امشى جزءا كبيراً من عمره فكان الرجوب في حقه اظهر .. هذا اذا كان

المسئون والشباب تحكمهم ظروف

وانظمة بارم النقيد بها .. واقترع ل

هذا المقام أن تسجل كل دولة حجاجها

الحُمس أو عشر سنوات حتى يتبين كل حاج دوره المعدد له والسنةالتي يمج

وهنا _ بقول الشيخ السدلان _ ان على الحكومات الاسلامية مسئولية

غنجمة امام حجاجها أولا .. وامام

الحكومة المشرقة على الحج والنظمة له .. وهي الملكة وقادتها الميامين

وعلماؤها الاجلاء مع علماه بنية العالم الاسلامي .. ولاتشى هنا ان تشير ال قرار تعديد نسبة المجاج الذي اتخذه وزراء الخارجية في الحكومات الاسلامية

بالاجماع .. وهو قرار حكيم وعظيم ..

وكان ينيفي أن يتخذ قبل ذلك باعوام ..

خاصة وان مشروع ترسعة المرمين

الشريفين مايزال: العمل ليه جاريا على

مبثلم التناعة البائية بما تقرره دولته بناء

على هذا القرار الجماعي .. تحقيقا

لطاعة الله ثم طاعة ولاة الأمور وتعتيقا

والجماعات ف موسم حج العام الماشي ..

اذ تمكن الحجاج من اداء النسك في يسر وسهولة .. كما قلت بموجبه نسبة

الوفيات عند الجمرات والطاف .. وهذا

يعوب الى الترتيب والتنظيم وتحديد نسبة

الوعى الديني .. اولا

أما فضيلة الشيغ عيدالله البسام ، نائب رئيس هيئة التمييز بالنطقة

الغربية وعضو هيئة كبار العلماء ، فإنه

يرى أن ليس هناك أوارية لن يمع

فالحج يجب على كل مسلم بالغ عاقل بغض النظر عن كرته شابا ام مستا .

لكنه يؤكد على الدور الذي يجب ان

تلعبه المكومات الاسلامية بما يكفل

أعداد الحجاج أعداد سليما .. ويأتي

على رأس هذا الإعداد الوعي الديني ..

إذ لأرفث ولانسوق ولاممارسات بعيدة

عن العقيدة .. والمطلوب هو اخلاص

العبادة لله دون الانزلاق أن معنائر

فضيلة الشيخ على قاسم القينى

عضو هيئة التبييز بالنطقة الغربية ...
 يتبنى الرأى السابق الداعى الى ان

تلعب الحكومات الاسلامية دورا بارزا في

ترسيخ الرغي الديني الذي يرى ان الحج ليس مجالا لالصاق الاذي

بالمسلمين .. وهذا لايتم إلا بتقفه

المسلمين أل الدين ومعرفة حدود ماأنزل

الله .. لكى يكون بـوسعهم أداء

ماافترضه الله عليهم وتجنب مانهي

عنه .. وهذا لايتحقق إلا بالوغى

والادراك أيضًا .. وبالتألى فإن على

الدول الاسلامية ان تتقيد بالنسب

المثوية التى تحدد واكل باد بحسب

ممح به الخدمات المعدة لاستقبال

ويذهب الشيخ الفيفي الى أن قدسية

المكان توجب على السلم أن يعي ما لهذا

البلد الأمين .. وكذلك الاشهر الحرم من

جلال وقدسية عملا بقوله تعألي:

ه ياأيها الذين أمنوا لاتحلو شعائر الله

ولا الشهر الحرام ولا الهدى ولا القلائد

ولا أمين البيت الحرام بيتفون فضلا من

ريهم ورضوان ۽ وقوله تعالى : ، ومن

يرد قيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب

الرحمن في الاراضى المقدسة

للمصلحة العامة التي لسها

وعما إذا كانت الأولوية في أداه

مىالح السدلان العلماء والسائح

و الاستطاعة ، محكومة بظروف الزمان والمكان وبالقدرة البدنية والمادية

ن الإعلاميون .

أجهزة الاعسلام الاسلامية مطالبة بتثقيف الحجاج قبل آداء الفريضة











ځالد طيب ويشير الشيخ الفيقي الى اهمية ان يدرك الحاج هذه القدسية بحيث يترقع عن المارسات غم اللائقة التي تتناق مع روح العقيدة الاسلامية واداب وتعاليم الدين الحنيف . قدسية المكان والزمان فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين

ويرى الدكتور السيحمى أن الله تبارك وتعلى لمضل بعض الامكنة على غيما .. كما فضل بعض اللازمنة .. غير أن المج يشتمل على قدسية الكان والزمان معا .. فالكان يتمثل في الحرمين الشريفين اللذين يعتبران اقنس واشرف بقاع الارض .. ومن هنا اضحى لزاما على الماج أن يستشعر هذه القدسية وان بيذل ماق رسعه لتحقيق الهدف

د . څالد عباس يتلخص في اداء الواجب .. بحيث لايدخل أن العبادة ما ليس منها .. وأن لايقترف السيئات .. فالرسول ميل الله عليه وسلم ييين حرمة المدينة المنورة مثلًا مِقُولِه ، الدينة من عسير الى ثور من احدث فيهما حدثا أو أوى فيهما محدثا

البنائى

يؤكد على أن الامخالفات شرعية أن

لايقبل الله منه سرفا ولاعدلا و وهذا

الصح .. مثل الدوفد والفسوق والعصيال . ويضرب الدكتور السحيمي مثالا ناصعا من و فتح مكة ، عندماً مخلها الرسول صلى الله عليه وسلم استشعر قدسيتها فطأطأ راسه خضيعا اله

الاسلامية أن تتقيد بالنَّمب النُّوية للحجاج من كل دولة . وشعورا بقدسية هذا المكان دون ان ويرى الشيخ السدلان ان التشبث بالامن والطمأنينة مرتبط تماما بقدسية الشاعر .. ولهذا ـ يقول الشيخ السدلان ـ فأن كل من يفكر في زعزعةً الامن أو الاخلال به أو حتى الرضى عن

العصلوماسوق -الالترام بضوابط وتعليات الحج يعود بالمصلحة على المسلمين جميعا مُنْ يَفَكَر فِي ذَلِك أَو يَؤْيِد تَمَرَفَاكَ مَنْ قريب أو بعيد ليس مؤمناً جَتاً ، وليس فاهماً لحقيقة الاسلام رئيس مدركاً لعظمة الحج وقدسية البيت الحرام والمسجد النبوي الكريم .. وليس مدركاً للحق الذي يجب على كل مسلم نمو

الديني الذي جاء من اجله .. وهو

لامبرر لاصرار المساب بمرض مزمن على الحج للمرة الثانية الاستطاعة الصحية شرط أساسي لآداء الفريضة

على الحكومات الاسلامية التمييز بين المستطيع وغير المستطيع من حجاجها

المحمد حسن زيدان الأولوية للمسن . . خوفا من عدم ادراكه للفريضة م

KAR ALKELIA

جهود جبارة ويلتقط الاستاذ حسين العسكري و امين علم منظمة الاداعيات الاسلامية و طرف الحديث .. فيتطرق الى مسالة و التوعية ۽ التي پيب أن تلعيها وسائل الاعلام والاسلامية والتى بوسعها أن ترفد جهود الملكة في كل مايتعلق بتادية المجيج الغريضة في يسر وطمأنينة

ان هذا هو الأنموذج ، الذي يجب أن تحتذيه الحكومات الإسلامية فيما يتعلق إِنْ لوسائل الاعلام العربي دوراً رِثيسيا في توعية الحجاج الراغيين في بتوعية حجاجها .. بريد مينيه ... O وعن الوسائل المناسبة التي تكفل توعية الحجاج بقدسية الاراضي أداء الفريضة .. لاسيماً وأن الملكة تضطلع بدور كبير لخدمة ضيوف القدسة ،، فان الدكتور ابراهيم امام الذين يصلون إلى هذه الاراشي و الإستاذ بنسم الإعلام الأسلامي بكلية الدعوة وأصول الدين يجامعة أم المقدسة .. وتبذل جهوداً جبارة من اجل انجاز مشاريع التوسعة في الحرمين القرى ، قال : الشريفين والمرافق الاخرى .. وهذا الدور الذي تقوم به الملكة .. لابد أن يقابله دور كيير من الحكومات الاسلامية .. ولايعني ذلك أن يفغل دور الإعلام الهام في أيضاح الصورة التي ينبغني أن يكون عليها هذا الركن من

أركان الأسلام ولابد من ايضاح شروط

الاستطاعة البدنية والمالية والاقتدار على

ﺎﻥ ﺑﺪﺭﮐﻬﺎ

الاستاذ محمد حسين زيدان قال :

الحج فرض على من يستطيع أن يؤدى الغريضة الركن الخامس من اركان

الاسلام بيسر وسهولة دون تحمله لشقة

العناء والتَّعبُ لقوله تعالَى : ، ولله على

الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا ، .. فكلمة الاستطاعة معبرة

وشاملة .. غير أن الاولوية أن أداء هذه

الغريضة تتحدد لن يدركها .. ويشع

الاستاذ الزيدان الى أنه ل حالة تأخر

عمر الانسان يقدم اعتباريا خوفا من

وأكد أن على المكيمات الأسلامية

اعداد حجاجها بما يضمن لهم ادآء

فريضتهم وهم على دراية يأمور النمج ..

رعل المُرْتُعر الاسلامي أنْ يَقْرِرُ ذَلِكُ وَانَ تحرص الحكرمات على ترعية حجاجها

بايجاد مرشدين بينون لهم سلوكيات الحج وهذا الواجب يقع ايضا على عائق علماء المسلمين وائمة المساجد

ويشدد الاستلا الزيدان على ان

الحج طاعة وخوف من الله وطلب للرجاء .. ومن هنا كان لزاماً عني المسلم

أن يبتعد عن الرفث والفسوق ..

الاستجابة لتحديد النس

٥ وطالب المسيئة الشَّوَّةُ المُعدُّ فَهِمَى

ابوسنة د الأستاذ بالدراسات الغليا

بَجَامَعة أم القرى ... وعشس مجمع

الفقهي برأبطة العالم الاسلامي ، ان تعمل الحكومات الاسلامة على تأييد

ألبور الرائد الذي تنهض به المُملكة .

وحكومتها المسلمة المشرقة على للبلاد

المقدسة والتي البنت تدرتها على ذلك ..

وهذا يتضم جليا في اشرافها على شمون

الحج .. ويثم عن عكمتها وعدالتها وسخائها وسماعتها .. وتمنى الشيخ

أبوسنه أن تستجيب جميع الدول

الأسلامية لقرار تحديد نسب الحجاج

الذي اقر بالاجماع في العاصمة الاردنية

وعمان علا لهذا القرار من مصلمة

وق هذا الاتجاه يذهب المكتور
 حسن باجوده ،. مشيرا إلى أن المكرمة

المُلْيِرَيَّةُ تَأْتَي على رأس قائمة الدول الإسلامية في توعية حجاجها .. حيث

خصصت لهم مكانا بالقرب من ء مطّار

كوالالمبور ، لتعليمهم احسول الدين

الاسلامي .. وتزويد ألماج باحتياجاته الضرورية كالماء البارد والادوية

والشمسيات الواقية من أشعة الشمس

واعطاء الحاج يطاقة منون بها جميع البيانات اللازمة .. بالاضافة الى

تعليمهم كيفية ارتداء ملابس الاحرام

واستخدامه .. وقد لاقت هذه التمرية

عامة لضيوف الرحمن جميعا ..

موث بالازهر .. وعقبو

سيد قلسم

تأخذه نشوة الإنتصار والفتح .. وهنا

يجب أن يتفذ المسلم الرسول انمولجا

كي يعمل وفق خطاه .. وإن يبتد عن البهارج والشعارات التي لاتمت الي

فريضة الحج بصلة .. ويرى أن من لم يحج هو الأحق بأداء الفريضة .. لأن

ولهذا فإن اتاحة الفرصة لمن لم يحج تعد مطلبا حتى يتسنى اداء الفريضة في يسر وسهولة .. وخصوصا بعد القرار

الاسلامي الجماعي بتحديد النسب من

وحول قدسية الاراض المقدسة .. وكيف نجنبها الـرفث والفسـوق

والممارسات البعيدة عن العقيدة قال

الشيخ التهامى : القضية منا قضية

تعليم وتربية .. اذ يتطلب نشر الوعي

الدينى المقيقى اعداد الرعاظ المزهلين

علميا الذين تتوافر فيهم سمات المسلاح

والتقوى .. بالاخساقة الى اهداد

النشرات الدينية المبسطة التي تشرح

اهمال الحج وتبين المسائل المتقق عليها

والمختلف أبيها مع الاهتمام أساسا

ببيان الاركان والشروط والواجبات مع رعاية التيسير والرونة .. بالاضافة الى

ذَّلكَ فَإِنَّ لَلْعَلَّامِ دَوْرًا يَجِبُ لَنْ يَلْعَبُهُ

بكفاءة أن جميع قدراته المسموعة والقرومة .. شريطة أن يتم اختيار

وسوري الاشخاص الذين يقع على ماتقهم تيسير احكام المج للناس بلا تشدد .. خاصة

وأن هذا التشدد يوقع كثيرا من الناس

ويتوه الدكتور عبدالباسط ابراهيم

بلبول الاستاذ بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة لم القرى

الى ضرورة أن تتعاون الحكومات

الأسلامية بما يكفل الحفاظ على

مقدسات الاسلام وأن صدر هذه

المقدسات مكة المكرمة التي وحرمها

الله ولم يحرمها الناس ، ويشير الدكتور

بلبول ألى انه د لايحل لامرىء يؤمن

بالله واليوم الاخران يسفك فيها نما أي

● ويَدُهُب فَمْنِيَة الشِيخ سعد

بدرالدين د عضر هيئة التدريس بمعهد

الاثمة والدعاة التأبع لرابطة العالم الإسلامي بمكة للكرمة ، الى ان الملكة

تولى اهتماما كبيرا بمكة المكرمة والمديئة

المنورة والشاعر .. فهي تنجز الشاريع

الجبارة وتتفق الأموال سخية لراحة

صِيوف الرحمل .. كي يؤدوا مناسكهم

أن يسر وسهولة ،، وعلى الحكومات

تعاون المسلمين

ويضيف الدكتور عويد بن عياد المطرق واستاذ الدراسات العليا

بجامعة أم القرى ، الى ماسبق أن

تعظيم مكة يكرن بالمافظة على أمنها

وسلامتها وهذا لايتمثق إلا يتعاون جميع السلمين حجاجاً وسكاناً

ومجاورين على توفير سبل الاستقرار

القلبى والنقسي والجسدي لقاصدي مكة

وقد أمر الله بتطهير ألبيت الحرام من

كل مايدنسه حسّاً ومعنى .. وهذا من

مسميم عليدة الاسلام .. فمن تعلى عنه فقد تخلي عن عقيدته ..

على اختلاف اجتاسهم ...

أن الحرج .

كل دولة .

عدم انراكه الحج العام القادم ..

اداء القريضة ..

هناك طريقان .. الاول : مهم للغاية .. ويتمثل في عقد ندوات لترعية المجاج قبل مجيئهم حتى يعي كل حاج مايتطاب منه من شعائر وعبادات ومناسك .. والثاني هو ان تعمل وسائل الإعلام المنتلفة في الملكة _ وهذا مايحدث دائما _ على ارشاد العجاج الى ماهو لائق بحيث يؤدي ذلك الى صحة

وفود للنتقيف اما الدكتور احمد البنائي ـ رئيس التحرير الإسلامي بجامعة ام القري ـ فانه يعتبر دنشر الرمي الديني ، من أولي وأجبات الدول الاسلامية .. وأن كانت الملكة تبدل مجهودات كبيرة في هذا المجال .. خاصة الامانة العامة للتوعية الاسلامية في المج التابعة لادارات البعوث الطمية

والاقتاء والدعوة والارشاد .. ويقترح د . اليناني ان ترسل الدول الاسلامية وفوداً من العلماء برافقون الصجاج كي يجيبوا على استلتهم وتوضيح مايغمض عليهم بلغتهم الأصلية .. القرار و الضرورة و السؤال الذي يطرح نفسه _ هنا . هو مامدى تعاون الحكومات الإسلامية مع الجهود التي تبذلها الملكة لتيسير الحج .. خاصة فيما يتعلق بتمييز الستطيع من غير الستطيع .. الامر الذي لو تم فإنه سيمثق مآيهدف الي

راحة الحجاج اللسيم وسيسهل كثيرا على الجهات المستولة .. الاستأذ سيد قاسم المصرى ، سلير جمهورية مصر العربية ، لدى الملكة قال أن قرار تعديد نسب الحج أملته الضوورة وهو في النهاية يصب في بصلحة السلمين وعلى الامة الاسلامية وَحَكُرُمَاتِهَا وَشَعُونِهَا ٱلتقيد به .. وكل من نيفض هذا القرار فقد تسمل وزراً عظيماً امام الله ووقعت اللغبة عليه ..

أن رفض أية دولة لهذا القرار إن يغير من الموقف شيئا .. ولن يلزم الدول الأسلامية بالعدول عنه او حتى اعادة النظر أيه الانه قرار اسلامي والم السفي المصري الى ضرورة التعاون والالتزام بتعليمات السلطات في

الالتزام بالضوابط

O ولان جهود الملكة تصب جميعها المسلمة المسلمين جميعاً .. قان الاستأذ غالب على جميل د سفير الجمهورية العربية اليمنية ، يرى ان من الاهمية ان تتعاين المكومات الاسلامية مع حكومة الملكة .. وياسر هذا التعاور بأته الالتزام بضوابط وتعليمات مواسم ألعج الأمر الذي سيعود بالنفع والذي على المسلمين في شتي انحاء العالم ... على المسلمين في شتي انحاء العالم ... القنصل العام الترنسي المعتمد لدى الملكة الاستاذ أبراهيم الخادي قال : حسب درايتي البسيطة بالفقه الاسلامي اعرف ان من اراد اداء فريضة الحج لابد وان يكون مستطيعا من الناحية الشرعية والبدنية والمادية .. وهذه الفريضة تستدعي ان يكون المسلم متمتعاً بصمة يدنية عالية كي يستطيع التعلب على ، الاكتظاظ،

والظروف المناخية في المشاعر والتي تد تختلف كثيراً عن المناخ السائد أن الدكتور احسان عبدالعزيز بدر

660

 الدير الطبي المشارك بمستشفى اللك
 خالد التخصص المعدد عدد خالد التخصيصي للعيون ، قال : ، من شروط وجوب الحج ان يكون السلم محيح البدن .. فإن عجز غن الحج شيخوخة او مرضى لايرجى شَفَازُه لَرْمَهُ أَنْ يَحِجٍ غَيْهُ بَدُلًا عَنْهُ أَنَّ كان يملك مالا .. ويستطيع تجهيزه شريطة أن يكون ذلك الغير قد حج عن, ويرى الدكتور معتز هلمي عيدالشان استشارى الانف والاذن والمنجرة

الانسان المسن .. ولهذا أرى ـ يقول الاستاذ الخالدي ـ أن تكون الأولوية

للصحيح القادر والذى يتمتع بصحة

ولان مسحة الحاج من المقومات

الإساسية التي تعينه على القريضة ..

فان من الأممية ـ يقول الاستاذ الخالدي ان يكون الحاج خُلُوا من اي

أمراض معدية حتى الابتقل الرباء

للحجيج .. لأن مثل هذا قد يؤدى ألى

وتستمين ـ هنا ـ باراء عدد من

الأطباء في مفتلف التقصصات

لايداء ارائهم حيال و الاستطاعة ۽ من

الناحية الصحية .. التي تلزم الحاج لمواجهة التعب والارهاق وعناء السفر وغروف الناسك .. كالازدحام الشديد

حدوث كارثة _ لاقدر الله _

الشرط الصحي

تؤهله لتمسل المشاق ..

وجراحة تجميل الانف بجدة ، أنه من المعجر حقا ان تجمع هذه الملايين أل صورة مكثفة جدا وفي أيام قليلة دون ان تحدث كوارث صحية الأطبية ضخمة تتناسب وحجم هذا العدد الكبير .. لكن تتشا _ نتيجة هذه الظروف غير الطبيعية _ بعض المشاكل الصحية التي تؤثر على المجاج .. ومن العوامل التي تساعد على انتشار الامراض الازدحام الشديد .. وهرارة الجو الذي ينقد ميه الحاج الكثير من السوائل والاملاح ويشعر بالارهاق والتكاسل والخمول .. وهناك _ يقول د . معتز _ عوامل ة بالحجاج انفسهم مثل العادات والسلوكيات غير الصحية وعدم الاهتمام بالنظافة الشخصية وفقدان الشهبة والإجهاد مع النوم القليل .. كل هذه العدوامل تضعف مقاومة الجسم للامراض .. والحاج اما انْ يكون ناقلاً للعدوى او يكون نفسه مريضاً .. كما ان تقدم ألسن او صغره او وجود يعض الامراض المزمنة كالسكري وامراض الكلى والقلب وضغط الدم تضعف مر مقاومة الجسم وتأدية المناسك بيسر

وسنهولة .. ويركز د . معتز على أهمية الوقاية . باعتبارها خيرا من العلّاج _وهذه أيضا مي الركيزة التي يدور حولها التخطيط الصحي على كافة المستويات ..

 الدكتور خالد طيب و رئيس وحدو يجب أن يكون الحاج قادرا ص على أداء القريضة بمعنى ان لايكون مصابا بمرض مزمن يؤثر عليه ويعرقله عن اتعامها .. وفيماً يتعلق بمريض السكر .. فانه يحتاج كأي مريض أخر الى بعض النصائح والارشادات التي تجنبه المتاعب عندما يتغرض لظروف غير عادية كالحر الشديد .. وبدل الجهد 🔾 اما الدكتور محمد احمد باخشور

أمراض النساء والتوليد اخصائي امراخى النساء والتوليد ا بمستشفى الولادة والاطفال بجدة فإنه يدى أن لأميرر لاصرار السيدة العامل على الحج لمرة ثانية أو ثالثة لما ينطوي على ذلك من خطر على الحامل وعلى الجنين معا .. خاصة في مثل عدا الرقت القَائظ الحر من العام .. فالاستطاعة البدنية شرط أساسي لكل من نوى الحج .. ومع أن العمل لايعيق العامل ولايمنعها من الحج لكنه سبب لحدوث الكشير من التفعات البدنية والقسيولوجية والنفسية لذا يترجب على الحامل الحرص الشديد والمذر وان تستشير طبيبها المالج قبل التقكير

بالشروع في الحج .. ويقول الدكتور خالد عباس ، المشرف على المراكز المسحية بقطاع وسط البلد عة جدة ان الاستطاعة الصحبة شرط أساس لاداء الفريضة .. وقد حدد الشرع السن المناسبة .. فصعار السن والكبار ، مانوق الخمسين ، يقرر لهم الحج حسب الحالة الصنية .. والرض بِأَمْرَاضُ مَرْمَنَةً مِنْ الْاقْضَلَ لَهُمْ أَتَابُهُ إِ أحد عنهم وان قرروا الحج عليهم مراجعة الطبيب باستمرار والدارمة على تناول الادوية الموسوفة والالتزام بالأرأشادات كتجنب الرعام ودرجات ألحرارة العالية والمحافظة على النظافة

نَجاحا كبيرا .. ويرى الدكتور باجوده وماينتج عنه من مشكلات قد لايتعملها الشغصية والعامة .. مر وحزام التيخسيس الفعال LONDON - PARIS - NEW YORK BODY REFORM CONTOURING TREATMENT الباسرالذى يحتوى على خلاحبة LOSE UNWANTED INCHES IN LINDER TWO HOURS المذِّعشَابِ النَّفْيَ المَكُونِينَ من : EXACTLY WHERE YOU NEED TO الصيرء حصى كباث ، الطولب RELAXING · SAFE · QUICK وذميءالحصان فقط فخص خلالص بساعة وذيسف يخفف وإعدانش المحلاد فيبالملكض مؤيئسكة علىعايدللتجارح

جدة : ت ۱۱۲۲۲۲ مکس ۱۲۲۲۲۵۲ مِنْ مَدِلِيَ الْحَالِ بِطَرِيْ لِلْمَيْةَ تِ : ١٦٥٥١٥٠ مِيدِلِيتَ السَاعِيةِ تِ : ١٦١٢٥٤٠ مِيدِلِيةَ مُوتَدِياك تِ: ١٦١٢٥٤٠ مِيدَلِية مَيْلِيْرَ اخْرَاء الْجَرِينَ ٤ : ١٠٨ - ١٤٤ مِيلَيْدُ الْرِيمَةُ ٤ : ١٢١٦٧٤٨ مَيْدِلَيْدُ تَعْرَلِينَ ٤ : ١٥١٢٨٧٩

ميرلية العدلي : د ١٨٢٢٧٤ ميرلية با مابر : : ١٢١٢٥٠٧ الفيدلية الحديثة ت : ١٨٦١٠٨

مكة: صدلية الطاهر ت: ١٩٢١مه ميرلية العاصمة ت: ٧٤٢٦٥٥ ميدلية با وزير ت: ٥٧٤٣٤٤١

يُّ السنة التقسمة والعشرون ٥ للعند ١٣٨٠ ـ الرَّنْيَن ٢٠ ذي اللعبة ١٠٤١ هــ (١٦ السرطان 🈭 ١٣١٧ هـش } للوافق ٢ يوليه ١٩٨٩ م ٥ القانون طوعك وإداة حمايتك .. يضمن حقوقك ويكفل مصالحك .. وتنتظم فيه حركتك وتصرفاتك إستشارات أسشارات ومسيرة حياتك .. ونحن في خدمتك ونعمل في حقله .. مستهدفين اظهار الحق .. وشارحين احكام النظام .. نضع خبراتنا العلمية والعملية رهن اشارتك ، فيا قارىء عكاظ الكريم .. انت تستقسر ونحن بمشيئة الله تجيب .. !!

عراس

صفحة استشارات ملجأ صغير خصصناء لقاريء والجنائية .

« عكاظ الاسبوعية » ص . ب : ١٢١٨ _ رمز بريدي: ٢١٤١٢ _ جدة .

عكاظ الاسبوعية ، يتوجه اليه باستفسارات ا وتساؤلاته القانونية التي يجيب عليها نحبة من اسائدة القانون في مختلف فروعه التجارية والمدنية جميع رسائلكم تبعث باسم و صفحة استشارات

قانونية ۽ ..

□□ عكاظ الاسبوعية: التشراد . استراد . استراد 0 تردد في المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين الدعوة أنى انشاء

أناياعى لرأماك

مهر ولاشياة ولا

مؤخرصاق ا

الشركات ، فهل انواع الشركات في الملكة العربية السعودية هي المعروفة في الشريعة الاسلامية ؟ صالح الفوزان ـ الرياض

يجيب على السؤال الدكتور حمزه على المدنئ

أولا: الشركات في الفقة الإسلامي: يقسم فقهام الشريعة الاسلامية الشركات الى قسمين كبحين وهما اشركة العقد وشركة الملك وهذه الاغمية خارجه عن موضوعنا ، وليس لجموع هذين القسمين تعريف يشملهما لاختلافهما في الاحكام والشروط اختلافا بينا

وشركة العقد عبارة عن تعاقد اثنين او اكثر على العمل للكسب بواسطة الاموال اوالوجاهه ليكون الكسب والخسارة بينهما حسب الاتفاق المشروع . وهذا النوع من الشركة مشروع بالسنة والاجماع أما السنه الما روى في الحديث القدسي رهو : « يقول الله تعالى أنا تالث الشريكين مالم يخن لحدهما صلحيه قان خانه خرجت من بينهما ، ومعناه انا معهما بالحفظ والمونة انزل طيهما البركات ف تجارتهما حتى اذا خان احدهما رفعت المعونة والبركة عنهما . وماروى ان اسامه بن شريك جاء إلى رسول الله عبلَى الله عليه وسلم أقال: التعرفني ؟ فقال عليه الصلاة والسلام : « كيف لااعرفك وكنت شريكى ونعم الشريك لاتدارى ولاعرفك الاندارى ولاتمارى ، . وقد يعث صلى الله عليه وسلم والناس يتعاملون بهذه الشركة فأقرهم عليها حيث لم ينههم ولم يتكر عليهم ، والتقرير أحد وجوه السنة . أما الأجماع فما تراه من اشتراك السلمين في التجارات من صيدر الاسلام للان بدون نكير .

ومكمة مشروعية الشركة في الشريعة الاسلامية التعاون على استثمار الاموال والحصول على الكسب مِنَ اشْرِفَ وَجِوهِهِ ، وقد حثَّ رسولَ الله عَمَلَ اللَّهُ عليه وسلم ورغب في ذلك بكثير من اقواله وأفعاله وتقريراته ، فمن ذلك قوله صلى الله عليه وصلم : و يد الله مع الجماعة ، وقوله : و المؤمن المؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا

وتَتَقْسَمُ شَرِكُمُ الْمَقْدُ إِلَى ثَلَاثَةُ اقسام : ' _ شركة بالأموال ، Y _ شركة بالعمل ، 'Y شركة بالوجوه ، وكل قسم من هذه الاقسام الثلاثة ينقسم أَلَى : شَرِكَة عَنْانَ وشَرِكَة مَفَاوِهُمَهُ وَيَذَٰلُكُ تَكُونَ شَرِكَةُ

العقد سنة اتسام . فالشركة بالاموال هي تراضي اثنين فأكثر على أن يدفع كل منهم مقدارا معلوما من النقود ليتجروا كلهم أو بعضهم بمجموع رأس المال ليكون لهم الربي وعليهم الخسارة والشركة بالأعمال وتسمى

تراخى اثنين فلكثر من ذوى الحرف على تقبل الاعمال على ان تكون الاجره بينهم كما نكر . والشركة بالوجوه هي تراشي أثنين فأكثر لامأل لهم ولا حرفه على أن يشتروا بأجل بضعان وجاهتهم وسمتهم ويبيعوا نقدا ويكون لهم الربح وعليهم النسارة بنسبة مايشتريه كل منهم بوجاهته . ثانيا : الشركات في نظلم الشركات السعودي :

أخصص نظلم الممكمة التجارية السعودي المنادر في ١٥ مجرم عام ١٣٥٠هـ. القصل الثاني منه للشَّركات المعروفةُ في الْشَريعة الاسلامية • الموادّ من ١١ الى ١٧ ، واحال الى العرف الشماري في تنظيم الشركات الاخرى المتعارفه بين التجار ولم تكنُّ هذه النصوص تتضمن سرى تعريف موجزُ لشركة المفاوضيه و التضامن و وشركة العثان ومن

صورها شركة المساهمة وشركة المضاريه . وتتيجة لازدهار النشاط الاقتصادي والتجاري ق الملكة وزيادة عدد الشركات ، كان المتعاملون أزاء هذا القصور ف النظام يلجأون في تأسيس الشركات وتتظيم نشأطها الى اقتباس القواعد القانونية المقررة لَّ الدَّوْلُ الآخْرِي ، فَاخْتَلَفْتُ السَّبِلُ وَاخْتَلَطْتُ الْأَمُورِ لل كثير من الأحوال اختلاطا جعل مهمة مراتبة الشركات والاشراف عليها مهمة صعبة فظهرت الحاجه ماسه الى وضع نظام شامل الشركات يتضمن كافة القواعد الراجبه الاتباع عند تأسيسها ومزاولتها لنشاطها وعند انقضائها وتصغيتها. صدر نظام الشركات السعودى المسادق عليه بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/ ٦ ، وتاريخ

د . حمزة على اللنس ١٢٨٥/٢/٢ مادة تتكلم ف القواعد العامة التي تطبق على الشركات جميعاً ، وأن

كل نوع من انواع الشركات على حده ، وأن تصفية الشركات ، وفي انشاء هيئة حسم منازعات الشركات التجارية للقصل في المنازعات الخامية بالشركات وقد الفي هذا النظام صراحة جميع الاحكام التي تتعارض مع احكامه و مادة ٢٢٣ من نظام الشركات ، وفي مقدمتها تمبوص نظام المجكمة التجارية الخاميه بالشركات. وقد حرمت المذكره الايضاحية لنظام الشركات على تأكيد مشروعية الشركات في السنة والاجماع وعلى ايضاح أن النظام قد اقتبس المالح من

أحكام أنظمة الدول الإخرى تحقيقا للتقارب الذي تقرضه الصفة الدولية التجاره ولكن مع استبعاد مايمكن أن يتعارض من هذه الاحكام مع الشرع المنيف ، كما حرصت المذكره على ايضاح ان الاشكال الحديث من الشركات التي جامت بالنظام لاتختلف عن الشركات التي كانت معروفة أل الماضي الا في بعض التقاميل الجزئية التي لائس الاسس العامة في المعاملات المشروعه ولاتحلل حراما أو تحرم حلالا ولاتعارض نصا أو سنه أو اجماعا ، وكذلك نص نظام الطركات ذاته و مادة ٢ ، على أن لحكامه لاتمس الشركات المعترف بها أل الشريعة الاسلامية . ومن هذا كله يتضح أن أحكام نظام الشركات السعودى لاتمسطدم بلحكام الشريعة الاسلامية من اي وجه من الوجوه ، ويمكن حصر الاشكال التي تتخذها الشركات التجارية في ظل نظام الشركات السعودي أن الاشكال التألية:

١ ـ شركة التضامن وتتكون من شركاء يسأل كل منهم مستولية تضامنية وشخصية في نفس الوقت ، اى أن الشريك بكون نبها مستولًا عن ديون الشركة بالتضامن وف جميع امواله . ٢ - شركة التوميية البسيطة وتتضمن فريقين من الشركاء : الشركاء الشركاء التضائنين ، ومسكولتهم

تَصَامَتِهُ شَخَصَيَّةً . والشركاء الموسين ، وهؤلاء لايسال الواحد مثهم الاق حدود الحصه التي تعهد بتقديمها للشركة . ٣ ـ شركة المعاصم وتتميز بانها لانؤدى الى رجود

شغص معتوى وإنها مستتره يقتمر اثرها على اطرافها كسائر العقود . فلا يعتد الفع بوجودها ولايلتزم ال يكتسب الحقوق الالل مواجهة من تعامل معه من الشركاء ،

 شركة المساهمة وهي تتكون من شركاه مساهمين ، ويتجزأ راسمالها الى اسهم متساويه القيمه وقابله للتداول يمتكلها هؤلاه الشركاء . ولأيسال الشريك الساهم الابتدر اسهم الشركة التي يحملها وف حدودها ، بحيث لاتتعدى مستوليته الى أمواله الاخرى ، ٥ ـ شركة التوصيه بالاسهم وتتضمن فريقينُ من

الشركاء للتضامنين، ومسئوليتهم تضامنيه شخصية ، والشركاء الساهمين وهؤلاء يمتلكون أسهم الشركة القابله للتداول ، ولايسال الواحد

منهم الا بقدر هذه الاسهم ول حدودها . ٦ _ الشركة دات السئولية المعدودة وهي التي تتكون من عند معين من الشركاء لايزيد عددهم على ٥٠ شريكا ، يسأل كل منهم مسئولية محدوده بقدر حصته . وحصة الشريكة فيها غع قابله للتداول بالطرق الشهارية ، وانعا تخضع لقيود معينه ، هذا علاوة على أن هذه الشركة لاتجمع رأس ألمال عن طريق الاكتتاب العام .

تلقت مؤسسة النقد السعودي ، اخطارا من البوليس الجنائي الدولي « الانتربول » عن ضبط شبكة تروج العملة المُرْيفة من فئة ١٠٠ دولار ، واوضح الاخطار مواصفات هذه العملة المرَّيفة ، وعلى الغور جرى اخطار البنوك والصيارقة العاملون بالملكة

وفي احدى الامسيات نشل مناحبنا الى محل احد المبيارقة ، وعرض عليه مبلغ ١٩٠٠ دولارا امريكيا مزيفا ، واراد استبدالها بريالات سعودية ، وما أن رأى المراف هنده العملة واحس ملمسها ، حتى ايتن انها ألعملة المزيفة التي وردت له نشرة بارصافها ، فأمسك بمناحبتا وسلمه الشرطة .. ويتقتيشه عثر معه غلى ورقة اخرى من فئة الملئة دولار ليمسح الملغ كله الفي دولار

عبارة عن عشرين ورقة من فئة المانة وكلها مزورة . وفي التحقيق ، انكر المتهم علمه بان هذه الاوراق مزورة ، وادعى بائه يعمل امام مسجد ومدرس قرأن كريم ، في احدى الدول الإنريتية ، وعندما عقد العزم على العودة الى

بلده بأسياء اعظاه الاهالي هناك كُثْيرا مِنْ الْهِدَايا مِنْهَا أَشْيَاءُ عَيِنْيَةً ، ومنها يعش النقود اعطاها له وآحد من اشرياه بلده المستوطنين بأفريقيا ، وهي التي ضبطت معه . واضاف أنه في طريق عربته لباده مر على للملكة لاداء العمرة ، وكان يرغب في شراء راديو ، فتقدم الى الصراف بورقة واحدة فقط، فساله عما اذا كان لديه اوراق احْرى ، فعرض عليه باتى المبلغ ويقيت ورقة واحدة في جبيه بدون قصد ، وفوجيء بالمراف بيلغ

الشرطة ويتم النبش عليه الاموال التي معه مزورة . وقد قررت هيئة الحكم ، ادانة المتهم بجريمتي جلب وترويج دولارات امريكية مزيفة ، المنسوية اليه والنصرص عنها والماتب طيها

الملكي رقم ١٢ وتاريخ ٢٠ رجب الهيئة .. بينما جرت كل اجاباته ۱۳۷۹ هـ، وسجنه خس السابقة انه اراد استبدال تسعة سِنْوات ، تحتسب من تاريخ توقيقه عشر ورقة ـ على دمة هذه القضية ، وتقريمه بالبا : كَتَلَكُ ، غَانَ ماقررهِ المتهم من مْلاَتْين الله ريال، كما قضت أنه حصل على المبلغ هدية من بمصادرة العشرين ورقة بنكنوت فئة شخص شرى من ابناء بلده ألمائة دولار امريكي محل الجريعة والمعقوظة لدى مؤسسة النقد العربي السعودي حسر المابية عشرة من المسوم ذاته -

التعليق : الْنُهُ : لَم تَظْمئن مِينَة المِكم الَّنَ . دفاع المتهم يعدم علمه بأن الأوراق التي معه مزورة ، ذلك انه لم يكن في حاجة الى استبدال كل الاورأق التي معه بعد ان ادی العمرة حس معه بعد آن آدی العمرة هسپ قوله ، وقبل سفره مباشرة الی ... بلاده ، وكان في امكانه ان يستبدلها في بلاده عند العودة . خامعة وان

> والله المقررة المتهم بأنه لم يعرض على المراف الا ورقة واحدة ، فهذه الرواية لم تذكر الا مؤخرا أمام

كل ماكان يرغب في شرائه مجرد

سيارات كوسيدام ٨٨ **بوالة عبية مهاً** الإيصال والعاينة

7911124/7910014:

في النزاع ، والزام اطراف النزاع بالامتثال للمكم وتنفيذه ، ويتميز نظام المستوطنين في افريقيا ، فهو قول لم التحكيم عن القضاء العادي الوطني ، ذلك ان التحكيم يتسم بمرونة يقم عليه اي دليل في الاوراق . الامر الذَّى يكشفُ عن أنْ المتهم جلب معه اجراءاته واختصار وقته وتكاثيفه نقوداً لجنبية مزيفة وشرع في واخيرا بروايس أخرا برالمبلع خير ، ترويجها دلخل الملكة ع . . _ . نظام هوَائى . U.H.F. بداخله بوستر

الصلح خير!

المفاوضات : تتأسس المفاوضات على الاتصال المباشر بين الاطراف يدير تسويد النزاع الناشب بيتهم . ولعل المفارضات هي أفضل وسائل تسوية المنازعات ، حيث تمتاز بالرونة وتسهم في تضييق شقة الخلاف بين الاطراف . فضلا عما يكون للاطراف فيها من حرية مطلقة في اللجوء اليها أو تأجيلها أو قطعها ، الا أن حريتهم في عدم اللجوء للمقاوضات تغدو مقيدة ، اذا سبق ان اتفق الاطراف على اتخاذ هذه الوسيلة طريقا

المساعى الحميدة: Good offices اذا كانت المقاوضات تجرى مباشرة

بين الطرفين المتنازعين دون تسفل طرف ثالث ، فانها تختلف عن المساعى الحميدة والتي يقصد بها العمل الودى الذي يتوم به طرف

ثالث بموافقة الطرفين المتنازعين ، بغير أيجاد جو ملائم التقاوض

بينهما ، وقد يحضر الطرف الثالث المفاوضات دون ان يشارك فيها ،

ان يشترك مباشرة في المفاوضات الدائرة بين الطرفين المتنازعين وان

وعلى ذلك يريط المساعى الحميدة والوساطة صفة مشتركة مؤداها

قيام طرف ثالث بالمساعدة في تسوية النزاع ، وبيدو أن الفارق بينهما

مَجْرُد فَارق في الدرجة يتعلقُ بعدى انساع الدور الذي يعلن الطرف الثالث في التقريب بين الطرفين المتنازعين ، وأن كان هذا الفارق لايراعي

وتتميز الساعى الحميدة والوساطة بصفتها الاختيارية ، ذلك ان

الطرف الثالث غير ملزم بعرض مساعيه الحميدة او وساطته ، كما أن

لكل من الطرفين المتتازعين ان يرفض هذه المساعى الحميدة او تلك

الوساطة ، فضلا عن أنه لايجوز للوسيط أن يطلب تنفيذ الاتفاق الذي

انتهى اليه الطرفان بناء على اقتراحه . ذلك ان نتائج الوساطة لاتتصف

كقرار التّحكيم بصفة الالزآم ، ولايمكن فرض الحلول التي تقدمها على

الترفيق او التصالح : شاع استخدام الترفيق او التصالح كوسيلة

للتسوية السلمية للمنازعات الدواية ، وقد ازاداد نمو هذا الاستخدام

بعد أنَّ وضعت الحرب العالمية الأولى اوزارها . ويمكن تعريف التوفيق ،

بانه وسيلة لتسوية المنازعات الدولية يلجأ بمقتضاها طرف النزاع الى

لْجِنة معينة من قبلهما ، تعمل لايجاد شروط لتسوية المنازعات يمكن ان

يرتضيها الطرفان ، وتنحصر مهمة لجنة الترفيق أي بحث موضوع

ٱلنزاع ، ووضع تقرير يتضمن توصياتها بشانه ، ولَّيس لهذا التقريرُ

صفة الالزام . وعلى ذلك يميل الترفيق الى ان يكرن اجراءا تمهيديا اكثر

منه طريقا مستقلاً لتسوية النزاع ، بيد أنه قد يختلط الامر في بعض

والوساطة والتوفيق وسائل غير قضائية لتسوية المنازعات ، فان التحكيم

يعد وسيلة قضائية ، وكما يقال ان الوساطة عمل استشاري والتحكيم

عُمل تَضَّائي ، الْوساطَّة تَوْمَي والتَّحَكِّم بِقرر .. ويقوم التَّحَكِم علَّىٰ فكرة الرضائية حيث بِخَتار كل طرف من طرقي النزاع محكم بمثله ، ثم

يقوم المحكمان بالاتفاق بينهما على اختيار محكم ثالث ، ويذلك تتشكل

محكمة التحكيم _ عادة _ من ثلاثة محكمين ، والقرار الذي تصدره

محكمة التحكيم يحسم النزاع بين الطرفين بوجه قاطع ، ولهذا القرار

حجية ، ويتقل في ذلك مع الاحكام القضائية التي تصدرها المحاكم

الوطنية ، وَلَقد يَختلف التحكيم عن القضاء الوطني ، أن محكمة

التحكيم تنفض وبتتهى مهمة المحكمين وسلطاتهم بمجرد أصدارهم قرأر

CHEVROLET

التمكيم: Arbitration اذا كانت المفاوضات والمساعى الجميدة،

الرساطة Mediation يقوم بها طرف ثالث بين الطرفين المتنازعين ، مثلها مثل المساعى الحميدة ، ولكن يكون الطرف الثالث و في الوساطة ،

ودون ان يقترح بصورة مباشرة حلا النزاع.

۽ القاوضات .

۽ الوساطة ..

۽ التوفيق .. • التحكيم ..

يقترح حلا النزاع

في العمل الدولي على وجه الدقة .

الاحيان بين التوفيق والتحكيم

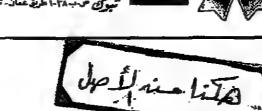
و الساعي الحميدة .

حدة: السوق الجنوسية / مركن الكدسة مكتب (٨) عِدَّة ٢/٨٢٤٢٧ الميامة ٦٤٧٢٥٤٧ / ٨٢٤٢٧١٠ فاكس ٨٢٤٠٢٠ الميام ١٨٤٠٠ الموام ١٨٤٤٠١ الموام ١٨٤٤٠١ الموام الميام أمواد الميام

من ۱۰مبامًا الى (طرب ک يت ۵ الى ۹ مساد بللعتين الاولى والثانية من للرسوم بعنرالموتورز خيرة ١٨ سند في صناعة السيارات هناك أسعتار خاصتة بالت السوديلات ۱۸ مَانَ مَا لَهُ سِراً حَيْدُ مِنْ أُولِمُ مُنْ أَوْلِمُ مُنْ أُولِمُ مُنْ فِي عَالِمِ إِن وَالْمِدِي أَمْ وَالْمِدِي مُ بلين وعدي - أنتوماتيك مسوبسربسان مَاكيشة ١٥٠-٥٥٤ جنرال موتورز حنبرتنا جديرة بتقتك ساات والنفاء أخري تديدة معاوضة الأرساميور مختصد









الثقميص

الكثرونيات

میکلیکا کهریائیة میکلیکا کهریائیة

معكائيكا سيارات

سكائنكا كهرباتية

يسعود الدوسري ،

هليل على المنزيّ .

المتناعي بالهفوف

قسم ميكانيكا سيارات

قسم الكساء الصناعية :

خضرم محمد الدوسري ـ مسلم محمد القويعي ـ فاقع مسلم الدوسري ـ محمد برجس الدوسري ـ منادي لطيف العنزي ـ

طلبة تلجحون بالمعهد الثانوي

الصد جاسم عبدالله السيليم _ لحمد أبراهيم

عيدالله الجثري _ احمد عبدالجميد محد الغرس _ احمد عبدالحسن عيني الرمضان _ احمد محمد طاهر البحراني _ انور مطر خليفة

العيويد _ باسم عمالح عبدالعزين البدر _ توفيق عبدالله عبدالمسن الصعيليات _ جميل

ربي ميدسه مدودهان المصحيدة - جميل غياس حسين البلادي - جبيب لحمد عبدالله المحالم - حسام بوسف عصطفي حميد -حسين لحدد على الحساوي - حمد خليفة صالح الجميد - خالد لحمد عبدالله العيد -

خالد عوض عبدالله الفريدي الحربي . راضي حسن لحمد الجسن ـ سالم محمد احمد السنين ـ سامي عبداللطيف احمد السعوس ـ

سعيد عيس على البقشي _ سعيد محمد حسن

المسوى _ صلاح على أحد الشهاب _ طارق

عليش على السلم . عباس طاهر عبدالله البراهيم . عباس على محمد للعوق . عبدالله

المُند مُحمد التأمر بـ عبدالله عرض مبالح ال

حسن الشريط - كمال خاك رسمى الرسمى -محمد ابراهيم محت الحسن - محدد صالح

احبد الهزاع _ محمد معالج حسين السليم .

محدد على حسن المحيسن _ محمد على محمد الراشد _ ناصر جاسم محمد الثاني _ ناصر

حسين محمد السليم سناهم عبدالعزيز عبدالله

بيان بالعشرة الاوائل

لترتب

الاول

الثاثي الثاثث

الرابع الخامس

الساس

للعهد التأبع له

الثانوي الصناعى بجدة

التعوي بمصحى بيد. الثانوي الصناعي بالعلم الثانوي الصناعي بالهلوف

اللكي الثانوي المناعي بالرياض الكترونيات الثانوي المناعي بجدة الكترونيات اللكي الثانوي المناعي بالرياض بيكانيكا ميارات

سعد الاسمري د الرياض ، : اعتمدت تتاثيج اتمام البدراسة، سلطان السبعي مبدي عبدالله الفلدي -بالمعاهد اللاتوية المستاعية للدور يوسف سليمان الغزيم - يوسف محمد الإمل علم ١٤٠٩ هـ لجمع مناطق الغلية -الاول علم ١٤٠٩ هـ لجميع مناطق

> ، عكاظ ، ان تنشر اسماء ّ الطلاب الناجمين يسرها ان تتوجه بالتهنئة لهم وفيما يلي اسماء التلجحين في جميع

المعهد الملكي الثانوي الصناعي أسم ميكانيكا عامة

احسان احمد عرتوس بنيان عبدالرحمن الدرسري _ جمال فوزي أبرجامع _ خالد حمود القرشي .. خالد محمد الحضرمي .. خالد محمد البلغي .. دابل سعد الدايل .. سائد يزيد الجلاد _ سلمان عبدالعزيز الشنبه _ سليمان عبدالغنى قاسم _ ممالح على التنبيد _ عاسان عبدالغنى قاسم _ ممالح على التنبيد _ عال أحمد حمد للبديل _ عبدالله خضر الدي _ على احمد مريح _ على محمد الفامدي _ قهد بن علي المسيخ _ ماجد عبدالحميد بشح _ ماجد ماجد عبدالحميد بشج ــ محمد القطيس _ محمد حنيش الحنيش _ محمد سعد الحنين _ محمد على النجيدي _ مجمد عمر نلجي _ پرسف جمدان السعري ـ

قسم میکانیکا سیارات ابراهيم حسن الرويثع ـ ابراهيم سيف السيف ـ ابراهيم عبدالعزيز الحيدر ـ ابراهيم عبدالله المسيني _ ابتراهيم عبدالله الجريان _ ابراهيم عنصور المناهان _ لحمد ابراهيم عنيسان ـ احمد محمد السليمان ـ مد دعلان ـ پدر سالم سيف ـ بندر سليمان العجروش _ ترنيق سألح الحريب _ مسين سلطان الزيد _ خالد احمد الزويد خالد سحد ناصر المصدان . خالد عبدالعزيز الواصل ـ خالد عبدالكريم الخضيرى ـ خالد عبدالله الرشلان ـ خالد عبدالله الشهري ـ ريس على البوغش ـ سلمى خليفه الخليفة ـ سامى عثمان العمر ـ سعد عبدالله الدوسري ـ سعيد معمد الزهراش ـ سلامه أبراهيم العيدر _ سليمان العد صويلح _ مالح ابراغيم اليحيى - صلاح احمد الدهش -عارف محمد المشان - عبدالحميد حسن الشنقيطي _ عبدالجميد محمد النريشر _ عبدالرحمن عبدالله العقيل _ عبدالله حمد للفهيد _ عبدالله عبدالرحمن ابائمي _ عبدالله عثمان الطويل _ عبدالله محمد بن عبود _ عبدالله محمد المتصور _ على يعن الله للعمري _ عمر عبدالعزيز ريس _ غيث عبدالله الغين - غيد ابراهيم عزاج - غيد دخيل الغيث - غيد ابراهيم عزاج - غيد دخيا تصمول - غيد صلح الأوراح - غيد جدالله الشايقي - غيد ناصر القطائي - مليد علي أبا الخيل - محمد لعبد النبش - محمد علي لليمص _ مسار ناصر القطائي _ مناعي خافر العتيبي _ فهد مكي الدخيل _ ناصر عبدالرحمن الراجع ـ نصاص غرم الله الزمراني ـ يوسف عبدالعزيز الفاضل ـ

قسم التعييدات الكهربلاية ابراهیم احمد فلاته _ ابراهیم راشد فکلیب بدُر عَبِدُلَعزيز الربي _ بَدَرَ نَامَر المعدَّنَ _ حَسَنَ عَبِدَالعزيز النَّجِيمِ _ حَسَنَ نَاصِر ال الريثه ـ حدد بن عبدالله السعيس ـ حدد ناصر للتاع ـ خالد عبدالله العرد ـ خالد عبدالله المبيد .. راشد محمد الزيد .. روئي مصطلى محمره عيس .. نگريا سليمان الخليةد عبدالله الهنيدي .. عبدالرحمن عيدالله الضريان عبدالرحمن محمد الناصر ـ عبدالغني محمد العليق ـ عبدالله أحمد عبدالله مبارك بن خالد ــ علي همالح إلتزال _علي عبدالله العبران _عيش تغيران آلسعدي _غيد معمد ــعران _ معمد بنريكر العليان .. محمد بن عبدالله الشابع . محت بن عبدالله زديد متصور سند المطيئ من خاصر المطيئ المطيئ المطيئ المطيئ المطيئ المطيئ المرابط المطيئة المائة الم

قسم الالكترونيات :

حمد راشد الزهراني ـ احمد عبدالعزيز النصور _ بندر عبدالرحمن الحيديث _ خالد لعد للطرع - غالد قاعد العتيبي - سليمان المجن _ عبدالترجين الألبر الغريميل _ عبدالله مسالح عبدالله مجمد الغنيقر _ عبدالله الشهري _ عبدالله محمد السياب _

الزمودي .. ناهم فيصل الشهراني .. نسيم السبيت .. محمد متصور الهنفير .. متمبور محمد اللدني - ياسر عبدالعريز اشرم - يوسف احدد سالم القبسائي . قسم الانشاءات المعبنية :

أحدد عثمان حرضب ـ تركى حسن فقيه ، حاسن حسين الجدعاني أخاف عبيد عديري _ على ابراهيم الفامدي _ على حمره الجهتي _ عصر محمد العطاس _ قراد عبدالعزيز عبدالقادر ـ محمد سعيد على ـ مبد على يتيم - منصور عبدالله القلمدي -وايد بن احمد خلاف - ياسر على باحربية -

طلبة تلجحون بالمعهد الثانوي الصناعي بالسنة المنورة

الدنى _ بخيت مسعود المعدي _ حسن عبدالله الحجيل ـ حسن معيض الصاعدي ـ حضيض عواد التول _ حسدان محمد الخصيفي _ خالد قليه عناية الله الجهني _ خالد عبدالمسن العربي _ سعود مساعد الطراق معيد بن محمد الصبحي - سلطان خيد الحازمي - ضيف الله على الحربي - طالب عبدالطلب الشريف - طارق محمد صقع الرحيني - عبدالرحمن محيد الماعدي -عبدالرحمن عطية الرحين - عبدالرحمن بن عبدالرحمن عطية الرحين معيد المحاعدي -عبدالرحمن عصلة الجهني - عبدالرحمن بعن المحاددي -ميد السلام مسطر العربي - عبدالسلام هنيا للننزي - عبدالقادر اوبيكر غلاثة - عبدالله مسلام القرافي - عبدالله عبدالمافي مناور الترومي - عبدالله معلا سلامة الجهني -عبدالحسن عبدالله جمال _ عبيد باني الصاعدي _ عل عحمد الجبرتي _ عل محمد حمرون _ فيصل ابراهيم عبدالقادر _ عاهر عل محدد الاسمر .. محمد تُلَجِي شِقِي .. يأسر على المزيني ز

الروسي قسم متكلفيكا مطارات لعمد حسن ماطر حربي ـ انس احمد بنقولويسر ـ باسل محمد رزق ـ بخيت بن مقبل العماعدي ـ حسن محمد الأنوار ـ حسين صلاح النفقي _ خالد سلام الروائي _ خالد مشروك مطيران الجهني _ خالد ملبس المعمدي ـ سامى عبد المعيني _ سليمان عودة الجهتي ـ سمع عاشور مدنى ـ عصالح عبدالرؤوف الحيلة ـ طاهر راشد النفلي ـ عبدارزوب الحبيد _ عامل راشد النخل _ عامل سلمى الرحيل _ عامل سلمى الرحيل _ عبدالله حسين النخل _ عبدالله راشد المعرف صالح عبدالبادي عبداله راشد المعرف _ عبدالبادي عبدالهال المحربي _ على بديرى المعربي _ على المعربي _ على المعربي _ غلب عتلى المعربي _ غلب عتلى المعربي _ غلب عتلى المعربي _ غلب عتلى المعربي من المعربي و غيبل من المعربي المعربي المعربي المعربية المعرب

صائح الاحمدي ـ قاسم حسين النفل _ مرسى عبدالله الجهنى ـ نايف سالم الردادي ـ قسم ميكانيكا كهريانية . حميد حامد الرحيل - خاك عامد جير ــ خالد عبدالجليل عيدالرزاق ـ صالح محمد الجهنى ـ عباس حيدر النضل ـ عباس عبدالقائر السمان ـ عبدالستار سليمان

الهوساوي _ عبدالمسن على اللفلي _ عبيد حامد المجهني _ على حامد النفلي _ على بدربه النفل _ عبد _ ... ** النقل _ عوض ربيع البركاتي _ فهد سعد الزهراني _ كاظم عبدالكريم ابهجريخة _ ملعر عوى ايريكر بانقيه ـ معد يرسف بقاري ـ معطفی احمد مشیخ م یاسر موسی بدیر _ پیرسف مبارات الجهدی _ بدوشف مصن لتخلق . قسم ميكانيكا عامة :

احمد مجد يار _ ايمن عبدالجميد كردي _ خلك لبراميم عيس _ خاك احمد الجائري _ - رشا عراد النفل .. - عبدالعزيز محد سر البوق .. عل عبدالله

معتاز معتاز معتاز معتاز معتاز

1 Yet

1401

1710

1717

12-3

11-1 11-T

الاحمري _ مجند احمد الإمام _ محمد جمالح

باخباری ...
صدیق ...
صدیق ...
قسم استانت معینیة :
الطبی الهاشمی المغربی .. بکر ابراهیم
المحیی ... البت علی المحین حسین
المحال ... ویاش احمد المحربی ... محود مساط الحربی ... عبدالدروباری ... الحربی ...
الحربی ... عبدالدروباری ...
الحربی ... عبدالدروباری ...
الحربی ... عمر طرح الله
مقاری ...

حراج عدس ۔ محمد أحمد تور ـ مجمد سليمان لبان ـ محمد عبدالرحمن الغربي ـ محد عبدالله التركي .. محمد عمر نور ولي ..

للنوية معلا بن جبل بجيران

ثانوية المك خلاد بالخميس

ثانوية محفيل عسير تانوية الاطاولة بالبلحة

ٹانویّة بئی طبیل بالبلدة ٹانویة ال موسی بالبلدة

تْ . معاد بن جبل بجيران

للوية الاطاولة بالبلحة مظرات لبها ثانوية السروات بالبلحة

سويه المروان به ثانوية نجران ثانوية الفهد بابها

ثانوية الاطاولة بالبلحة

تاتوية بالشهم بأبأحة تقوية جاش ببيشة تقوية الفهد بابها

ثقوية ليها

ملد عبدالعزيز الواصل عبدالله عمر الروعي مليل على العنزى على صالح المطير

أبيبع الطالب

ثامر خالد خان

على حسن الفرج حمد احمد للصاف

عبدالرحمن ظافر ألشهري

عبد محمد نزلاوی

وامل حسين النجار

سم درستوهمه : لمر عبدالله الداري _ أزور عمر معيض : ثامر خالد خان = جميل أحمد النامدي - خالد حمد شملار - زياد ازمر الثاني - سمير عبدالمميد الرويتي - سمير معمد الفاسي -معمد منافرةي - ساير محمد الفاسي -معمد معمد نزادي - مساير محمد الفاسي -علمت محدد قمصاني _ عاش عل بدالله المدري _ عبداللعم عرض اللحي _ محسن محمد الفامدي _ محيسن سافر الحربي ،

اسم تعدیدات کهریائیة احمد مخیفیر المجیلی - اسماعیل مسالح

منصور ابورديما – وليد شحاله فيرس – وليد مصطفى عبدالله – يأسر سليمان القشي – يأسر منور الردادي قسم ميكانيكا سيارات : الحربي _ سليمان صغير العرادي ـ المعري ــ أبوالممايل _ عبدالاله احمد

« عَكَاظُ » تَهْنَى: العَشرة الأوائل في الثانوية العامة بمركز الجنوب

اعتمد الدكتور حمد بن محمد الشغرود مدير التعليم بمنطقة أيها ورئيس لجنة للنظام والمراقبة للثانوية

واشار الاستلا محمد فضل رئيس الاختبارات بأن عدد الحاضرين في القسم العلمي ١٩٦٨ طالبا وعدد الناجمين ٢٢٩٥ طلبا حيث بلغت نسبة النجاح ٥,٥٥٪ فيما بلغ عند الحاضرين في القسم الادبي ١٦٤٥ طلبا

وعدد النَّاجِحِين ١١٩٨ طالبا حيث بلغت نسبة النجاح ٨, ٧٣٪ . وسيتم اعلان النتيجة العامة للجميع يوم غد

العامة للبنين بمركز المنطقة الجنوبية نتائج الثانوية العامة بقسميها العامى والإدبي

الثلاثاء أن شاء الله وفيما يلى أسماء العشرة الإولئل :

عحمد ظافر القحطائي

عمر مروعی موسی احمد عبدالله الفلیه حسین علی الزراعی حمزة فلیغ عصیری

أحمد لحمد الزهرائي

خالد عبدالرجين عليمن

مبدسترم حسب سرحرب يحيى متلجى شلجرى عمر عبدالوهاب الشهري

مالم محسن الزهرائي حسلم احمد محمد

بندر سعيد الغامدي على حمد بالحارث

عبدالله محمد بالشد

فلأح حسن الزواحمة

إسم كبيرفي عالم الحف الات

فرصتها السنوية الكبرى

ميز (بوفيه) ١٢ مَتْرنسِعرمِخْمُض جِدًا

مكون من المجمة وموالح ٧٥٪ (٠٠٠) - ٥٠٠ انتصاب

• علوماً ت ونسير واش فينه • عصيرات و فاكهة ومكسرات • سرفيس كامل

• توميل مجالى دا فل جرة (وهريتنا الخامرلكل عروب بين): مي

توريه ٥ أروار • إفطار العبياح • المثاكِرَني العبائرة وتذاكر مغردولة

• بُنَاتِع باختِ/ عِنوب شِك المفارِلَقيم إنِه ١٨٧٥٢١٥ /١٨٧٢١٢

طريور المدينة الطالع/ البندادية/ 7010197 مى السلامة / مركز الأنصاري / به ٥٩٨ ٢٨٠٠

• مقبلات • معجنان وموالح لبنانية • معابى ساختة • علويان باردة

منكح عبدالله للزهرائم

الاول الدلقي الدلاث

الرابع الخامس السائس السليع الثامن الثامن م

الإول الثاني الثانث

التعق الرابع الخامس السابس السابس ع

الذامن

الذامن م

آسم ميكانيكا كهربائية ابراهيم حدد الطعيس ... احدد عدائع عيد ... يندر علي الغربين .. خاك احدد عديلح ... خاك حسن عشعل ... سلطان يسوف الحويلم ... سالح محدد العبدالواحد _ عبدالرحمن عبدالعزيز الخلف عبدالرحين محمد يميي معد بلجين . قسم الإلكترونيات : نخيل ـ عبدالعزيز زيد الهزائي ـ عبدالله فهد " المتعدي _ عدالله منصور الدوسري = علي محمد للعيل _ فهد ابراهيم المناكس _ فهد عبدالرحمن بن حلوان _ فهد عبدالعزيز الشبائك _ محمد العبد بن عبيد _ محمد

> أسم ميكاتيكا انشاءات : ليمن موسى عبدالهادي _خالد على الغامدى _ صلاح أنور سكيك _ عبدالمزيز محمد

سلطان بن سلطان _ محمد بن عبدالرحمن فهد

السلطان _ ناصر عبدالله الهويمل _ ناصر عمر

العمير _ ياسر ثبيل الجاعوني _

طلبة نلجحون بللعهد الثانوى ألصناعي بجدة

قسنم الميكانيكا العامة ابراهيم لمعد فللكى _ ابراهيم فلحسين قماش _ احمد ضفيدع المتياوي _ امين حسن سلا _ حامد مغور العربي _ حسن محمد حكمي _ حسن محمد اليهيبي _ حمدي مغفي العمدي _ خالد على زياعي _ سالم عمر بابكار _ سامي شكري بقاري _ سعد منصور بچنج - محم سنري بسري - الحرار العربي العربي - العربي العربي - الع الحضرمي _ عبدالله علي مستور _ عبدالوهاب حجاج اللاندي _ عصام سعود عبيد _ عصام عبدالرحمن الفسراوي _ عسي حصدان الاحيرى _ ملجد معلا الحربي _ محدد داود بادارد _ محمد سالم الخنيش _ محمد سالم الذيبي - محمد على فيق - مصفر جمعان الغلمدي - مشهور ذاعر العريضي - معيش محمد الجدعاني - معدوج يحيي السليلتي -مندي حميمي الاشهاب - مهنا محمد الاتصار - ماد الدائدات التالية الانصارى _ وأيد لبراهيم المكران _ وايد محمد

ةسم تمديدات كهريائية : احمد سعيد الغامدى ــ لحدد محمد القامدي ـ امين علي ألدنى - يدر اهمد عيسى - بدر سليم الاحدى - حميد ابراهيم الرويش - خالد حسن النفل - خالد صعيد العمودى - خالد صنيم المحربي - خالد علي المرهب - راجع بنية الحبيش - صعد بن رجاء الله الجهنى - صعيد القحطاني - احدد القحطاني - حدد القحطاني - المدالة المدا سعيد محدد الفاعدىء سلمان احمد السنانى ـ طارق معد الحربي ـ طلال سليمان السهل ـ طلال عبدالهادي القاضى ـ طلال عنيق الله الصريحي ـ عادل سعيد خماش ـ عباس محمد فسلاك عبدالرحمن عبل لغامدي __

تابع قسم تمديدات كهربائية جدة : عبدالسلام أيوسف برناري – عبدالله زيد الاحددي – عبده ابراديم فرج – على محمد الاطحاني – عوض محمد راعى – فايز عاض المبيدي – فايز عطية الحربي – فيصل داود المبيدي – فيضل ساعد المرومي – فرزي عبدالله المائن – مروان صافح حدد – محمد عبدالله المؤذن _ مروان سالح حيثر _ معمد جَمَعَانَ الْرَهْرِآئِي - مَحَمَد شَيْخ غُرد - محد ضیف الله مرعی _ محمد عمر باسسلم _ محمد دایمش الرجبی _ دبیل سلیمان عبداللتی _ دبیل محمد باعیس _ هاتی بکر ابوالعلا _ ملال

مېروك محدد المعلمي - عبداده المراني - عبدالهمن عبادة المراني - عبداله ميد اللزام - عبداله ميد اللزام - عبداله المامي - عمام محد غيد المجاري - عصام محد غيد عرد عيد عود عيد الحربي _ فيمنل عبروك بريك الحربي _ ماهر

طلبة ناجحون بالمعهد الثانوي المشاعى بعنيزة

قسم تعديدات كهربائية : ابراهيم بن حدد المقاص _ ابراهيم بن مسالح السميياني _ احدد بن حدد المغيولي _ زكرياً بن يحيى حددان ـ صالح بن عبدالكرم الحركان ـ عبدالرحمن بن على الدرسري ـ عبدالعزيز بن صالح العبدي ـ عبدالله بن يربيع سميد عبدالله بن منير العنيي - عشر بن زين عشرن بن محمد المصين - عقل بن زين المعلاء - عقل بن زين المعلاء - عام العنيي - المبد بن معد السلوم - محمد بن علي المصويان - مدالله بن محمد الهزاع - برسف بن عبدالله السلامة . ايراهيم الدغيش _ عبدالله بن منير العنييي

المعدد . قسم ميكانيكا كهربائية : خالد بن براك الزياد ـ ليمن بن عبدالله ابرحبيب - خالد بن حميدي دغشوم - سعرد بن محمد العسكري _ سَمير بن ابراهيم السكيتي _ صالح بن محمد الرعوبي _ عبدالرحمن بن ابراهيم الموشان _ عبدالرحمن

بن عبدالك الغريثي _ محد بن دويرج البريرج _ مشعل بن معالج الحاتم . أسم ميكانيكا عامة : غَالدٌ بِنُ عَبِدالرِحِمِنَ الشَّبِلِ _سلمر بِنَ غَوازَ تيم .. عبدالرحمن مبدالعزيز التقلع .. عبدالعزيز بن صالح السحياني .. عبدالعزيز بن عبدالله الفهيد .. عل بن عبدالله العدي .. محد بن صالح التشمس . قسم ميكانيكا الان زراعية :

أبراهيم بن سليمان البربوع _ ايراهيم بن يحيى الاحيري _ أحد بن حمد البداح _ حمد بن محمد الركيبان _ خالد بن حمد السليم _ خَالُد بن عبدالعزيز القراس _ معالم بن على عاد بن حبدالعزيز بن على المديم _ على بن الجريرع _ عبدالعزيز بن على المديم _ على بن راشيد العقيل _ محمد بن عبدالمزيز العميدي _ محمد بن عبدالله الدرة _ مرس بن

حسن الحرابي . قسم ميكانيكا سيارات :

العتيبي - محمد بن سعد الاصقه - محمد بن سليمان القويطر - يوسف بن ابراهيم الوزان . المعهد الثانوي الصناعي بابها قسم میکائیکا سیارات : محمد مشبب آل عبياد _ محمد عمالح القبطاني - محدد تمند صعدد على سعيد القبطاني - محدد تمند صعدد - على سعيد القبطاني - عبدالله يحيى القلدي - عبدالله سلطان الشهري - عبدالله سلطان الشهري - عبدالله سعيد العبان - عبدالعزيز عبدالعني عبدالعزيز عبدالعني القائر الاسموي - سعد طائر - سعد الله - سع

الطيحة - خلف سعيد أل حبثان - حسين حسن اللمعالي : قسم تعديدات كهريائية : نوبل عبدالله مشاري _ مشيب عبدالرحمن القطاني _ مشيب سعد القطاني _ مداوي على جلبوب _ محمد سعيد الوادعي _ محمد ۔ عبدالله مشبب الآهمري_۔ جلدہ ۔ عبدالرحيم عبدالسلام

مجمد ال عامر". قسم میکانیکا عامة : مسقر عون القرش _محمد سع موري على فايز الشهري - عبدالله فايز الشهري -عبدالله عمر الغامدي - عبدالكريم محمد بنصح - عبدالرحمن فازي الشهري - عامر محمد الشهري _سفر سعيد الشهراني _سع يميى عسيري ـ سالم صالع الشوق

قسم ميكانيكا كهربائية : عوض محمد القطائي عوض على مشام – عرض عبدالله طالع – على محمد أبو خضاعة – عبل عبدالله طزاه – مسالح عبدالرحمن لل عشان – معيد مزهر القطائي - سعد محمد القطائي -عبدالله آل جميع - سامي عبد العر حسين محمد سحمان - حسن يحيي عس مسن عبده هیساوی ـ حسن جبران الیتیم إبراهيم حسن عزيدي - غرمان مسالم الشهري - فايز سعد الاسمري - فيصل ایرامیم العطار ، محمد سالم آل سالم ، محمد عبدالله الفاحمی ، محمد عبدالله جبران ، محمد عبدالله آل سیف ، محمد علی آبو عاشم - معدد قاسم إدريس - مفرح محمد أل

المعهد الثانوي الصناعي بالدمام قسم الميكانيكا العامة : بلمم أحمد أبوبشت _بشج رشي الغسل حسين محمد منني ـ خالد عبدالسرين اباالخيل ـ سعيد صالح الغامدي ـ شكري عبدالرحمن الهوس ــ عامل بڻ حــ عادل سعيد اليامي - عادل سلمان الحسون -عادل صائح أبا حسين - عادل عبدالرحمن البوقريش = عابد مطلق الحارثي = عبدالله ملمان الحسون = عبدالرحمن حسين الحدياني - عبيد الحميدي الشمري - عينان بي مرابع عماد منصور للنبع ـ فضل فهد السيف ـ نبيل عيبي الانصاري ـ نضال عبدالله صليس -مازن سليمان الزيني - محمد بن جبيب المؤمن - محمد سعيد الزهرائي - محمد عبداللم عسيي - معمد عبدالله الميث ـ محمد علي فلوَّمن - مساعد محمد السليمان . وائل إبراهيم يوغراره - يوسف صالح الربيع .

قسم التمديدات الكهربائية : بشبر احد الشيخ - جلسم محم البشني - جعفر عبدالله الجبيل - حسين بن أحمد العيود حصين على السلم حمد عثمان باطرق حقالد محمد السياف حقيل بن عباس الطوع - سالم كنيخ الهلجري - سعود عبدالرحيم الفرج - سعيد محمد شعب بن على جبران ـ صبري بن عبدالرصن عارف احمد الممدي - عادل بن الدوسري ــ العملية - عبدالله ابراهيم الغليدي ، عبدالله حبيب الى عنبيت _ عبدالله كلينيخ الهاجري - عبدالله مساعد الفاعدي عبدالله سلاط على محمد ال أرهين - عمار عبدالله الطوال - فؤاد الحمد الميداني _ فيصل حسن كمليني _ محمد عبدالله القواص _ منصور رضي الرهون _ مهدي حسن المعيري ،

قسم الإنشاءات المعرنية : أمد سعيد الزهراني ـ احدد محد السويام - سبيل سعيد ال اسعيد -عياس على الطريقي - عبد الكريم حسن مالاق -عبدالله أحمد العايات - عبدالله فلاح العنبيي -على حسين اليامي ـ على عُمْس المرر ـ عل بن سليمان القطان _ نضال عبدالرهيم ال

الثانوى الصناعي بأبها العنابح الثانوي للمستاعات الحربية بالخرج كيسا مساعية الثان للنظوى المساعي بالهفوف مديدات كويائية النفوى الصناعي بالهوف ميكانيكا كهربائية

> حجي ـ عاني محمد القلاف ـ پوسف شرف الهاشم , قسم الميكانيكا الكهربائية : قيم المنطقة المجهومية .
>
> الحد مشعل الفضيل - يشر محدد العبد المر عبد الكريم العوام - جاسم عيس
> الدوسري - حسن سعيد أبو نقن - حسين
> جعروف النعيم - سالم سعيد القامدي سامي عبدالله الغامدي - سامي يوسف
> النياط - سعيد عبد علي
> النياط - سعيد عبد علي المنط علي المنط الناط _ سعود عبدالله الغريفي – صعيد على الزهراني _ صلاح عبدالرهيم البلوش – عبدالله صعد النوجري – هل حسن الغرج – على محمد النمر – تضييه راشد السديري –

> يحيي محمد شبير _ پرسف حامد الفريح قسم سيارات نيزل : بلبل عبدالعزيز القديمي .. خالد حسن السعيدي .. عبدالعزيز عشان ابلحسن .. عبدالوهاب عبد الشمري .. خايف عبدالله المثيبي .. ناصر عيسي ال احمد .

قسم میکانیکا سیارات : احد ابراهيم الياقرت _ جاسم احد القنشان _ جعفر بن أحمد ال ياسين _ حسين

محدد الشقاقيق - سامي بن محمد النوييت -سعيد حبيب العرادي - عثمان محمد العويد -قؤاد محمد البراهيم .. محمد جواد الاحمد بحمد حبيب المغلق _محمد عبدالله فضلعان _ ناجي عاشير الحرز ـ هندي عبدالرهمن الغامدي ـ ياسر يوسف الزيادي . المعهد الثانوي الصناعي

للصناعات الحربية بالخرج قسم التمديدات الكهريائية ملجد راشد للطبيء محمد ناصر للميدان محمد عبدالعزيز الحبيثي ـ خالد سهيل قسهيل ـ عرض عبدالعزيز الشهرائي ـ ميدالله راشد العامري ـ عبدالعزيز السميس _ فقى نلجي العنزي .

اليمنى _ نايف احمد على الغزعل العصيمى _ واصل حسين احمد النجار _ يوسف خالد قسم ميكائيكا الإلات: مبارك الغبيد _ يوسف طاهر حسن الجباره مبارك عبدالهادي الدوسري ـ محمد بن عبدالرحمن الجميجان ـ نواد عبدالهادي قسم انشاءات معدنية فولاذية : الدوسري _ حمد سمحان الدوسري _ حينان حسين جلسم حسين الراشد ـ سامى عبدالله قالع العجمي - محمد على القيلي - مرحوم ناصر الرجوم - معيدر محفوظ الميدر - ناصر بن طاهر العباد _ سعيد حجى محمد الخلف _ عبدالله جمعه سيف الرسمى _ عبدالله صادق سنيد الشهرائي _ عبدالله مجمد الرويتع _ پرسف عمالت النفيسة _ سعود عجمد ابراهيم ألطر _عيدالحسن سلمان عبدالحسن يوسف معاصع التفيسة - سعول معدد المحدر المحدر المحرب - حسن بن يحيى حنيس - عطالك سعود الحربي - جار محد الفيادي - فاضل عيس العنزي - تركى ابراهيم الحميداني - خاك عبد العزيز اباأحسن - سعود سبيل للحربي - سليان محمد السحيياني - على بن حمد السويام - محمد عدد السويام - محمد عدد السويام - محمد الشيخ على _ عينان محمد على السرحان _ على عاشور عبدالعظيم النجار _ عيس حبيب محمد الخلف _ كاظم جمعين أحمد الجسين _ محمد فايز عجب القريري الدرسري _ نضال طه احد طة الرعاس _ وقب عيني على بن احس _ يونس عبدالله حسين العجي

قسم ميكانيكا عامة : جواد سلمان سالم الشابت _ حمود سلمان مبارك الخليقة _ خالد سعود احمد العلى _ سأمي أحمد حصين للعامر باسأمي سعد محمد سعى احمد حسين عهى البحر - صلاح الرسمي ، سمير حسين على البحر - صلاح جلسم حسين العبود - عبدالله سعد جلسم الصين - على لحمد عبدالله الطف - فهد لحمد فهد الخيل - كامل راضي احمد ألزيد -ملجد حسن عبدالله الحلجي - محمد شريده مبارك البريك _ مصود طاهر ناصر الحسن -مباری البریت - محمود ماهر محمر محمود مصطفی معلاج مرخل الفشام - مندر عبدالمسن محمد العباد - ناجی عیسی علی العامري _ ناصر حسين هاشم الهاشم _ نجيب يوسف محجم الصقر - وليد خالد حمود الراشد - وليد سعد محمد الصقر - يوسف

التعير

معتار معتار معتار معتار

مجموع الدرجات

AVV.

AYT.

41111/

AtoT/A

AtT, F

ATT

لحمد يرسف الخضم قسم انشاءات معننية خفيقة : حسين على معالج الغائم _ على همين على الجمعة _ غسان على ياسين الدويل – فهد سعد مبارك الثاقب _ فهد سعود عبدالعزيــز لسعود _ فهد عبدالعزيز عبدالرحمن المطلق _ مبارات أحمد مهارك الدخيل _محمد عبدالرهاب مبرن احمد طوره السوي على العقوى _ على الجمعة _ مسفر حمدان حسن العقوى _ ناصر محمد حسمين المسلمي - يضي عبدالمحسن على الشايع _ يوسف عبدالله محمد

قسم تعديدات كهربائية : الله مسلم معلق الروشد - ابراهيم سعد البراهيم سعد حميد العميدان - ابراهيم معلق عيبي البريكان - جاسم حمرة محد البريمان - حميد عبدالله مصد البريمان - عبي الساده - زكي على محد الخليقة - زكد سعد زيد الذوادي - سلم عيبي سام البراك - المسلم عيبي سام المسلم عيبي سام المسلم عيبي المسلم المسلم عيبي المسلم عيبي المسلم عيبي المسلم عيبي المسلم المسلم عيبي الم سلى أيراهيم محد البورسيس - سلمان حسين على الغشام - سمير محمد ناصر المجرف - ضحيان أبراهيم احد الضحيان -جله بأسين حسن الحميدي ـ عادل سعد سالم لليداني _ عبدالرحمن سلمان عبدالرحمن الدريوش _ عبدالرحمن على عبدالرحمن المحيد - عبدالله بن ابراهيم بن محمد البراهيم - عبدالله محمد عمالح البحراني -عدّنان حسين على الحلجي - على صالح على الملي - على عيسى عبدالحسن الفريح - على بوسف محمد الملجد - فهد محمد عبدالله العبلان _ مبارات قاسم محمد الحمدان _ محمد ابراهیم محمد القطری _ محمد سعد سالم

القناس .. محمد عبدالرحمن سالم الحسين ـ محمد عبداللطيف عبداللحمن الرويشد ـ مرس محمد فيراميم الظمن _ تأمير جاسم عبدالله الحيدر _ واصل حسين محمد السماعيل ـ واصل عبدالله محمد البرخشر ـ يحيى عيس خليفة الاحمد ـ يرسف احمد محمد المهيني قسم ميكانيكا كهربائية :

لبراهيم طاهر ابراهيم البخيتان ـ ابراهيم عبدالله احمد الهيدان ـ لحمد عبدالله عني الغراص - اجت على محت الديراني - جمال عربي سليمان الرجيمان - جميل عبدالله محت الليفي - جراد صالح حسين الرحيم - حسين صالح احد الحسيني _ حسين على ابراهيم للسبح _ حمد احد حمد الصالح _ حمود صالح محمد الزريج _ خالد على منصور النامى ـ زياد على احمد السليم ـ سعيد غميس فهد الرفومي _ مطلح لحدد ايراهيم الحياك _ عبدالاله محمد عبدالله الفنير ـ عبد الجليل عايش احمد بورشيد - عبدالرحمن محمد عبدالعزيز الفتاح - عبدالرحيم عبدالله عبدالعزيز قرقوش _ عبدالعزيز أحمد جاسم السعيد _ عبدالله سالم عبدالله الرشمى _ عبدالله سعيد عيدالله المؤمن ـ عبدالله معالج عيدالله المسعود _ عبدالله على علي العيسى عَلَى أَحْمَدُ عَلَى الْبِيْرِ _ عَلَى عَبِدِالْكُرِيمِ مَحْمَدُ الرصبيتى - عماد جواد جواد المر - عيس سعد ناصر النتمي ـ مالك راضي حسين

الصَّويتي ـ سلمان مسعود احمد العدواني , عبدالرحيم عبدالكريم يونس خزامي علاء فهمى حصين محمد اللوان = على عبده احمد مبارکی - عمر جمیل حمزة غندوره - ملید محمد ابن معبود الطلعی - محمد احمد عل القازم الفامدي محمد همالح عبدالله الزنن الدوسرى ـ معتوق خليف معتوق ابونواس ـ نايف عسكر مسعل الشبياني قسم میکاتیکا سیارات : خالد ابرامیم محمود الشهراوی ـ خالد لحما

محمد الزريج _ موسى

طلبة نلجحون بلثعهد الثانوى

بندر عبدالعزيز بن سلمان الحميدى ـ تركى

محمد أبن حامد الثانيس سحامد حمود جامد

معدد ابن عالم عواض محمد الثبيتي ــ زياد عبدالله صحمد معيض الماكي ــ سعد احمد

سعيد الضويلع الغامدي - سعد عبدالله حمد

حرابة .. نامي سعد متصور

سلمان محمد النصير

الصناعي بالطائف

قسم میگانیکا علمة

جميل محمد حماد الطلحي ينعامر ينعمر خالر بن حامد فلاك .. حسان صالح مشخص الصقي القرش .. حمد محمد حمد عبدالله العليوى _ حميد عريض حامد العصيمي _ عيدالهادي عيدالقادر الغامدي _ خالد معالم الظیری ـ خالد بن عبدالله بن عبدالرحمن قدى _ حير الله دخيل الله مسفر السليماني _ رافع سعد عاطف للمعرى _ عادل حسن بحس نوى بحيى للبيزاني ـ عاطف سعد عاطف الكسي العمري ـ عبدالكريم نامر عبدالله العصيمي عبدالله احمد سعد الغامدى عبدالله حسين محمد حسن مغربي _ عبدالله بخيل الله معيض الغامدي _ عَلَيْتِ أَسَعِدُ أَحِدِ جِرِولِي _ كَمَالُ بِنْ يُوسِفُ بِنْ عياس ازدق - محمد شامر عبدالوماب الشهرى _ مشعل دخيل بن عيضه عبدالكريم الناصري قسم كهرباء سيارات :

مناطي عباد جمدي الحريثي _ عادل سايم العتييي _ عبدالرحمن حامد جميد العارثى _ عبدالرحمن عمر احمد المرغلاني _ عبدالعزيز سليمان عبدالله الوهيبي _ عبدالله سُعد سراح المسيكي الجارثي _ عَمَايه مُحمَا عائض الثّبيتي _ على غرامه عبدالرحمن ال عبرش الأسمري _ عويض عوش مرزول الجميل السامل _ هاشم همدقه مسالح بحه قميم المكانيكا الكهربائية :

راشد بن اجمد بن شقص الزهراني عَيد العزيزُ اجمد خافُ الحارثي _ عبدالله رده محمد المالكي _ عمر ملا اكرم قاري بخاري _ عوض احدد مجمد حامد البادي الغامدي ـ غازي رداد عاطف الهذلي .. محمد حامد بن احدد مناتع _ محمد مشرم محمد عناتح العمري _ حاتم مصطفى على فشلان

قسم التمديدات الكهربائية احد عبدالله سعيد احمد برريشه الفامدي ـ احمد محمد مصطفى أورفق ـ خاف عبدالله فهد ابراهیم الشاعر _ زید معالم بن ناصر ال ناصر الفامدی _ ساعد سعود بن سعید السلّياني ـ سعيد رجب جمري سعهد الزهرانى _ عسالج ظافر غارم محمد آل نجيح العمرى _ طلال مطلق سليم التعميدي _ عامل عبدائلك أحمد عرب _ عبدالله عوض عواض الحارثي _ عيدالله معيش محمد الثاكي _ عل عيدالله حمود المفرجىء فضل مصطفى شکری الشهری ـ محمد عبدالله حمد صالح بن حريب _ مجمد على مسلَّر للاكي _ محه عوض زید العصیمی ـ محمد نور عبدالقادر یکر الفلیه ـ مسلم خضر عامل مہارات اقارش -نایف حدید سعد ناصر العصیمی

الزامل .. وترين الفرنسية يتعاونان من أجل



يسر مصنع الزامل للمكيفات "وهو أكبر الشركات المنتجة لأجهزة التكييف في الشرق الأوسط" .. أن يعلن أنه قد وقع مؤخرا اتفاقية ترخيص خاصة مع (شركة سوسيتيه ترين الفرنسية) لتصنيع منتجات جديدة ومتطورة من البرادات ذات الطرد المركزي شيللرز في المملكة العربية السعودية

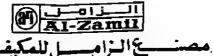
وقد صرح السيد دانيال هيلجر رئيس شركة سوسيتيه ترين عقب توقيع الاتفاقية قائلا: "اننا نشعر بالسعادة والغبطة لأن نعمل سويا مع شركة بهذه الخبرة والكفاءة مثل مصنع الزامل للمكيفات . حيث ستكون هذه الشركة بمثابة قاعدة محلية ذات مزايا عديدة هامة لعملاء أنظمة التبريد التي نقوم بتصنيعها".

ومثل هذه الاتفاقية تأتى لتؤكد من جديد الاعتراف بمدى خبرة وكفاءة مصنع الزامل للمكيفات في تصنيع أنظمة التبريد المتطورة ذات الجودة العالمية والتي تتطلبها الظروف المناخية الحارة في منطقة الخليج العربي



יייוואי הוטיע

تأكيد أخر للثقة في مصانع الزامل



هاتف ١٩٤٦٤ (٣٠) الملكة العربية السعودية ص. ب ٢٩٤٠ مطار الظهران الدولي ٣١٩٣٢

التى يعيشونها بمناسبة تقوقهم الذي جاء ثمرة طبية للجهد والعرق .. كما التقت عكاظ مأماء وأمهات وأولياء امور المتقوقين والمتقوقات الاواثل والعشر الاول بالنسبة للطالبات، وسجلت انطباعاتهم التالية :

> والثقت ، عكاظ، بالاخ الاكبر وولَّى امر الطالب : مخلد راقَّى شلاح العثيبي للتقاطي : الأخ/سعد راقي شلاح العتيبي رالذي يصل بتوة الحج والمسم حيث قال عن انطباعاته : انته ولله المدد مسرور جدا يهدا الاتجاز الذى حققه شقيقي مغاد وهو حصوله على الترتيب السانس مكرر من بين ألاف الطَّلاب وعلى مستوى المنطقة الغربية .. ولاشكُ بِلْنَهُ انجاز جيد .. وقد محرت جدا اذاك اترجه بالشكر لله عز وجل ثم أجريدة عكاظ وألتى كان لها الصبق الصحفى الميز وكعادتها دائما حيث زفت لنا هذا النبأ السار على قلوينا .. ونمن مدينون لها بالشكر والتقدير يحول توقعاته بنجاح مظد وحصول باننى كنت واثقا ومتوقعا حيث وان مقلد قد حصل في الفصل الدراسي الاول على ٩٦ ٪ وأضافة إلى تلك أنه مجتهد .. ولكنني لم أخبره بهذا التوقم حتى لايعتمد على التقدير السلبق وحتى لاينشدع به اللَّجيت أنْ اخْفَى عليه

رفع رؤوسنا

وهنأ لايسعني إلا أن أتوجه بالشكر الجزيل لله عز وجل في أن يكلل افراحنا بنجاح اخوتى الأخرين واشكره عزوجل عني هَذَا التحقيق والانجاز والذي رفع رژيستا عالية . كما اتقيم بالشكر لجريدة عكاظ

والتي لها مكان خاص ف تلوينا خاصة وَلْ قُلُوبِ القراء بشكل علم .. والتي ترّف الخبر السعيد الى بيرت كل القراء .. فإلى الامام دائما . الشكر الـ ، عكامًا ،

♦ كما النقت عكامًا بالدكتور/ ابراهيم ابراهيم بركات الأستالأ بكلية الراسم الراهيم برحد السحد بسالغة العربية بجامعة لم القرى .. ووالد الطالب / رأيق الراهيم بركات والحاصل على الترتيب الأول في المترتيب الأول في المترتيب المعامة القسم المترتب المعامة القسم المترتب المعامة القسم المترتب المتراث المتر العلمي لهذا العام ١٤٠٩ هـ حيث قَالَ : أَنْ أَنْطَبَاعِي وَلَكُ الْحَمَدُ فَي غُلَيَّةً السرور والفرحة لاتسعنى .. وكما تعلم بِأَنْ كُلِّي ابَ يِتَمِنِي أَنْ يِتَقَرِق ابِنَهُ ويحصل على للراكز الاولى .. وعن توقعاته حول تحقيق رفيق للترتيب الأول .. قال لاشك بأنَّه توقع أن يسبقه الأمل والدعاء من الله عز وجل على أن يحصل على المركز الاول .. وقد سبقه شقيقه الاكبر حيث حصل على الترتيب الثاني على المدرسة العام الماضي أن اختيار الشهادة من النوية الماك عيد العزيز بمكة المكرمة .. وعن دور البيت قال : لاشك يأن للمنزل دورا في تغرقه وذلك من خلال تهيئة الجو التفسى وهو عامل مهم والمدرسة والاستأذة دور كبع ايضا من حيث اخلاصهم وتوجههم للطلاب الترجيه السليم .. وحول توجه رفيق بعد حصوله على الشهادة هذا. العُلَم .. قال انه يرغب في التوجه نحو المجال الهندسي ورينا يحتق امانيه . وحرل الكلمة التي يود قولها لمن لم

والنقت بهم ايضا ليعبروا عن مشاعر الفرح

تغطية ابراهيم البهكل ابراهيم الخصري عندالرؤوف نلجي محمد الهتار عبدالرحمن الكتائي

جدة محمد دوش ـ احمد عامر مكة المكرمة

يحالفه الحظ في الدور الاول من الطلاب قال: أحب أن أقول للطلاب عليكم بالاستقامة والامل ولأولياء أمورهم عليكم بالرعاية والرقابة . كمَا أَتُوجِهُ بِالشَّكَرِ لَجِرِيدة و عَكَاظ ه والتى اسخلت الابتسامة الى قلوبنا وهذا لاشك سبق منملى لن تنساه على

ثمرة الجهد ● ثم النقت عكاظ بالعم/محمد بن رزين شعلان وفي امر الطلب جاسر والْحَاصِلِ عَلَى النَّرِيْبِ النَّقْثُ عَلَى مستوى النَّطَةُ الغَرِيةِ فِي الشَّهِادَةِ العامة القسم الادبي .. حيث قال : ان انطباعي هذا اليوم لايوسك والد حررت للغاية حيث وأن الجهرد التي بذلتها المدرسة والمرسون والمثزل أيضا كانت من اسباب تقوله وتقوق كافة الطلاب .. واحب أن أقول: _ بأن جاسر كان دائما ملازما لكتبه وكتا دائماً حريصين جدا على أن يداوم على الذاكرة وهاهو الآن ينآل ثمرة جهده

إلى تقسسنا وهذا عمل لاشك بأنهم

بطولة عرصياة الفهد م عبدالزهن العقل على عائشة إبراهيم

ونخبة من نجوج الفن والكوميديا

الموزعوين: آرا للتوريع الرياض: £128222 جدة ، 17.079

لبيان للإنتاج الإعلامي ١

طوال العلم الدراسي وتحمد الله على ذلك .. واحب ان الحبرك بأن كافة افراد المنز<u>ار يشكرون الله عز وجل على هذا</u> الانجاز ويشكرون كل منسوبي جريدة عكاظ عني مابذاره معنا وادخال السعادة

سيتابون عليه من الله عز وجل . وهذا السبق المنحفى الذي اقدمت عليه لن مشاعر لإتوصف

والتقت عكاظ بعدد من الطالبات الحاصلات على المراكز الأول بمركز مكة المكرمة للشهادة الثانوية العامة للبنات بأسميها العلمي والإدبي حيث التقينا بالاخت الطالبة مكية سليمان الحمد مكى من الثانوية الصادية عشرة بعكة المكرمة والحاصلة على الترتيب الشانى بِالقَسِمِ العِلِمِيِّ ، وَالْتِيُّ قَالَتَ : انَّ مشاعري لااستطيع ومنفها بهذه الناسبة فالوقف اكبر من التعبير عنه

حيث لم اكن اتواع حصولي على هذا المركز ولكن الحمد الله حمدا يليق بجلاله وشكره الذى انعم على بهذا التغوق والذي كال جهدى وتعبى بهذه النتيجة وهي شرة من شار العناء الذي بذلته خَلَال العام الدرامي وأن كأن هذا النجاح يعود فضله لله سبحانه وتعالى ثم للجهود والمتابعة التي كأن يقدمها لي بی وامی کافة اسرتی والذین هیأوا ئی الجر المناسب وكانوا جريمين كل الحرص على متابعتى كى انال هذا المركز الذى حققته وقد كآن اعتمادي مل الله تبارك وتعالى أولا ثم رضا والَّدي الذي كان له اكبر الاثر في نفسي ما دفعني الى مضاعلة الجهد والمذاكرة المستمرة وقد كانت طموحاتي دائما ان

احقق مراكز متقدمة في مقاعد الدراسة وسوف اواصل بحول الله تعالى على المثابرة وزيادة الجهد لرغبتي في تحليق امنيتى وهى دخول الجامعة في تخميص الرياضيات لاحلق امنيتي التي احلم بها منذ الصغر

اسئلة طويلة ووقت قصير أما الطالبة أمل عبدالجليل عبدالرهيم طاشكندي والتي حصلت

بكاء الفرح • والتقت عُكَامًا بِالأَحْتُ الطَّالِبَةُ وَدَادَ احمد عبدالله القحطاني والحاصلة على الترتيب الاول لاختبار التانوية العامة للدور الاول القسم الادبي من الثانوية الثامنة بمكة الكرمة حيث قات :

انتي واله الحدد في فرحة وسرور وأن استطع أن أصف لكم هذا الشعور

قــلن

مورسة معاريج عياريعالفاي التجارية عن تغيب سكنز لها الرسيدا

عنوشياً الايكار ت ١٨٠٢٢٤٨

تعسلن

عن ومكنولها رعلى عيوهم عبيد

مصط الجلبية / رَبِّم الجوائِدُ ٩١٢٢٢

معَايِرَجُ المهام كأبهنيدة خرودج

وعودة وأبثهت المرة ولم يعدوبخذر

ولإخلاط المدؤلية جرؤس اللنشرك

من العَامل معر.

مخلد العتيبي : التفوق انجاز كبير . . وعكاظ سج مكية مكى _ الثانية _ علمى : الموقف اكبر من أن أع__,

> على تقدير معتاز والترتيب السايع-: علمي ، فتقول : الحمد لله الذي وفقني ولو انثي لم أكن أتوقع أن أكون ضمن العشرة الاوائل ._ فقد بكيت من الفرحة عندما شاهدت ___ س معرمه عندما شاهدت امي تبكي من الفرح عندما سمعت الخبر ..

فلقد كنت اترقع النجاح نتيجة للجهود الذي بذلته وهذا طبعا بعد توفيق الله . ودعآء الوالدين .

بالنمية لكل المواد الحمد الله كنت واثقة من إجاباتي فيها ماعدا مادة الكيمياء فقد كانت أستاتها طريلة جدا والوقت قصيرا ولكنها في نفس الوقت ليست منعية بالرغم من أنتي مصلت على الدرجة الكاملة في الكيمياء بناقص 1 درجات ، ومع ذلك غرجت في الاختبار

النهائي وأنا حزينة جدا حتى بعد مراجعتي . والحمد لله مرة أخرى على التقوق والنجاح . وامّنافت تقول : _ الآن اول خطوة سوف أقرم يها سوف اصلي ركعتين حمدا وشكرا لله ثم أدعو

الله أوائدي بالصحة والعافية وإن يثييهم عنى أحسن الجزاء على مايذلوه من جهد وتضحية ومساعدة لي خلال الدراسة .

امنيتي يبدوا أنها سوف تتحلق خاصة بعد النجاح وهي دخولي كلية الطب اسم الاسنان لأن هذا المجال محيب الى نامي وسوف أقوم به منذ القد هو الاتصال بكل زْميلاتي لكي احتقل معين بهذا التقوق .

لكل مجتهد نصيب اما والدة أمل فقد عبرت عبر هاتف عكاظ عن هذه القرحة بالنجاح هيث كانت تتحبث والفرحة ثملا المكأن خلال نبرات صوبتها المزوجة بالسعادة . حيث

الحمد لله على نجاح أمل وهذا املي في الله دائما لأن لكل مجتهد نصيب وأمل ابدت استعدادا جيدا في الثمميل وألذاكرة طوال العلم . فهي لانتنظر حتى ناتي سواء أنا أر والدها لكي نقول لها لَدَاكري . ولكن كانت هي السبانة الي

في المرحلة الابتدائية فهي تحب المرسة والعلم من معفرها وهذه نتية طبيعية لهذه الرغبة التي تحملها منذ الصدفر .. فقد فاجأتني بهذا الغير ويكيث من الفرح حتى إنها بكث معى .

وونحن دائما نحرص عل عدم الشخل بشكل عشوائي في القرارات التي يتخذها الاولاد ، بل نناتش معهم مايريدون حتى يشرج كل واحد منا مقتنعا وهتى لايكون هناك أي ندم على إنخاذ القرار واولادي الحمد لله يفكرون باتزان ويرجعون الينا للاستشارة في أي موضوع بريدون عمله .

مالية في الفصل الدراسي الاول واله الحمد والمنة .. كما إن الوالد والوالدة اطلاقا .. فقد كنت في المنزل ولا أعلم عن النتائج .. ولكن وعبر اسلاك الهاتف جاء صوت معلمتى القديرة مكية حلواني الدور الكبير ﴿ ذَاكَ مُرضَاهِما هُو السبِبِ ﴿ الصعاب فشكراً لهم . وقائت ان شاء الله سوف اسجل في كلية اللغة العربية لاننى اعشق اللغة الترتيب الاول ياوداد .. وعندها لم اتمالك نغمي وطرت من الفرح .. وقمت بألسجود

العربية ولم لا وهي لغة القرآن الكريم ولغة شكرا لله عزوجل على هذه الفرعة الأباء والأجداد . الغامرة .. وعندها اخبرت الوالد واخماقت الاخت وداد : نقد زارني كلفة والاخوات بذلك ففرحوا غاية الفرح .. المعلَّمات القديرات وعلى راسهَن وكياة المدرسة الاستلاة فائقة المضيري وذلك وماهى الالمظات حتى اتصلت بنا الوالدة من الجنوب تهنىء وتبارك لى هذا الانجاز ليقدمن في التهنئة نيابة عن معلمتى ومديرة المدرسة الاغت الكبرى الدكتورة الزائع وكانت تكلمني وصوتها لااستطيع نجلاء رضا .. وحتى ان كافة الزميلات ان اسمعه حيث كانت تبكي بكاء الفرح زارنى وقدمن التهاني والتلقون أمسع

طوال هذا اليوم مشغولا .. مشغولا ركما وحول توقعاتها لهذا الترتيب قالت : لم احب ان اقول شكرا لعكامة على هذا أكن اتوقع الترتيب الاول .. بل كنت اتوقع الاتصال الذي زادني فخرا واعتزازا . أن أكون وأحدة من العشر الارائل .. وأكن الله عزوجل اراد ان اكون الاولى وهذا لم يات الا بعد سهر الليالي والايام وأن من جد وجد ومن زرع حصد . ولااخفیك بانتي قد حصلت على درجات

توقعت التفوق وتقول الطالبة منى محمد أبراهيم بخش التي حصلت على تقير ستاز

أسْسَاء العشسُ الأُولِ بعَرْكِ (الدكامُ بالنسسُ مالعليُ لعكامُ ٩٠٤١هـ

المدرسكية

النيية الطيان العلية

والمالية الساسة بالمام

منتوية المهاد النملية

تلوية المصلة الالويالي

المنافعية السلمة بالكا

المتلفدية كالملى وتعنى

تانوة ليملكالدون البو

النائوسية لليجة الهنوي

الثامية التنتية المهيف

التانوسية الماجه بالمصام

المتانعية الكملاب يهلت

التانيب المساللين

للنعسكة

الخلوبة المحطالين

الثنوية لإلبتبالهنو

المعلية للمنصية المنبي

الأورو الثالثة بالمنيف

التعيدة الأدارة الميون

الناضعة الأولمة للمنتج

النامدة الأدف والبرز

التخدة المنبية المنبي

الخافية الأط النفاء

المُسكماء العشُرُ الأولِب عركسُر الدمشام بالقسم الأولى لتحام ١٤٠٩ هـ

اسرالطالبة

حسنانفونيجماثب

بساصالح احدالنك

النيين حدي عبدالمام الفرادي

ع الفاءعلام بويض محسى

٤ عاشتة جم صحى شعباني

7 الباحسن محمد الممد

٧ | تليلة نيد سعد المحليب

٨ الحسل ممالح عبدالله اللحم

بشرى احمد عيسهال لاءى

عاشمتوني عادل محمد

وفأ أعصدنايه محدثايه

استوالطالب

البسيع عبداته فادرالحسن

ابتسام حسسيته الغنام

هالة محود بكري

لسيمهمانج عسانتمالحين

فعمة شواهب حماد اللتنيان

ارسمعه حماد کمیس الدوسی

خلومصالح علي الغوينم

الطبيقة ساملن الحواس

خلودعيما أياقي البينه

١٢ حمت مصطفى بالالخميس

أرقماليطوس

STEVA

50/00

KTSAV

577.7

SOST.

CTTE

إرقماليطرس

64.22

6-V 64

68:14

£867)

<7773

45125

CEVAL

المدير

المديير

ممتان

مستان

ممتان

مستان

ممتان

سئان

ستان

ممثان

مستان

وكان ترتيبها السادس في القسم

الديجه

1221

3771

3771

1221

155.

VISI

1517

1514

VISI

الدجبة

15 V

14.0

١٧٤

1144

174

الترتيب

الأولم

الثانينة النافية مكر

الإلمسة

الحامية

الماسم

النستك

TEAL ...

الغمنةمك

. تنافية حكيد

الثامنةمكرد

الترتيب

الأوق

التانية

النيقعك

الوابعية

الخاسة

السادسة

السابعية

الخامسة

التاسحة

المعد لله اولا على ان وفقتى لجنى هذه الثمار بعد البهورد التي يدلتها وقد اسعدني ان اكون من المتعوفات هذا العام ، والحقيقة لقد كنت اتوقع ان انجح بنفوق ولكن لم اكن اتوقع أن أكون من الارائل ليس لشيء ولكن لاتني دائما اعطى نفسى اقلُ مما أستحق في الاختبار هذا جانب والجانب الثاني لقد كانت أسئة الكيمياء فيها نوعا من الصعوية ، ولكن الحد لله الان اتلج مندي هذا الدير وعوض الله عن تعيي خيراً أما بالنسبةً لساءات الاستنكار أيام الاجازة فقد ساعدتني كثيرا في المراجعة والتحصيل وايضا التركيز فقد كنت اذاكر بمعدل ساعات يوميا و٦ ساعات طبعا كلها تركيز وايضا اعطى نفىي ساعات راحة لاتقل عن خمس ساعات وانني عادة ابدا استذكاري من الساعة التاسعة صباحا

الى التاسعة مساء يرميا تتخللها ارقات الراحة اما بالنسبة لآيام الاغتبارات فهذه تكرن عادة للمراجعة النهائية لاتنى اكرن قد استوعيت المنهج بشكل جيد وأهم شيء في ذلك مو التركيز على الشرح والنقاش مع الزميلات . أما والدى فقد كان دائما يشجعني وينصحنى ويرشدنى ويوفر لي كل لحتياجاتي في سبيل ان تكون نفسيتي مرتاحة ليكون الاستيعاب مركزا .

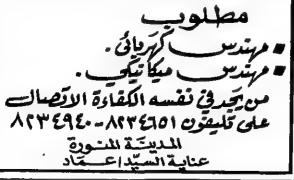
عكاظ في الطلبعة • كما تحدثُ لعكأمًا الاستادُ عبدالرحمن عيسى الحازمي المعيد بالكلية المتوسطة بالقنفذة وهو شقيق اُلطائية حسنان عيسى الحازّميّ والتّيّ حازت على الترتيب الاول بمركز جدة

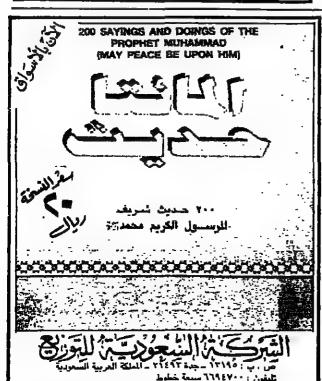
ان جريدة مكاظ وهي تزف الينا هذه البشرى السعيدة هي الجريدة التي تمرص دائما على متابعة المدث ومواكبته وان دل ذلك على شيء فانما يدل على أن عكاظ هي دائما في الطليعة وان هذه

البشرى ألتي زفتها لنا عكاظ لاتوصف وعن الاسباب التي ادت الى تغوق شقيقته قال : أن ذلك يرجع اولا وأخيرا الى التوفيق من الله عزوجل والذي لايضيع عمل العاملين وثانيا يرجع ذلك الى التشجيع المستعر داخل الاسرة التي دائما تمفزها على ذلك ، بالتكاتف مع الدرسة ومع الجهود البدولة من التعليم في الملكة التي وارتها لابنائنا الطلاب والطالبات

كما ان التشجيع داخل اطار الاسرة له دوره فالاسرة كلها ولله الحمد متعلمة مما ادى الى تقولها الضا طموعها الذاتى وربما معيزاتها الذاتية وهي متعيزة من البداية بين زميلاتها وكانت صفة الذكاء فيها من البداية حتى أن ذلك كان حليفها دائما وكذلك أن سر تقولها هو تمسكها بكتاب الله وني الختام اشكر جريدة عكاظ على هذه المادرة المتازة التي غمرتنا بالقرحة وهي تطرق هاتفنا لكي تخبرنا بهذا الخبر السعيد ونحن اذ نُنْتهر هذه الفرمية لنقول لكل من يعمل في هذه الجريدة هنينًا لكم انتم ايضاً على متأبعتكم التي تتطلق من لحساسكم بالسفولية بتماح ابناء ويتات وطنكم.

أَوْمِهُ وَهِيهُ لَإِسْمَارَ. لَلْتُعْسِيلُ مِدواعِ الْسِ الصكالوين الأخصر المخلاقة كامليخهيزانه _ موقع عمتاز - بشارع الكرونة بجوار سنك الرساض عاِتِصَالَ تِهُ 7٧٢٧٧٢٩ سَعَيْداً بِولَاعِزِرِ مِطْلِمَاعِة ٩ يَالِمَ ۖ كَامْرُكُ وَيُنِيهُ إِنَّ ٩ سَاءُ





٢. مناققة منانية الجمعية المنتبة في ١٤٠٨/١٢/٣ ه ٤٠ وقل اللائحة الجديدة للجمعية ه. أُنتَخَاب أَعضار مَجَاس الْآرَارة 7. تعيين المحاسب العَانولِي

لنابرمي من السادة المساكمين الحضور في الموعوالمحدد والمذكور بعاليه . والله ولمي التوفيق ويحيس مجلس الادارة محرك ليمان السموي

ا، تقرير أعضا دمجلس الإدارة عن أعمال الجمعية

إسماعيل محديقيى دمصرص الجانسية إمَّامة قِيم: ٢٠٤٠٨٩٤ مَمَا يِخِي : اجتماع الجمعية العمومية الذي يُعقد السُو في قام الساعة الرابعة عصب وذلك عقر الجمعر -بتنومة لمناقشة جدول الأعمال الآتي : غا/١/١٤ ه رصدها بدة ومن يعم ٠٠ تقريرمندوب انشئون الاجتماعية مزيجة ميطم جويبرالسلى

ادفع ربع القيمة فتحصل على خصم المرائد على القيمة والبائل على القيمة والبائل على المرائد المرا ، فرّع: الخلولِهُ العِلِينَ وَالسّائرَ بَسَ خَالَمِنِ الولِيدِ بَ ١٤٦٢/٥٢/١٥٢ (مَا المَامَّةُ الْمُعْمِدُ وَاللَّهِ فَي عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ المركز الرُبليى: عدة - ثبارع الستين بجوار المحفظاظة للسيارات 7714941/71149- 4

طريقة حديثة ... تتيح اك قيادة سيارة جديدة شغرلت سيرنت •• ١٠ ريال شهريا بإيجار طويل المدى بناملًد الصيانة ٠٠ والتأمين ٠٠ وقطع الغيار لدين ميارات منوعسة: ـ - شَفْرلیت کورمسید - شغرلیت سیسیدست - مسیسازدا ۱۲۹ نظام واليسينغ والمراجير الطويل المداك جبة ـ طريق المبيتة كيلو أا ت: ١٨٢٠٥٥٢ ـ ١٨٢٠٨٠ الخبر ـ شارع الله عبدالعزيز (عاتف) .. قريبا

de l'in lita



الفرقة النجاية النجاة

تعلن الغرفة التجارية الصناعية بينبع

قطعة أرض تادع

مسامتها مابين ٥٠٠ ر ٠ ام إلى ٥٠٠ ر ١٠ م تقع على أحدالشواع الرئيسية / بمدينة ينبع البحر. ويكون مبالحة لإقامة (مقرللغرفة عليما) فعلى من توًا فرلديه المساحة المطلوبة المتقدم بطليه للغرقية داخل خليف مختوم ٠٠ وموضحًا به المساحة والفيمة المطلوبة مع حورة من حبك الملكية وكروكى للموقع. يسلم مناولة للغرفة أويرسل على عوايضا المتالح : صيد: ٨١ - سيا

مرونًا على المطروف ١ شاء قطعة أرمني ١ وذلك في موعداً قصاه نحاية شحرن يحت المجة ٤٠٩ لعوية

۵۰ ه. ۲۵ رسکالس

تعلن/ وديشة عِلْمُحدن مبارك البسيى/عن تغيير مكفو لحار عبدالعزيز سجيرا المله ديجالي يرجى عن يعرف عنه بشبيدًا الإنصال: ٢١٢٦٦١٢ م أوأقرب مركز بشرطة . ولإغلايا لمنزلتج جري لمتثر

ا للتسل ١ محل نظارًا ست نی موقع ممتاند على إكشارع العام مجحت الكندرة.

74144-4:4

عسدحمدالحصاب مؤسسة الخكيل للجحارة معانه عسيالمناف منيرز بيمالاعامض مَ محاسبين ۲۰۷۷۹۷۲۷ و تا پخ ۲۲/۷/۲۲ دا ۵ صادرمت ميت . پيم من بيام عنوا سيدا الإنصال تر: ٣٢ ١٢٥ أوأفرب

للعر في فردع عا المرايض والدمام على أنعكون له نبرة إوالأنضلة ف عالت المراسالغذائية . العنان: حمالروضة دائد الأدير عبالله

متحذيشرفية وبليعهوا لمسغولية جريحت النسر تليفيت: ١-١١٩٠



LUGGAGE-TRAVEL ACCESSORIES, GIFTS جدة - مركز لديدة التجاري مطريق المدينة نت :11-7271

معهد شبكشى للسيات يسرأ كمعرزمنا سبة العطلة الصيفية تقديم (أسعارخاصة ومنافسة) في الدورات التي سيقيم الفي الكميوسيد:

المغيني * الفرنسي * سكريات * طباعة رسم على الحربي * دورات للاطفال للاستعلام والمجر تليفون 1705200

لانفتك أربع فرمل سنادرة من دَارالفنون السَّعُود بية

يرصة المشاركة دلنغطية قيمة وتكاليدسته إشكال جمالية • من الأولى تصميع واشاف القتان السعودي ممالتسليم فتغفث لأالغزوبه عودية حزمعة بلشاكية فباهداويتنه الاثكال لجيالية مجاناً ولنعيجية تستفد

منها بغرض تجميل البيئية · خصة لغود بواصة أواكثرمد منته سيارات كادبلال ١٩٨٨ متبي عليها الغرعة بوميد وم مطاقة الاشتراك .

أمزحنة نشراسك فسجا إلنيروالممال والزي سيضماسما و جبيع المشاركيدمع بندة تارينية عدمياة الفناك التشكيلي المسعودي محدا لسايم وليشكل علاني ولصحاب تعدد البطاقا ست. •

فسارع صالكن «عزيزي إشترك خردًا أومرُسسة أُرِسْرُكَةً "، في خصول على دجاقة المشاركة لقمص على جميع ملك العزمي الجسمائة ﴿ ٥٠ ميا اوليِّرادما قيمته الذ ••• من مناويناعة محلاتٍ طالفنون لسعودية العائمة فنالكسوا فهاشعبية بالرطاض - مثمال بشركة دله بالعليا بجائب صالة المعارث الدملية . __





استمارً المشاركة: بحذا اطفويل المشاركة.. وليراي ارفات شيك مصدف بالرياض با مهمحدين موسى السيليم لعدد

مَطِاقَاتَ عَلَمَا بَا كَ قَيْمَ الطَاقَةِ بِـ ٥٠٥ سِؤِلُ مَدُ ١ الْمِرُهُ مِطَاقَاتُ اوب معلى ميالب من ٦ أَذَه ١٠ مِطَاقَاتُ وبدمه ريال من ١١ بطاقة فأكثر وأخرم عددات ركة هونيم 49/15/90 مقاه المواضرة / ٨ / ١٩٨٩م ا مع المشامليئيد ؛ -الفوان البرديات ؛ -

العمل: وأنانى انتظاماصل البطاقة مالبطاقات عمس هذا العنواك التاريخ / / ١٤٠٩ الله الم

رجا دارسال هذه الايشمارة ببوكعبثها وإرخا قما بالشيك أو الحوالة على العنوال: المواطق العالما العدب ١٧٠٥ والمزيدهث المعلومات يرجي اللقصال على تدبرا ٢٧ ١ ٢٧ وبراسسطة الفاكس على نفس الرقم . _

أن تعلن الحمهور الكريم إنه بعون الله وفضله قد تم استداء من السبت ١١/١/٩٤٥ متشفيل خطوط الضغط العمالي المناطق المالية: الزيماء والقديره وأركاني بحداء والخيف المابيد الْحُسينية بجداً و-جانبي طريق جعابته -الشرائع.

انتركة اسعودة المجدة (الكورامة فيالمطقة الغريية

بشرى وتحذير

يسر الشركة المعودية الموحدة للكه رباء في المنطقة الغيية

كهرباء منطقة مكة الكرمة

اعلانات عكاظ

77777

تلدفون

ستميح للنقيل

الإنسال: ١١٨١٩٢ الكنغ

وكهرياد الغربية - صنطقة حكة المكهية - إذ صُرْق البشرك للجرودالكريم تحشير المواطنين الكرامس خطوية الإقتراب أوليس المخطوط الكهرا لمية وذلك حصاعلى سعل مهم عقرم تعريبين لعاجم المنطر -وذلك حصاعلى سعل مهم عقرم تعريبين لعاجم المنطر -

والمرام المواطنين الكرام

أعهد إلينا بسكائقك أوخادمتك الأندونيسيين والفلسينيين لأداء فريضبة حيج هسداالعسام لتضمن المحافظة عليهم من الصبيّاع والرعاية السامسة.

استعداداتنا متكاملة تشمل المواصلات المريحة والسكن المكيف داخل غرف قربية من الجمرات ووجبات وطبية ومربث دين مع إمكانية الإنشال بهم مكاتفت اطوال أيام الحسج .

غفط ٢٠٠ رب ل للحاج الواحد

لزبيد من الاستفسار برجى الانتمساف. مخمسات الإخشوة

عبدة - النرفية - شاع المطارالنديم - أمام معرض السجاد العني تلسينونت . ۲۲۲۰۶۲۲/۲۵۲۰/۲۵۲۲ /۲۹۲۲ و ۲۹۲۲ و ۲۰۲۲ و

« للسعوديين نقط » مؤسسة وطنيسة كسبرى

مؤسسة وطنية كبرى تعمل في مجالات الصناعة والتجارة ترغب في الاستفادة من خبرات الشباب السعودي المؤهلين من خريجي كليات الهندسة من الجامعات السعودية أو الأجنبية تخصص (كهرباء ـ ميكانيكا قوى - ميكانيكا إنتاج - مدني) للمؤسسة برناميج لتطوير الكفاءات البشرية عن طريق دورات تدريبية للعمل:

ه معندسی ببیعات : عدد (۸) : يشترط المؤهل العلمي مع إجادة اللغة الانجليزية.

• مهندسي ميكانيكا إنتاج : عدد (٢) : يشترط المؤهل العلمي ويفضل من له خبرة في مجال العمل لاتقل عن سنتين.

• إدارييسسن: عدد (٣):

يفضل من لهم خبرة لاتقل عن سستتين.

الطلبات : يرفق بها صورة من المؤهسلات العلميسة والعملية وصورة شمسية حديثة مع صورة من حفيظة النفوس على أن يذكر العنوان البريدي بالتفصيل مع ذكر رقم تليفون الاتصال.

ترسل الطلبات على العنوان التالي :

ص. ب: ۲۹۰۸ الرياض ۱۱٤٦١ إدارة شئون الموظفين

بست جالله الرحمين الرجيم المروع المملكة العربية السعودية للإفادة ملا من لحوم الهدي والأض

جدة الملكة العربية السعودسية

اعدلان إلى تجسار المسوّاشي عن تمديد لتوريدكمية من المواشي

لمشروع المملكة العربية السعودية للإفادة من لحوم الهذي والاضتاجي

ـ لمن السبسنك الاستسلامي للستنمية ممشيلاً عن لجسنة الإجنسيادة ميز مدي والأضتاحي لعسموم تجسار المواشعي أسه اس

لبت ۱۲/۱۲/۱۶۱۵ ال وف ستح المطاريين بة بعسدظه

تقسدم العطاءات وفقًا للسروط والمواصفات الموضحة بالإعلان المتابق. وبالله التوفيق.

REPUBLICATION OF THE PROPERTY MA COCAM DEPENDENCE (C)

رتلنقى بالنحبه من كتاب العالم العربي

وجساء النتسائل د.على عبد الله الدفاع د.على العبد القاد فسارون شوشه منيداف فسوزية ابوخال

در إبراهيم المطرف وغيرهم من اكتاب المقالات والزوايا. صالح الفهيد وحائل و:

السعودية بالحروف البارزة .

لرئيس ۽

اعضاء الشرف بالنادي برئاسة الشيخ

ابراهيم أفندي ويحضور سمو الأمير

طَلَالَ بِنَ منصور والشيخ يوسف الطويل

وناقش المجلس التصور القدم

المهندس حسن جمجوم رئيس اللجنة المكلفة بمتابعة كأس الكؤوس والبرامج

المستقبلية لهذه البطولة والخطة الكفيلة

لدعم هذه البطولة من المجلس في سبيل

كما ناقش المجلس طلب الاستاذ

أحمد مسعود والاعتراف بالتقصح

تجاهه وسرف يصدر الجلس بياناً يتضمن الشكر والتقدير له على موقفه

النبيل الذي قام به عندما قدم اعتذاره

عن رياسة النادي . وقد فوض الجلس عدد من اعضاء

الشرف لزيارة الاستاذ احمد مسعود

وعلى رأسهم الأمير طلال بن منصور

والهندس حسين لنجاري والدكتور عبدالفتاح ناظر والشيخ يورسف الطويل

والشيخ أيراهيم افتدي والاستاذ أهدد

أصفهاني وتسوية الأمور التي حدثت ل الفترة السابقة ،، ودعوته للمساهمة ل

وعقب نهاية الاجتماع اوضح الشيخ

ابراهيم أفندي رئيس أعضاء الشرف عن الاسباب التي دعت الدكتور عدنان

جمجرم لاختيار اربعة اعضاء جدد

لقد أخبرتا الدكتور عدتان أن أربعة

اعضا قد قدموا استقالاتهم من أدارة

دعم نادي الاتماد .

انجامها لتشريف الملكة

وهدد كبير من اعضاء الشرف

امتدح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز

أمير منطقة حائل الجهود التي بذلها افراد منتخبنا الوطني للناشئين الحائز على بطولة كأس العالم الثالثة في كرة القدم .

وقال سموه : "أثناء استقباله لمساعد مدرب منتخبنا

للناشئين الكابتن حمود رشيد السلوة .. وحارس المنتخب

محمد عبدالعزيز الدعيع .. أن الانجاز الذي حققه صغارنا الابطال في ارض اسكتلندا سيسجل في تاريخ الكرة

واكد سموه على أن هذا الانجاز ماهو إلا شرة للاعم

الكبير والدعم اللامحدود الذى يلقاه شباب هذا الوطن

المعطاء من والدهم وراعى نهضتنا المباركة خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين .. وسمو النائب الثاني ويمتابعة

وقد قدم السلوة والدعيع في نهاية الاستقبال درع منتذ

الناشئين لسموه الكريم .. وعقب المقابلة عبر الكابس السلوة

والحارس محمد الدعيع عن عميق شكرهما لسمو الامير مقرن على ماأبداه سموه من مشاعر طبية نجوهما .. اكدوا

انها ستحفزهم في المستقبل لبذل المزيد من الجهد ليؤكدوا

دائمة من سمو امير الشباب فيصل بن فهد

انهم بمستوى ماحظوا به من رعاية واهتمام .

خلال استقباله للسلوة والدعيع:

الأمير مقرن بن عبدالغزيز يمتدع الانجاز وينوه بدعم المكومة الرشيدة

بعد استقالة الرحيمي

وباصفار والعطار والحوذان:

خلال اجماعه في جدة برئاسة الاميرفيصل ١٠٠ اتحاد القدم يقرر:

الشكرلكل من ساهم في تحق

الاعفاء عن الموقوفين من لاعبين واداريين

عقد الاتحد السعودى لكرة القدم بعد ظهر امس اجتماعا برئاسة صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعلية الشباب ورئيس الاتحاد وذلك بمكتب سموة يحدة . هذا وقد أدلى صاحب السمو والمؤازرة والتهانى التي قدموها بعد

الملكي الامير فيصل بن فهد بتصريح صحفى قال فيه : في البداية تحمد الله سبحانه وتعالى على تحقيق الملكة لهذا الاتجاز الكبير الذي كان بفضل من الله سيحانه وتعالى .. وقال سموه ان مجلس ادارة الاتحاد ومن خلال اجتماعه يتشرف برفع اسمى ايات التهانى المقرونة بالشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين وسمر نائبه الامير عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمناسبة فوز منتخب الملكة بكأس العالم للناشئين والذي تحقق بفضل الله ثم بفضل الاهتمام السامي الكريم يقطاع الرياضة في

وقال سمو الامير فيمثل نقلا عن البيان الذي تلاء عقب الاجتماع ان مجلس ادارة الاتحاد يتشرف باهداء كأس العالم الى مقام خلام الحرمين الشريفين _ حفظه الله _ عرفانا أه يقضله في دعم برامج الشباب والرياضة أل الملكة .. وتعبيرا عن مشاعر جميع الرياضيين لهذا الانجاز الكبير الذي مأكان ليتم لولا فضل الله سيحانه وتعالى ثم اهتمام خادم الحرمين الشريفين ووأى عهده

وسعو النائب الثاني . كما ينتهز مجلس ادارة الاتحاد السعودى القرصة بتقديم الشكر للشعب السعودي على الدعم

واضاف بسموه قائلا: أنّ الجاس يتقدم بالشكر لجعيع الإجهزة الحكومية وبالذات وزارات الداخلية والاعلام والبرق والبريد والهاتف وجميع من ساهم في تحقيق الإنجاز الكبير . كما وجه المجلس شكره الى الاتحادات والاندية والصحافة الرياضية على مسأندتها للمنتخب قبل واثناء وبعد هذا الانجاز وعلى مشاعرها الطبية التي لاتستغرب على جميع اجهزتنا الإعلامية . كما تقرر ان بيدا الموسم القادم ق ۱۰ سبتمبر الموافق ۱۱ منفر من السنة القادمة .

وأرضح سموه ان الاستاذ على داوود وعبدالرحمن النضام سيشاركان في الاجتماع الذي سيعقد في بانكوك يوم غد لتقرير اين ستقلم التصفيات النهائية لكأس العالم لمجموعة قارة اسيا وذلك بعد ان فوض الاتحاد الاستاد الداوود والدهام واوضح لهم مرئياته وتوقشت بالتغصيل خلال

ومن جهة اخرى ذكر الامير فيصل بن فهد ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد اصدرت أمرا بالعفو عن جميع اللاعبين والاداريين المرقوبين بمناسبة حصول الملكة على كأس العالم الثالثة للناشئين .

انتصارين سهلين في اليوم الأول لكاس دول امريكا الجنوبية السابعة والعشرين ف كرة القدم «كريا اميكا ، مساء أمس الاول أفاز الأول على منتخب فنزويلا ١/٣ والثاني على منتخب البير ٥/٢ ضمن مباريات المجموعة الاولى التي تقام في مدينة سالفادور ولاية باهيا ه

ف مباراة البرازيل وفنزويلا افتتح



الامير فيصل اثناء تصريحه الصحفي ويبدو الزميل عبدالله دراج تصوير: عمر الشحني

فاليوم الأول من بطولة كأس امريكا الجنوبية :

والدورى الأسباني من تسجيل الهدف الدقيقة التالئة بكرة زاحقة داخل مرمى حقق منتخبا البرازيل والباراغوى الثالث بتمريرة من ريكاريو . وبعدما الحارس الفنزويلي سيزار باينا الذي اهدر بالتازار اكثر من فرمـة سجل كان أحد نجرم المباراة ، وسلمت قرصة كارلوس مالدونادو هدف فنزويلا الوحيد اخرى لسيلاس في الدقيقة السابعة اثر

> نكلة الجزاء . ون الشوط الثاني لعب بالتازار مكان

تمريرة من تيتا فلم يستغلها . وفي

تخطى ثلاثة مدافعين برازيلين الدقيقة ١٦١ سخل بيبيتر منطقة جزاء بالاضافة الى المارس تأفاريل . المتثغب الضيف فعرقله يدرو أكرستا اسجل جورجينيو الهدف الثاني من وقدمت الباراغوى والبيرو عرضا هجوميا معتما ففارث الأولى ٥/٢ بعدماً كانت متقدمة في الشوط الاول بيبيتو وتمكن هدآف أتلتيكو مدريد سيط اهداف الباراغوي كل من كانيتي أن الدنيفتين ٢٧ و ٨٣ ونيفا أن

الدقيقة - ٤ ومندورًا في الدقيقة ٥٠ ودل سولاًر أَل الْدَقَيَاتُهُ ٢٩ خَطَّا أَلَ مرْمَى منتخبه وسجل هدل البير كل من هیرانو ۲۸ وماناسیو ۸۰ . مثل البارغواي .. روبرتو فرنانديز وموراليس ورابالا ودلفادى وجاكيه وفراتكو وعواش وكانيثى رنيفا وفيريرا وَمَثَلَ البِيقِ .. سيزار شافح وكارانزا

لَ الْدَفَيْقَةَ ١٢ بمجهود فردى بعدما

وفالنسيا ورينوزر وماناسير راورييي وهيراش وبالفارو . مباراتا الاثنين وتقام مساء أليوم الاثنين مباراتان في المجموعة الاولى فتلعب فنزويلا مع

كولومبيا ثم البرازيل مع البير . تجرى اليوم بلندن:

مبساریت دور ال ۲ البطسولة ويهبلدون

ضمن بطولة ويمبلدون لكرة المضرب يلتقى البوم في دور الد ١٦ لفردى الزجال : التشيكي ليندل امام السويدي لوندغرين والامريكي غوادى أسام البوغسلاق زيفو بينوفيتش والالماني الغربى بيكر امام الامريكي كريكستين والامريكي ماكنرو اسام الاسترالي فيتزو جيرالد والامريكي شيراس امام مواطنه تشامبرلين والجنوب الاقريقي التبرخ امام السويدى فيلائدر والامريكي مابوت املم مواطنه تشائج ومانسدورن امأم السويدي البرغ عامل اللب البطولة ،

أماً مباريات اليوم في فردي السيدات الالمانية غراف امام اليوغسلافية ميليش والاصريكية ماكنيل امام الأسبانية مانشيز بطلة رولان غاروس والامريكية ايفرت امام مواطنتها فندايك والتشيكية توفاتنا امام الإيطالية غولارزا والتشيكية سوكوفا لملم السويدية ليتدكليست والامريكية فرتانديز أمام



التادي وهم دد. مدنى رهيمي .. والاستلا هسن باسطار .. والاستلا طارق الحوذان. والاستاذ محمد عطار ء .. وبذك حل المجلس ضمنيا يموجب قرار رعاية الشباب .. ويذلك اضطر الى أختيار أعضاء جدد ولم يعلن الافندي أسباب الاستقال وقال : أن ذلك لايهم شيئا بالنسبة لنا فنحن نقبل أي عضو يكرن غمال رمفيد في الادارة

لس متفهم ووآث

القادمة قال : نحن اتفقنا في المجلس على ان نزيد الفائز بالأغلبية في الاصوات وعدنان هو المرشع الأوحد الأرثاسة ولذلك فالجميع سيؤيد عدنان وسيحصل على كل الاصوات والان كليم مجمعين على رأي واحد وإن يكون هناك أي اعتراض ولاتعفظ ولا أي شيء من هذا القبيل .. ويتوحيد الكلمة تضمن دعم

وقال : ان الدكتور عدنان جمموم الد طرح عدة أراء جيدة في الاجتماع وطرح



الأمع طلال بن منصور

ويتخدم الاهداف التي وضعها اعضاه

وقال: أن كل الحتيار قابل للتغيير ولكني من خلال ما رأيت فأن النتائج القادمة ستكون هادفة ويناءة وستسج في مصلمة تادي الاتعاد .. وهذا الجمجوم سيحصل على كل الاصوات وعن تصوراته للجمعية العمومية

مادي ومعنوي اللجان التخصصية

يشدمون النادي . وقال : ليس منك أي شيء أخر وراء استقالتي أنما هي يسبب الظروف د : ا

مع الاتماد .

Sara Corporation

المنس حسن جمجوم

لجنة استشارية لغريق القدم

ويالنسبة لاستعداد القريق لكأس

لكۇرىس قال : ان مناك لىمنة كونت

خصيصا لتابعة استعداد الفريق وهي

لجنة استشارية تفصصية تتكون من

الادارة الجديدة مع لهنة فنية ونلك لمعالجة القضايا الفنية بنادي الاتحاد بصفة عامة وأهمها استعداد الفريق

لكأس الكروس وذلك لدراسة مكأن

المسكر .. وستجتمع هذه اللجنة لله

كما أوضح الاستاذ حسن باعطار

عن اسباب استقالته بقوله : انذ

خدمت نادي الاتحاد لدة سنتين وظرول

---- سدي - وحدد مده سندي وطرو ب أجبراتني على الاستقالة . وقال : انني سأيلى في خدمة النادي كما تعودت وساكون في خدمة النادي في . كما تعودت وساكون في خدمة النادي في .

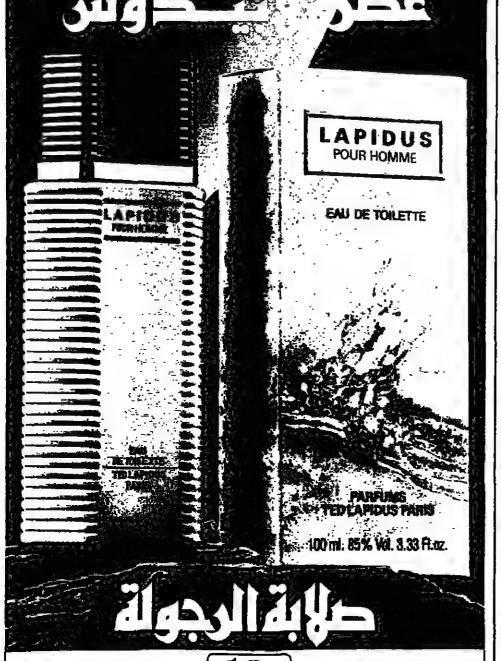
حلى الطروف .
وقال : انني ساستمر لي عملي لي
لجنة كلّم الكرّوس التي ستقلم في
سيتمبر وكرتي استقلت من الادارة فهذا
لايمني انني لن استمر في خدمة الاتحاد
عشت مع الاتحاد في شتى الميالات فكما
عشت مع الاتحاد سابقي في كل الطروف

وقال ان تقديم استقالتي جات بتناعة مني بعد ان اضطررت لظروني الشخصية ولاتاحة الفرصة لشباب جدد

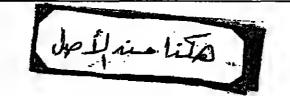
والت قريب لاقرار براستها .

المن دره والتوفيد 3. سباعة لونجين كولكويست ۱۹۳ من الذهب والتيتانوم ايشة - عربة أد سويسرية أصباة - فلم لسجل فنها رفت لاكار من دايشة واحدة حنالال ٥ بشنوات . الوقعيان كونكوليت للرجال والنساء - مجينزة بحركة كوارتزمشا ومذ للماه ومجهزة برجناج مسن السعنير اليناقوت مع مؤ شر للبطأ ربية . LONGINES شنركة الحصيني التجارية المركز الرئيس : جدة - هائت - ١٩٣٣ - ص ١٠٩٣ جدة ١٩١٢ الفروع : الوياض - الخبر - الدمام - ينبع - رابغ - المدينة النورة ALHUSSAINI TRADING CO.

موزعي لونجين في المملكة : ه مكّة الكّرمة - الغزة - محكّة السقاف-ت 2014/10-1. • مكة الكرمة - إجياد : عبدنان قطّب - ت 1717/10-1. • الطائف علات السقاف ـ ت 1717/17-1. • شبوك : معرض الجوهرة - ت 173-713-1: • الجبيل - معرض السلام - ت 1711/12- • خيس مشيط - م . محمدقاسم العمد - ت 1777/17- 1. • مطلوب موزعون المناطق المختلفة . • برييدة - القصيم - بسمة الفصيم - ت 1771/17- 1: • مطلوب موزعون المناطق المختلفة .







الاوروبية مارايك ؟

• قد كان ترتبيي الخامس العلم الماض

ولكتنى اعتقد أنه كان المركز الثاني

تأثير المفادرة

الا يلعب ايتدموفن بصورة افضل
 منذ مغادرة خولييت الى ايطالبا المسالبا المسالب

●● لم يكن ايندهوفن يشكل فريقا حقيقيا بمعنى الكلمة في عهد خولييت الذي يعد واحدا من أحسن اللاعبين في العالم

فبعد ذهابه الى ايطاليا برز العديد مُن

اللاعبين في صفوف ابندهوفن اخذوا الثقه أل انفسهم وتماسك الفريق وقد اتاحث أحوال الانتقال بان يقوم النادي بشراء عدداً من اللاعبين المتازين من أمثال

كأس اوروبا

وملاا عن كأس اندية اوروبا ابطل

• لازمنا النحس في مباراتنا إمام ريال

مباراتين فقط وسنجل ، ١١٧ ، هَدَفا مُعَالِلُ و ۲۸ و هدفاً دخل مرماه

مدرید فی مدرید فخسرتا (۲/۱) ● ﴿ أَلْوَسِمُ المُلْفِي قَالَ أَينَدُهُوفَنَ ﴿ « ۲۷ ، مباراة من « ۲۶ ، مباراة وخسر

كيفت وجيلهاوس وليربي .

الدوري هذآ العلم؟

الثالث بعكس الموسم الذي لعبته



بانكوك اليوم :

اجتماع هام لمكرتارية الاتحادات الوطنية الأسيوية

يعقد اليوم الاثنين إجتماعاً اسكوتارية الاتحادات الوطنية الاسبوية وذلك في العاصمة التابلندية بانكوك خلال الفترة من

رسيتم خلال هذء الاجتماعات مناقشة كافة الامور المتعلقة بالعلاقة بين الاتعادين الاسيري والاتريقي وخاصة كأس الام الاثرو اسيوية الثالثة والبطولة الثالثة للاندية الافرواسيرية المِتَّمَاعِ اللَّمِنةِ الاستثناريةِ الاقرو اسيوية .

وسوف يتم خلال هذه الاجتماعات بحث نهائيات البطولة الاسبوية الثالثة للناشئين تحت (١٦) سنه والتي أقيمت في بانكوك وكذلك الالعاب الاسبوية الحادية عشرة في بكين والخاصة دورة كرة القدم وبطوله كاس العالم النسوية الاولى عام

كما سيتم تحديد أماكن ومواعيد المؤتمر العام الرابع عشر للاتحاد الاسيري لكرة القدم وكذلك إجتماعات الاتحاد الاسيوي لهذا العام إضافة الى مناقشة إجراءات الامن والسلامة في ملاعب

المسابقات واجنة الحكام واللجنة المالية وكذلك استعراض التقارير الخاصة باجتماعات الاتحاد الدولي (النيفا) والتي عقدت

كما سيناقش المجتمعون تحديد مواعيد وأماكن البطولة الاسبويه التاسعة للاندية للكرة . وسيكون الاجتماع يوم الجمعة القادم للاتحاد الاسيوي لكرة القدم بمدينة بتايا ألتابلندية برئاسة داثو حمزه رئيس الاتحاد اللام بعديد بدي السيندي بردسه وسي سرد رسي المديد البلد الاسيوي وسكرتير الاتحاد الدوني جوزيف بلاتر لتحديد البلد المضيف للادوار النهائية لكأس العالم لقارة اسيا والعروقة باسم

الإدوار النهائية السداسية لقارة أسيا لكاس العالم . وسيتخلل هذه الاجتماعات ندوات ومحاضرات ومؤتمر للسكرتاريين كذلك إجتماعات اللجان الدائمة بالاتحاد

وسوف يمثل الملكة في إجتماع سكرتاريه الاتعادات الوطنية الاستاذ عبدالرحمن الدهام سكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم و المستحد سيدسرحص المصم معربين والحدد السعودي احره القط وسوف يكون هناك إجتماع لمثل الاتحادات الرياضية الاسيوي يوم غد الثلاثاء في بانكوك لإختيار البلد الاسيوي الذي سيستضيف الدوره السداسية لابطال المجموعات السنة لتصفيات

وسيم حدل عده الاجتماعات ايضا استعراض تقرير السكرتج السيتضيف الدوره السداسية لابطال المجموعات السنة لتصفيات العام للاتحاد الاسبودي عن من الفترة من نوفعير (٨٨) حتى يونيو (٨٨) وكشف الحساب عن هذه الفترة إضافة الى اعتماد محاضر (٨٨) وكشف الحساب الاجتماع السابق الفترة والذي عقد بالدوحة في ديسمبر (٨٨) مدير عام المنتخبات ورئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الاسبوي الملخي علاوة على مناقشة تقارير اللجان الدائمة ومي لجنة الاستاذ عبدالله الديل .

الهرائديُ المعروف يومانُ كرويف أنَّ يحقق لبرشلونة صفقة مربحة جدا بتعاقده مع



وكان أخر لقاه أجرى مع ، كيمان ، في

اكبر المبحف القرنسية و الأونز ، وكان

اللغة الرائدة سهله التعلم . • قلت منذ بضعة اشهر أنك مازلت صغيرا للعب لاحد الأندية الأجنبية مل غيرت رأيك الإن ا

سابق لأوانه ولكنهم أعادوا الانصال بي وهاتفوني عدة مرات ثم حددوا موعدا في أخر المطأف مع رجل أعمالي (لاجانديك) وقد مضت سنة واحدة على مقابلتنا آلاولي . ومنذ ذلك الوقت حصلت على كل ما أريده مع نادي ايندهوان تعليق النوري وكاس هذا الموسم واليوم حان

الجو .. واكتشاف منافسه ذات مستوى عال جدا وملاعب مكتظة بالجماهير .. ● كُانِ الد بلتي لك عامين لإنتهاء عقدك مع ايندهوفُنْ كيف تم الفَاؤه ؟ • • • مع المُعاود ؟ • • مع إمكانية دفع التعويض عنهما وقد

يقع برشلونه لنادي ايندموان هذا التَّعْويفُّ الَّذِي يَقدر بِمَوالِي * الْمَلِينِ قرتك فرنسي (اكثر من ٦ ملايين

فلحشا وهذه أحدى الأسباب التي تقف خلف هجرة اللاعبين المتازين والهوائديين

راي كرويف

يستعرحتي (١٩٩٢) وذأك بصفة مُبِدِئيةً .. وقد لعب كابتن المتنفب ولكن الفرق كبير بين برشلونه الهواندي (المواود بمدينة وايندهوقن 9 الهواندية) مع غرونينفن من علم (۱۹۷۹) الى (۱۹۸۳) .. ثم انتقل 🖜 أناً بِمَامِة إلى التغيير وإلى المصول على اسلوب أخر للمياة بناسبني واتا اعشق الدن القديمة الضيقة حيث يرجد دائما شيء يمكن القيام به . وأنا اشعر بأن مدينة برشلونه ستروق لي . لُإِجَاكُس وَلَعْبِ مِنْ (٨٣) آتي (٨٦) ثم ايتدهونن من عام (٨٦) آتي (٨٩) وخاض (٢٨) مباراة دولية . لملذا برشلونه ؟ اتعلم الاسبانية يوميا وعندما سئل كومان عن سبب إختياره رشاونه قال: (أشعر بحلجة التغيير ● الا تخاف من أحتمالات وتقبات حياة النجوم ؟ براسود ولتمط جديد في الحياة بالاثمني اكثر . احب المدن الدائمة الحركة مثل ● ﴿ لَمْ الْحُنِّ أُعانِي مِنْ مِثَلَ هِذُهِ الْتَقَلِباتِ في ايتدهوفِنْ ، الناس في ايطاقيا واسبانيا برشلونه ولكنفي لا أعرف ماذا ينتظرني في هذه المدينة التي تختلف كلبا عن ايندهوفن الباردة) . يعشقون كرة القدم بصورة جنونية ولايخفون هذا الشعور وهذا الامر يعتبر وجه العمله الأخر بالتسبة للاعب .

و جاء مسئولوا نادي برشلونه الى المندولة الى المندولة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الله المنافقة الله المنافقة ا

الوقت المناسب للنماب ال برشلوله .. الم يقبم مسئولوا برشلونه هججا
 ماليه من المحتمل أن تغير رايك وتلفى 📭 أجل كنت راغبا للغاية في تفسير

● الا تجلب هذه الارقام الاثارة في الدوري اليولندي * ●● أصبحت الفهوة بين ايندهوان اختبار برشاوته والغرق الأخرى عميقة للغاية ولاتوجد مثل هذه السافات في الستوى الا في الدوري 4 13 a ●● أولا فرق الميزانية والحضور الجماهيري في الملعب . ومع الإماكانيات المسيلة بحضور ٢٠٠٠ متارع في أحسن إل للظروف لايستطيع نادي مثل وبالم . الهولندي فعقيق الكثير من الانجازات

> القريق ولايمكن مشأركة اريعة الاعين أجانب أن أريق ايطالي !!

اقتصادیا .. سوف تکسب الکثیر من اغال فی اسبانیا مرتن او خمس مرات او ریما عثیر مرات ماتحلیات علی ذلك ؟ في مثل هذه التقاصيل . واكتفى بالقول يأن راتبي في برشلونه يكفيني شام الكفاية . والمُضرائب مرتقعة في مولندا ارتفاعا

● قال كرويف مؤخرا الله تستحق

الدوري الهولندي ضعيف للغاية

بالمثلياة ليتخارة والسمياحة BA-OLAVAN TRADE & TRAVEL LID.PA تعلن /لجميع التجار ومرطال إلاعمال : أن لديها بِفَائِعٍ مِا هَرْهِ لِلنَّصِيرِ بَجِيعِ ٱنْوَاعِهَا مِن مِلْلِبَيْنِ عِاهِرَةِ

يا تكوك تايلند . ١١٥١٥ ١٨ ٥١٥١٥ ١٩٥١٥ ١٥٤١٥١٩ فاكس : ١٥١٥ م تكس : ١٩١٠



المرجومن لعمق لدى المذكورة واجعة إدارة الشركة رخلال أسبيط من قاريخه المرجومن لعمق لدى المذكورة واجعة والمدة الشركة رخلال أسبيط من قارة الميفيش » في حقوق البحرة - مقارة المشاريخ حجة ولن تغيل المراجعة بعد بحينا الشاريخ ولل تغيل المراجعة بعد بحينا الشاريخ



دى تشرككات عبداللطيوف جمر الموزعون الوجيدون في المملكة العربية السعودية

المقارض: عدة شائ التحلية البراج التحلية ،ت، ١٦٩١٢٦٥ الرياض ت ٢٦٥٤٢٢ الخصير ت: ٨٥٧٥٢٢٩

« كومان » اللاعب الذي يتقاضى مليون دولار سنويا : ● من أجل برشلونه فقط انتقلت الى فريقها ... و الكرة الهولندية تحتاج لعشر سنوات لاستعادة أمجادها هذا اللقاء الشيق الثير .. العمر (٢٦) عاما والذي شارك في تحقيق كل الكؤوس باستثناء كاس العالم وحقق ●● اصبح الانتقال الان الى مبيئة برشلونه مسالة وقت فحسب : لقد زرت نجومية إستثنائية في فريق أجاكس ثم ايندهوفن الى حد أن مَل هذه الشهرة عدة منازل جميلة وشقق فاخرة وسوف استأجر شقة قريبا وسط برشلونه الوطنية وسعى الى بناء صوره عالمية له على عل كنت تعرف منطقة كوستا مستوى رصيده المهني . وقبل فترة زار و كومان ، نادي برشارته الاسباني ليختار ● ليس بصورة جيده . وانا لا اعرف الا جنوب أسبانيا حيث زرتها عدة مرات خلال اجازاتي . انني احب طريقة واسلوب حياة الإسبان بشكل كيم . بنفسه مكان أقامته الجديد . العقد المثير لد و كومان ، مع برشلونه

 هل بدأت تتعلم اللغة الإسبانية ؟ ● اتعلمها ساعتين كل اسبوع مده **TOSHIBA**

 للاا اخترت تادي پرشاونه ؟ كان برشلونه فريلي الاسبائي
 المضل دائما إضافة الى جمهوره الرائع . ماهي الاندية الأخرى التي سعت ال التعاقد معك غير برشلونه ؟ ●● كان إل حابة السباق طريق ريال مدريد واربعة أندية أيطالية جيفترس خابولي روبا وميالان الا الم تتمنى اللعب في صفوف ميلان بجوار خولييت وفيان بياستن

وريكاردو ٢ نعم كنت اتمنى غيزلاء اللاعبين انتلاثة الهواندين أوسلوا ميلان ألى تمة مستواه لكن النصاب اكتمات في هذا

• و إنني لجد أنه من غير اللائق السخول

الى المارج (تبلغ نسبة المراثب ٧٧ ٪ من راتب اللاعب في هولندا) !! بينما تتجاوز الضرائب في اسيانيا ٤٢٪

المركز الاول والثاني للكره الذمبية

ونعرفه اعتماأن لمدينا قسم تصديروايحن وتعبيث وإاثراف لحين وصوك البطنائع آليكم للِهُ مَعْدًار: الرَعِدَادَ الْإِنْصَالَ بِنَا عُلَى الْعَنوانِ أَ دِناهِ



●● احمد سليمان الفنيسان _ 🐽 على السليمان ـ الرياش

. تهنئة من الاعماق ونود ان نعرف ٥٥ أولا أشكركم على هذه التهنئة

قد له وبأي لغة كنتما تتحدثان ؟

مستواى فأننى أشكركم على الاهتمام الخاص واود ان اشير ان هذا قد يكون عائداً على الجهد المضاعف الذي يذلته خلال المباريات التجربيية .. قبل بداية البطولة وقد

اكد لي هذا الثيء طبيب الفريق حيث قال الله قد بذلت جهداً مضاعفاً قبل البطولة وهذا بدوره ادى الى عدم ظهورى بالستوى الطلوب ولكتني اعدكم بالظهور بالستوى الشرف باذن الله .

بهستوى المارك بدن الله . ●● عندما قام حكم المباراة النهائية بطرد لاعب المنتخب عبدالله الحمدي قمن بمناقشة الحكم أماذا

٥٥ بشميرس اللغة فقد كنا نتحدث باللغة الإنجليزية

امام المديث الذي دار بيننا فقد كنت أقول له ارجِن أنَّ

منطان اللرشي - مكة المكرمة
 المناه مباريات البطولة لم تظهر بممثوى جيد ولكتك تقهرت بممتوى جيد في المباريات النهائية ترى ماهى

انَ الْمَبَارِياتِ النهائيةِ يختلف ولهَمعها وظرَّوفها عن عَيماً

عبدالله قاسم عسيري _ ابها
 اولا وعير عكات اهب أن اهنات واهنىء المنتفي

واود أن تصف في مشاعرك ووضعكم والمنتخب مهروم

●● ناصر الهويدي _ الرياض

الجزاء ضد منتخبنا أ

نصس انتا قريبون من القوز .

سليمان بالتفيذه ووالمقيقة ماقصن لبودارده ا

الله سبحانة وتعالى كان معنا نشكراً لله . وكان طيئاً ان

تضاعف جهودنا لنعوض مافات وكذلك نسد النقص بعد يتروج الممدي . كما ان عملية الطرد واعتساب ضربة "تروج المددي . كما ان عملية الطرد واعتساب ضربة

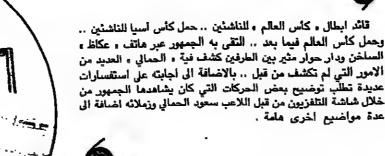
الجرآء ثم صدها من الدعيع كل ذلك زادنا امرارا وجعلنا

واثق من الفوز ●● على عبدالله ـ الرياض ـ مل كنت تتوقع الفوز قبل ركلات الترجيح ؟

ـ نُعَمَّ لَقَدَ كَنْتَ وَاتَّقًا مِنْ ذَلِكَ خُصُوصًا بِعَدُ أَنْ أَحَرِرُنَا التعادل فهذا لدى الى رفع الروح المعنوية لدينا

الفريق المضيف .. والواقع انه كان متقهما

قائد ابطال و كأس العالم و للناشئين .. حمل كأس أسيا للناشئين .. وحمل كأس العالم فيما بعد .. التقى به الجمهور عبر هاتف ، عكاظ ، الساخن ودار حوار مثير بين الطرفين كشف فية ، الحمالي ، العديد من الامور التي لم تكشف من قبل .. بالاضافة الى اجابته على استفسارات عديدة تطلّب توضيح بعض الحركات التي كان يشاهدها الجمهور من خلال شاشة التلفزيون من قبل اللاعب سعود الحمالي وزملاته اضافة الى



OO أولا شكراً لك ولجميع الاخوة التونسيين .. والفضل في تحقيق الكأس يعود أولا لله سبعانه وتعالى ثم للدعم

والرعاية الكبيين من حكومة خادم المرمين الشريفين

وسمو ولى عهده والنائب الثاني والمتأبعة الستمرة من قبل امير الشباب والرياضة العربية امينا الحبوب فيصل بن

_ يُعدُ أَن تَعلَقُ لَنَا كَاسِ العالم عل انتهِدِ طعرِعاتكم

٥٥ كلا فمهمنتا الان وكما قال سمو الامير فيصل بن فهد

فقد مسارت المهمة اصبعب ويجب ان نحافظ على المكانة

_باعتبارك اول لأعب سند اولى ركلات الترجيح كيف كان شعورك في نتك اللحظة ؟

٥٥ كان كل تفكيري منصبا حول الطريقة التي اسدد بها

لأسهل المهمة على زُمِّلاثي الذين سيستدون بعدي والواقع انه كان موقفا صحبا ولكن الله وفقنا .

00 أغَّل هدية تلقيتها هي عبارة عن المسجف الشريف

من الاستلا عبدالله الكليب وكذلك هذاك هدية خاصة من

_ افضل لاعب سعودي برز خلال هذه البطولة ؟

٥٥ الواقع أن كل افراد الفريق كانوا نجوما ولكن محمد

الدعيع وسليمان الرشودي برزا بشكل ملفت للانخار . ●● خالد الشريف _ الرياض

00 لم يكن نومى ليلة المباراة طبيعيا فقد كنت افكر أب المصورل على الكنس والعمل على رفع اسم الملكة عاليا

٥٥ مي مكالة وصلتنى من جمهورية مصر العربية فور

فرصة نادرة اللبييع

ثلاثة عمائر بحي كمصانع

البيع بالمزاوالعلنى للانتحصر

وأ خرالعطاء يكون الإفراغ من قبل

المحكمة الشنطية بالمدنية المنورق

المراحية وثنج لماثفة دلالي العقاع للعزيز فياسخ اكور

طريق سيليشهاء وبالسيح وبالقاضة بالسيح

_ ماهي اغلى هدية تلقاها ستود الحمال ؟

فهد وكذلك لجهد اللاعبين وتكتبك المدرب

: OO IKma :

النادي : النمر

المركز : لاعب وسط

التي وصلنا اليها .

🕳 فأصر الهويش ـ جدة

●● ناصر العبدالله _ الزلقى

سعو الامير عسام بن صعود

🗨 محمد العتيبي ـ الرياض

ـ بماذا كنت تقدّر ليلة الباراة

_ أبعد مُكان تلقيت منه النهنئة ؟

اشياء كثيرة كنت افكر فيها

🐽 تعارة محمد ــ بيشة

وصولنا للمملكة

المهنة



00 ماهي اسرار الحوار الذي دار بين

00 ماذا قال الاسكتلنديون عندما ادى لاعبونا الصلاة جماعة في الملعب ؟؟



🐽 احدد سعد الإحمدي ـ الدينة - من من لاعبى المنتخب نال اعجابك في المباراة

● بعد احتساب ضربة الجزّاء هل احمست

هل تعتقد ان الاستقبال الذي تم لكم كان إن المستوى المطلوب صواء كان الاستقبال الرسمى أو

الشعبي ؟ - صدقتي يااخ عبدالله أن الإستقبال كان أكثر مما



النهائية ؟ OO في المطبقة ان جميع افراد المنتشب كانوا نجوما وتحملوا المسئولية كاملة ولكن سليمان الرشودي كان مو



مرابدا والله فلم يدخل اليأس الى قلبي وكانت لدى ثقة كيرة في ان حارسنا العملاق محمد الدعيع سيتمكن من



تعلن عن بدء السجيل

للعام الدراسي 121 هـ

إبتداء من السبت 12 ذو القعدة

ان يعبر عن مشاعره تجاه من استقبلوه . •• مشجعة نصراوية ـ السليل _ يلاهظ تُنبِنُب مسلَّوى سعود الحمالي ماهو المر

OO قد یکون ذلك عائدا فظروف تمر باللاعب فكلنا بشر والانسان لايستمر على حالة واحدة وأكن اعدك بتطوير مستواي مستقبلاً باذن الله .

موضوع الرشودي

٥٥ أولا شكرا لك وبالنسبة للرشودي فليس لدى علم بانتقاله ولم اسمع بذلك الا منك الان ولكن مع ذلك أتعنى أن يكون الرشودي ضمن صفوف نادي النصر رغم أن نادي النصر يضم فهوما تعتمد عليهم المنتخبات السعودية وسوّاء كان الرشودي او غيره فنادي النصر مفتوح الابواب ويرهب بكل من يعب الانتماء له . 🗨 حسين غارى العمري _ جامعة الملك عبدالعزيز _

رمني تعقيموت الحمدي اثر على الفريق ولكن بصورة مفتلفة فقد كان ذلك حافزا لكل افراد الفريق لتقديم المزيد من الجهد وبالتالي سد النقص الذي حدث اما تُوجِيهات الدرب فقد كانت تتركز على الطلب من لاعبي خط الهجوم ان يعود والمسائدة حُط الدقاع ،

🐞 فيد محمد الجعيد من الطائف اولا اهنتك واجد عليك ملاحقة وهي احتقاتك والكرة اكثر من اللازم ؟ هل هي الإنانية ام ماذا ؟ والمرافقة الكرة عائد على المرافقة المرا اللُّعبُ وامتصاص حماس النَّريق الخصم .

النعب والمصافئ عملين العربي التحصم .

● مشاعل الفهد - جدة

_ اصعب موقف ولجهك اثناء المباراة النهائية ؟

○ منك مرقفان وهما طرد الصدي واحتساب ضربة

الجزاء ضدنا عال اصعب موقفين حدثا في تلك الاثناء .

• عيدالله سعيد ظهرن - جدة

ـ مل تفكر في الزواج ؟ ٥٥ بالتأكيد فانا أفكر في الزواج بانن الله واكن لم يتحدد شيء حتى الأن وليس مناك موعد محدد أذلك . ●● عبدائله محمد أبلكتيل - الرياض - سبق وان ذكرت في احدى الصحف انك ستقوم لتسجيل شقيقك الإصغر حمود في نادي النصر ماذا ثم بشأن ذلك ؟

نصراوي _ تهنئة لجميع لاعبي المنتخب واخص بالتهنئة أمير الشباب ولاعبي تادي النصر . OO شكرا لك على مذا الشعور النبيل . سُحب الغربي .. تونسي مقيم بقرياض
 اهتكم جميعا واود أن أسألك لن يعود اللفضل في

تعلن عن بدء التسجيل

العام الدراسي 121 هـ

إبتلاء من السبت 12 ذو القعدة

●● افتان الغامدي ـ ابها _ ثلاث بأقلت ورد أن تهديها ؟ ٥٥ الاولى: للأمير فيصل بن فهد الثانية: للامير عبدالرحمن بن سعود الثالثة : لوالدي حفظهما الله واصديقي الوق محمد الهزاع

ـ احلى مباراة لعبتها ؟ 00 قُ هذه البطولة هي المباراة النهائية احام اسكتلندا وفي الدرري المباراة النهائية في بطولة الدرري أمام فريق ●● من هو قدوتك في الحياة ؟ -قدوتي في الحياة هو الرسول صلى الله عليه وسلم ؟

●● مَلْجِدْةَ الْعَمْيِرِي .. مَكَةَ الْمُرْمَةُ _ هل اثنت خاطب أم لا ؟ ـ باليت ! ولكن حتى الآن لم اخطب ●● يوسف السلام ـ تصراوى ـ الجوف ـ متى سننتهى من الجامعة ا

00 آنتهائي من الجامعة يخضع لارتباطاتي مع المنتخب ولكن اتمنى أن اتخرج بعد عام أو عامين بانن الله 🍑 علال الختلان ـ الرياض ـ ماهي اسباب اصرار الدرب على تشكيلة واهدة ٥٥ يُمكن يكرُن للتجانس بين اعضاء الغريق دور ﴿

ـ من الرّب اللاعبين الى تُفسك ؟ ٥٥ كل زملائي قريبون الى ناسي سواء في النادي أو

ـ ثريد أن نعرف ماذا كُلن يدوّر خُلف الكواليس اثناء مجريات البطولة ؟ وهل هناك مواقف معينة حدثت ؟ 00 الواقم أن كل شيء كان عليها ولم يُحدث اشياء خارجة عن ألمتاد اللهم ماكان يحدث من لاعبي تيجيياً فقد كانوا يمارسون حربا نفسية ضدنا وكانوا يقومون ببعض المركات الاستفزازية لنا ويتوعدون بانهم سْيفونون علينا بثلاثة اهداف وكانوا يقراون لن تتحدث حمكم الان خالمديث سيعلو معكم داخل الملعب ... وكنت

بدوري أوجه زملائي بأن لايعيوهم أي أنتباه . الحملاة في الملعب • فتاة النصر - الرياض - ذكر معلق المباراة أذكم قد أديتم الحملاة أمام الجماهير في الملعب فسادًا كان رد الفعل لدى تلك الجماهير الغفيرة ؟

OO فعلًا .. فقد عان موعد الصلاة ونعن في الملعب فلم نجد مكانا مناسبا الاخلف المرمى داخل المعب .. واثناه أدائنا المسلاة كان الجمهور الاسكتاندي يعبر عن استغرابه بطريقة ، همجية ، حالت دون سماعنا لصوت الامام ، القريب منا ، ولكن كنا وسنتال نفتخر ونعتز بديننا الذي هو عصمة امرنا وسبيلنا الى النجاح في الدنيا

●● على المنصور ـ بريدة - يلاحظ تدنى مستوى الشباب والناشئين في تادي

لنصر ماتعليقكم على ذلك ؟ 00 كلامك غير مسميح يااخ على مع احترامي الت فكيف تقول ذلك والمستخبات السعودية تزخر بلاعبي النمر فالنتخب الذي حقق بطولة كأس العالم بضم سبعة من تاشئي نادي ألنمبر وهذا هر ابلغ رد على من يقول ذلك . ●● شذا النصر ـ حفر الباطن ●● عبدالله مسلط القنامي ـ الرياض محد الزهراني - الرياض
 مويدي المارثي - الطائف
 مويدي المارثي - الطائف
 مالح على الفامدي - مشجع نصراوي
 احمد القيسان - الرافي

متابعة :

عبدالرحمن عبدالقاد

● على عبدالله ـ الرياض الرياض الزامل ـ الرياض 🕳 عَلَى عبدالله _ الرياض 📭 محمد السعود ـ تبوك کے یوسف الزامل ـ الریاض ●● يتيى النوسري _ الدرج • أبراهيم الثنيان ـ الرياض • فجود العتبيي _ الطائف ●● عَاشَقَةَ النَّصَرُ _ حَارَ الْبَاطِيِّ

 قركى الحكمي - مكة المكرمة
 ايمن محمد فلانة - مكة المكرمة ●● ایمن محمد قلانة ـ مكة ميعد الراجحي - الرياض
 فهد ناصر الدوسري - الخرج
 بجد البقعي - الرياض ● أحمد مروعي _ الرياض ● عبدالله فيصل القامدي _ مكة سعيد الشهرائي ـ النماص
 يوسف المطر ـ الرياض 🗨 عبدالله الرفيدي - الرياض سعيد غلام - ينبع
 على الثويني - محايل عسير
 معلوح المائكي - الرياض
 مائح على الملاكي - الرياض

ـ ماهو شنگورك وانت اول لاعب عربي سعودي يتسلم كاس العالم ا 00 أن هذاً الكأس يعني لنا الثيء الكثير والواقع اننى لم اهتم بكرنى انا الذي ساستلمه او يستلمه احد زملائي المهم أن يسجل اسم الملكة العربية السعودية ضه اسماء الدول التي حصلت على بطولة كأس العالم وهذا ليس بالشء الهين أو أنه جاء عن طريق الصدفة أو ضربة المنا غذم من الدائمة التي قام بها المسئولون وعلى راسهم امير الشباب الأمير التي عام بها الذي يعجز اللسان عن شكره وتقديره وأنا وعبر عكاظ استطيع التأكيد أن هذا الإنجاز يسطر امير الشباب وهذا من ياب الرجاع الغضل ألى اهله فتحية

متآ جميعا لاميرنا المحبوب ابو نواف وهنينا لنا جميعا بهذا ع جيها (ميره المعبول الوادوات المهاب الاتجاز الرائم وشكرا لكل من منتا وفرح معنا
● عبدالله الوابل - البدائم
- ماذا تقول لكل من الامير عبدالرحمن بن ساويوسف خميس وملجد عبدالله 00 الامير عبد الرهمن بن سعود دمت قائدا بريانا ماهرا للسفينة النمراوية . ـ يوسف خميس لقد استفدت منك الثيء الكثير ـ علجد عبدالله اتمنى الوصول لمستواك ايها السهم

يعلن / أوقيان عبيد مجول الرشيدي عن الغادالوالة المطلقة الصادرة مديرمحكمة الرياصدسي للمتويرمشعان مبول الرثيق

ولمالك مدن كاريخ ١٤٠٩/١١/١ وقل تعامل بعدها أ الثاريخ بجذه الوكالمة يتبر لاغياً أم الوالمن للمعرف الشمال الميارات والنفل والما لنفل سيارتك على أمدت التربيل ت المزيرية لنقل السيارات إلى تكمن ٠٠ مكة المكممة - ومبدة والطائف وينبع وتبوك والدمام والريغوف

نىلىن لاتىك بموندات الباليين تر ٢١٣٣٨ كوزع مين بتمالديمة ت ٦٨٧٨٥٢

العوالى عمارة السمأن 2770 ١٨٣٨

حدة حالسلامة بجوار حديقة لامي تلفون: ۱۸۲۷۷۸

تعلن عن بدء التسحل للعام الدراسي 121 هـ إبتداء من السب كل ذوالقعلة المحل العقان التالي:



ملفون ١٨٤٨٠ م مكنامندلامل



و القفص الذهبي

 الزميل الاستاذ ايمن حبيب مدير التحرير .. قرر اخيرا بكامل طوعه واختياره الدخول الى القفص الجميل . رميلنا العزيز قرر ان يحتقل بزفافه على ابنة الاستاذ سراج اله

مساء الاربعاء القادم ، بالقفص الذهبي بجدة ، كثرة اصدقاء وزملاء ومحبي ، ايمن ، جعلته يلجأ الى الدعوات الهاتفية ، والشخصية ، ويستغنى عن فكرة ، الكروت ، التي قد تضيع في الزَّحِمةُ .. رَّبْحِنْ نَنْشُر هذا الخبر كَدعوة عامة لكل من لم يتمكَّن الزميل من محادثته هاتفيا أو لقائه شخصياً .. متمنين له حياة زرجية سعيدة .. والف

البشرى يعرض « الانتفاضة » في الثورة الفرنسية ! مصمم الازياء السعودي يحيى البشرى .. تلقى دعوة خاصة للمشاركة في احتقالات مرور مائتي علم على الثورة الفرنسية حيث بقدم عرضا للازياء بالعاصمة الفرنسية بمنطقة الـ ونيولفي ، يوم ٢٢ يوليه .. يتضمن العرض ١٥ لوحة بيداها بلوحة مستوحاة من العباط العربية المساغة بخطوط حديثة ثم لوحة الانتفاضة المساغة بالشماغ الفاسطيني د الكوفية ، .

البشرى تلقى عرضا لتصميم ازياء نيلم عالي عنوانه ومعرخة الانتقاضة ، في اعقاب عرض سابق له في باريس اعتمد فيه على الزي

ــر الكتــــب الجزيـــــرة بجـ الاستاذ معلج السالم مدير عام مؤسسة الجزيرة الصحفية اصدر قرارا بتعيين الزميل عبدالرحس أدريس مديرا لكتب الجزيرة بجدة للشئون التحريرية والادارية ويأتى قرار مدير عام الجزيرة ضمن خطوات المؤسسة التطويرية في كوادرها التحريرية والادارية والزميل ادريس من الكفاءات المبحقية المتميزة .

THE RULE CAR SHEET STREET, SAN الاسبوعية ، تحتجب مؤقتا

 بهذا العدد تحتجب و الاسبوعية ، عن الصدور على أن تستأنف ذلك أي الاسبوع الاول من محرم وتحديدا برم الاثنين ١/١/-١٤١٠ هـ .. متمنية للجميع حجا مبرورا .. وعيدا سعيدا .. وكل عام وانتم بدير. A TOTAL OF THE PARTY OF THE PAR ماجستير للموذان

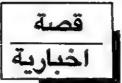
 حصل المهندس عبدالله حسن جودان على درجة الماجستير من جامعة الملك عبدالعزيز بتقدير ممتاز .. عنوان الرسالة ، الترزيع الاقتصادي الامثل للاحمال في محالات الطاقة الكسيافة الدينة المستدين الامثل المستدينة المستدين محطأت الطاقة الكهربائية الاهادية والثنائية الفرض



والمراوز والوارد والموارد

lamail haroon dehiawi est.





عمر غورية ، جيزان ، : ● مساء السبت .. بدأ مساء ۽ جيزائيا ۽ جميلا .. حيثُ الاضراء المبهرة تتوج أحد قصور الاقراح هناك .. فيما كان « الفلّ » يعبق .. وه ألكمل ، يتنزه في جفون





Cur. Bus

وتكن رشاقنك سرجكمالك

والتخلص من الوزن الزائد مع برناميج

متوف ربح عيع الصيدليات بالمملكة.

مكتب فهد للادوية رجدة ت: ١٥١١٥٨٤ أ٥٢١٥١ فاكس : ١٥١٦٥٧٨

• إستبدل وَجبَتى إفطارك وعشائك بوكجتين من وكجبات



كل شيء كان يمنح المكان وهيا غير تاد .. حتى الفناء كان له نكهة

 عفجوع ، من جهة المسرح يطن ان هناك حريقا اشتعل .. واستجابة لهذا المسوت .. دبُّ الرعب (مُبِقِوف النساء ،، مما أدى إلى الازبطام الشديد وتكس المدعوات .. وحين وصل الخبر الى

فيما أطفأ العامل الكهرباء:

● حقا .. قمساء السبت كان مساء

دون كوارث اضافية

ه جيزانيا ۽ حزيتا

ه لممر الأقراح ، لتسهيل خروج السيدات

نتائج ، الشرقية ، تعلن اليوم الثانوية العامة للينين والبنات بالنطقة الشرقية ستعلن اليوم الاثنين .. الدكنور سعيد أبوعالي مدير عام التطيم بالمنطقة الشرقية ورئيس لجنة الثانوية العامة يشرف على الاعداد النهائي لاظهار

ه مدير علم تعليم البنات لنَّ النثيَّجة ستعلن اليوم بعد الفروغ من اجراءات التصحيح ورصد كشوا









السنة التاسعة والعشرين @ العدد ١٣١٠ - الاثنين ٢٠ ذي القعدة ١٤٠١ هــ (١٢ السيرطان ١٣١٧ هـ ش) الواقع ٢ يوليه ١٩٨٩ م ٥

· 1/1/1/

STOSTYY LV.

وه عكاظ ، التي ألمها النبأ تتقدم

بالعزاء لذوى المتوفيات .. فيما تتمنى

للمصابات الشفاء العاجل .

خمس مشيط

كان الدافع الى الهجرة ، يلح على تفكرى ، حتى استحود عليه ، وذلك بدافع جمع المال ، والبحث عن فرص استثمار في الخارج ، تنمى ثروتي ، وتجعلني من أصحاب الملايين ، التي طالما حامت بها . وكانت مساحة الحلم تكير ، والرغبة أن الهجرة تزيد ، فأخذت اموالي وصفيت نصبيى من التركة التي الت إلى ، واخوتى ، وتركت البيت الذي عشت فيه مع اسرتى ، لكنتى أبقيته ولم اتصرف به ، لما يربطني به من نكريات جميلة ، تسكن اقلعت الطائرة ميممة شطر البلد الذي اردت ان يكون مركزا لطموحي . وبعد الوصول ، تُخذُت أستجل حقيقة ما جمعته من مطرمات أوجدت مايشجم على

المقامرة .. الامل ، وبدأت فعلا بإقامة مشاريعي التجارية المدروسة ، والتي المرت عن نتائج مشجعة ، دفعتني لاقامة استعمارات اخرى حيث كنت اضيف الربح على رأس المال ، وهكذا ، كبيت تجارتي ، وكبر أسمى معها . ومرت الايام . الى أن اصبحت من أصحاب الثروات ، وحققت ماكنت أصبو اليه ، ولكن و الليالي حبالي تلدن العجائب و على رأى المثل ، فجاء مالم يكن في المحسبان و حيث جرى تأميم كل ممتلكاتي ، نظرا لنفير نظام الحكم هناك فذهبت ثروتي ، وكدت ان أذهب معها ، لعنف الصدمة ، وعدت الى وطني بماكلن لُدي مَنْ يَعضَى النقود التي ساعدتني على الوصول الى بلدى الذي كنت عاقاً

له .. فوجدته يفتح ذراعيه في ، لابدأ الرحلة من جديد ، والتي حققت خلالها كل طموحاتي ، بعد أن عشت فترة ضياع حقيقية في الغربة لقد تأكبت اخبراً أن الانسان كالسمكة .. ما أن تنفرج من الماء حتى تعقد حياتها وتمورد .. وهذا ماحدث فعلا .. فالصدعة التي حدثت لي هزنتي من اكتال بِعِنْكُ .. وَلَقْنَتْكَى درسا في ه حب الوطن ، والانتعاء لترابه وناسه .. والوفاء لكل متمرك على ارضه الطاهرة .

الأن عدَّلت عن كثير من ذلك القناعات الغردية وعقدت العزم على انشاء المشروعات الايجابية التي تعود بالفائدة على التنبية الوطنية

عكاظ : تتلقى مكالمتك .. لمعرفة سبب رسوبك

ق الوقت الذى تزف فيه ، عكاظ ، التهائى الى الناجمين في امتحانات الثانوية العلمة .. تتمنى النجاح في الدور الثاني لمن لم يحالفهم الحظ . كما ويسعدها استقبال مكالماتهم الهاتفية ابتداء من يوم غد الثلاثاء وحتى يوم السبت القادم الموافق ٥ /١٢ / ١٤٠٩ هـ الناقشة أسباب الرسوب ومنّ ثُمُّ عُرِضَهُا عَلَى مَسْتُولَينَ وَاسَاتَذَةَ وَتَربُويِينَ ، كَخْطُوةَ نَدْعُمْ بِهَا الاَسْتَعْدَادَ لمؤسم اختبارات الدور الثاني . هاتف ، عكامًا ، رقم ، ١٩٦٨ ، ابتداء من للثالثة ظهرا وحتى





الوكيل الوحيد بالمملكة:



Markaly Lewiss

الاتهاع، ثقافتكم الفنية .. محدودة

العالم المتقدمة في هذا المجال والاحتكاك بكبار

الثقافة مفتاح رؤية متقدمة

وردا على هذا الرأى اقول: لأن وراء الاغنية

الناجحة رجل مثقف ابدع كلماته ، وموسيقي

متمكن صاغها لحنا .. وما المغنى الا اداة لايصال

ب ، حدوثة مصرية ، و ، اسكتبرية نيه ، و ، عودة الابن

وغيها من الافلام الجادة". التي تبحث في سينما مفايرة للسائد". يشن منا حملة ضارية على « التفاهات » .. وعلى النقاد الجهلة المغرمين بقذف الكلمات السوداء والاتهامات في وجه كل عمل خلاق وجميل ... « يوسف شاهين » يعلن

التحدي .. ويقول بكل صراحة انه ليس معنياً بمشاهد ليس له مستقبل ..

سحدي .. ويحول بحل صراحه الله ليس معنيا بمشاهد ليس له مستقبل .. والمشاهد الوحيد الذي يهتم به ويتوجه اليه هم فلة الشبغب الذين يحملون رؤيا مستقبلية للواقع .. وهذا سر تعامله مع الفنان محسن محي الدين .. ● حوار حثر .. وضار .. وصريح .. يعيد كثيرا من النقاط الضائعة ويرتبها بصدق على الحروف .. فإلى نص الحوار :

مهموم بالمستقبل

انت مهموم بالسنقبل .. فإلى أي مدى
 تلعب الرؤيا المستقبلية دورها في أفلامك ؟

_ اي مفكر يود أن يشعر بأنه جزء من

بالثوقعات .. وليس بالتنبؤات !

هذا ألنتاج الابداعي

• لاأتعامل

و المقترن بالقدرة على المحاكاة او بالاحساس

، فورية عبداللطيف

.. وبلا صياغة ديبلوماسية ٢ ـ تبادل الزيارات والمعارض بين دول الخليج ودول

و الاسبوعية ، حملت سؤالها و الصدامي ، و الفناتين الصريح وقلت للتشكيلين: انتم محدودو " ٤ - تنظيم دورات تدريبية مكتفة للرسامين المبتدئين الثقافة _ ليس في مجال الثقافة العامة فحسب بل و والهواة صواء عن طريق الرئاسة العامة ارعاية " الشياب او جمعية الثقافة والفنون او مراكز الفنون حتى ﴿ اطار أَلَفُنَ التَسْكِيلِ نَفْسِهِ ١٩

ربماً كان السؤال مستقراً وظلناً لعدد من التشكيلية ... التشكيليين الجادين النين تعبوا على انفسهم كثيرا .. ليدفعوا بعرية التشكيل الى الامام .. غير ان قدرا من الصراحة يحتلجه بعض اولئك المنعزلين عن الثقافة الجديدة التي تطرح ذاتها بعمق في السلحة .. وكأنَّ التشكيلُ لعِبةُ لونية .. وليس فلسفة للحياة والفن معاً .. بعض التشكيليين - هنا - وضعوا اصليعهم على أشير إلى أن علاقة الثقافة بهراية الرسم (وهي الجرح بصدق وبلا موارية .. كي تسفر الإيلم النواة الاساسية لتكرين الفنان التشكيل) هي عن واقع تشكيل اكثر وعيا ونضارة وثقافة علاقة لاحقة وليست أولية .. بمعنى أن أداة الفنان

يجب أن نضع في الاعتبار أن عمر النن بالجمال الربِّي أو بالاثنين معا بالصورة التي نراها عليه الآن في بلادنا - لا يتجاوز العقدين من الزمن .. وهذه الادوات الاولية .. فالمفترض بعد هذه السنوات من الفترة لا تعتبر زمنا في عمر الفن التشكيلي .. "التجربة والاحتكاك والدراسة التخصصية ـ أو بالاضافة الى أن مناك بشلاء محسوبين على الساحة الاطلاع لغير الدارسين منهم .. أن يكون الفتان قد الفنية ، ويشكلون نسبة لا بأس بها .. وإنا حين تعرّف على الكثير من تاريخ الفنان واطلع على شيء ابدي هذه ، الملاحظات ، لا ابديها من باب التماس ، من النظريات الجمالية والفلسفية .. ثم بيدا نضج الإعدار الفتان غير المثقف .. ولكن وددت توضيح الفنان عندما بيدا في البحث عن المعرفة ويطرح

انا على ثقة بان الزمن كفيل بتصفية الساحة من الضيق الذي يعيش فيه .. وانتهاء بالاهداف العليا الطارنين والدخلاء المصوبين تدريجيا .. وإن يمكث البشرية مرورا برسالة الامة التي سوي الفنان الحقيقي .. على الرغم من أن عدو الفتانين الحقيقيين في الساحة لا يتجاوز عدد أصلبع " لمحتوى العمل الفني الذي ليس بالضرورة أن يكون .. وهذا ليس قليلا اذا ما قورن بعمر الغن في " مُجسّدا بشكل مباشر على لوحة الرسم .. فلقد راينا

وابدي ملاحظة أخرى هي : أنه لا يبجد من وسطحى كدلالة على أن صاحبها لم يدرك جيداً مؤلاء القنانين من يعيش على فنه .. بمعنى انه لا " الحقيقة العميقة الرسالة البمالية النن . يوجد من هو مرتبط بالفن ارتباطا مباشرا .. وبالتالي " وخلاصة القول أن الرؤية النظرية تظل سائجة فان عنصر الالتزام يصبح محدودا بالشاركات عمعزل عن تجربة متقدمة .. بالاضافة الى ان عده السبيلة بالمعارض الجماعية مرتين أو ثلاث مرات ! التجرية لا تنضع بدون رؤية متقصصة للمياة ..

سِقا بمدى صدقه وايمانه بقضيته بشكل خاص ، " تكوين نظام جمال داخلي هو وليد المرقة وترغله في قضية الفن بشكل علم ، ومدى احتكاكه . وقد قال في احد الزملاء محتجا على الاتهامات وبوعه بي مصيد العن بسحل عام ، ومدى احتكاكه وبد عال بي احد الرماء محاجة على الانهامات التيارات الفن واتجاماته المتعددة في العالم ... وإن التي باتت تطارد الفنان التشكيلي في اكثر من يحدث هذا الا بالمثابرة والمارسة التي لا تتعلم ... مناسبة :

ويالرغبة في التميز .. ويوجود المتلقى الواعى الذي المنان التشكيلي بالذات .. ولا احد يسأل عن المنان التشكيلي بالذات .. ولا احد يسأل عن المنان التي يكن مثقا فنيا .. بالاضافة الى المنان التي مثلا ؟

مضور الناقد الموضوعي . ان الرغية في التميز ـ الشرط الذي ابديته قبلا ــ مقدوره أن يجعل الفنان حريصا على معرفة كل ما يتعلق بقضايا الفن محليا وعالميا .. وهي ذاتها ترفع لديه روح التنافس الشريف .. وتحرضه على التجديد والابتكار .. بحيث لا يقبل التقليد والمحاكاة المنتقرة للمصوصية .

ودور المتلقى هام وضرورى ايضا .. فالمتلقى معنيّ بأبداء تجاوب ما مع الفنان .. وانكاء جذوة الحوار مع عمل فني بداه الفنان ذاته .. هذا الحوار كفيل بأن يضع الفنان امام احدى حالتين .. اما المجلية والاستمرارية ويالتالي الارتقاء بمستواه الفني والثقائي .. واما الانسحاب . اما اذا اوصد المتلقى باب الحوار واتخذ موقف المتفرج فقط فانه بشكر على حضوره .. وأكنه أن يساهم مطلقا في رفع

مستوى الفن في بلدي . وأذكد على « الناقد الموضوعي » .. وهو الناقد الحيادي ، المترفع عن مستوى النقد الذي لا ينتفع يه _ لأنَّ ثمة نقداً هدفه تشويه الصورة العامة للفنَّ لدينا .. والناقد الموضوعي الذي اطالب به .. يمكن ان يتعلم منه الفنان قبل المتلقى .. لا ان يحقد

وهو الذي يساهم في رفع مستوى الثقافة والوعي لدى القارىء سواء كان فنانا أو متلقياً .. ثمة نقاد لا يُعول عليهم .. لان هدفهم الرغبة في تحطيم الفنان .. وجلب الانتباء ولفت النظر الى شخوصهم كنقاد .. وهم في كثير من الاحيان بعيدون كل البعد عن هذه الصفة .. كما ان الناقد الفني يجب أن يكون فنانا في احاسيسة ومشاعره ... واشترط ان لا يكون فنانا معارسا كي لا يتحيز لاتجام أو مدرسة أو شخص .. فاذا توافرت هذه العوامل مع تضافر عامل الزمن فلأشك أن الصورة سَتَغَيْرِ الَّي مَا يَحْقَقَ تُوقَعَانَتَا ..

، ضياء عزيز ضياء ،

لا يتابعون التطور! ● هذا اتهامٌ يخلو من الدقة ، فهو يجمع ولا يميز .. على الرغم من اتي أرى أن الفنان التشكيلي يمير .. على الرحم من سي حدد .. و لابأس بها ه (!!) هي وأبيدة الشهادات العلمية التي حصل عليها واقلها التأنوية العلمة .. وايضا هي وليدة قراءة وتتقيف أتى .. بالإضافة إلى ان عدا لايلس به من الفنأنين التشكيليين لدينا درس الفن في معاهد الفنون الجميلة خارج الوطن .. ولاسيما الرواد مثهم امثال محمد السليم وضياء عزيز ضياء وأكن بعض المنتسبين للحركة التشكيلية لا يتابعون تطورها في العالم للاسف اما لعدم وجود النافذة التي يطلون من خلالها على هذا التطور أو

دعم وجود رغية ذاتية ا وأرى أنه يمكن ايجاد تيار ثقافي ينهل منه الفنان التشكيلي اذا تَبِنَّت الرَّئَاسة العامة لرعاية الشباب أو بمعية الثقافة والفتون برنامجا سنويا يكفل نشر الثقافة وترسيخها ومتابعة كل جديد يضيف بريقا للحركة التشكيلية .. وهناك جملة اقتراحات أرى انها يمكن ان تتري وعي وتقافة الغبان التشكيل

· _ فتح كليات للفنون الجميلة شمن اطار التدريس الجامعي لمن يرغب في الالتماق بها .. ٢ _ تتظَّيم مُحاضَرات ثُقافية بين فَتَرَةٌ واخرى يلقيها فنانون عرب واجانب لهم قيعتهم في الحركة الفنية في الوطن العربي والعالم .

التشكيلي منذ بداياته الاولى هي التنفيذ اليدوى هذه التساؤلات هي بداية المعرفة النظرية

> الكثير من الموضوعات الكبيرة مقدمة بشكل ساذج " والثقافة مفتاح هذه الرؤية .. حتى الاعمال التي ر " تَبَعْثُ فِي الجَمَّالِ الْمَجْرَفُ تَتَطَلَبِ أَوْلاً وَأَبِلَ كُل في

« بکر شیخون *ا*

بحكم طبيعته وممارساته يقدّم التذوق على الفهم ،

 • بكر شيخون : المطلوب من التشكيلي ادراك الرسالة الجهالية . . وانضاج تجربته الحياتية اولا ♦ ضباء عزيز : علد الفنانين الحقيقين لا يتجاوز اصابع اليد . . وما نبقي طارئون ودخلاء ● فوزية عبداللطيف : الاتهام نجلو من الدقة . . فالتشكيليون مثقفون لكنهم لا يتابعون التطور

> النتاج التشكيل مختلف .. فهو شبيه بالنتاج الادبي من حيث كونه تجربة فردية بكل جوانبها الفكرية والجمالية .. وعند كاسمها قان المتلقى غالبا ما بحتاج الى أن يقتنع بصاحبها أولا قبل أن يقتنع

> > ثقافة منتخبة ، ثقافة ضحله !

 اتهام الفنان التشكيل بحدودية الثقافة ، لا اساس له من الصحة ، !! وليت من يعلك الدليل ان يتمننا به ، ربعا يكون الوعي الاجتماعي والثقافي جديد ولكنني اثق بان شريحة الفنانين التشكيليين هي في مقدمة شرائح المجتمع تذوقا ورغبة وقبولا ويحثاً عن الثقافة الى جانب الأدراك التام أن الفنان

● منى القصبي (نرافع) : التشكيليون في مقدمة الباحثين عن الثقافة ومن يرعم غبر ذلك . . فليأت بالدليل

● بأجبع 1 يرد) : معظم التشكيلين جهلة وانصاف مثقفين . . والدليل جهلهم بأبجديات التشكيل

وأرى ان ثقافة الفنان لدينا منتخبة ومختارة وخاصة في المجال الغني له ، والغنان التشكيلي يعجز عن التعبير عن فكرت اذا كانت روافد ثقافته ضحلة . واذا استعرضنا هذا الغيض الغزير من الابداعات لوجدنا أن هناك الوانا كثيرة فيها ابداع يدلّل على ثقافتهم وعمق تجربتهم وسعة خيالهم وخاصة وان الطبيعة الصحراوية للمعلكة تدفع الفنان للخوض في الخيال ، وفي حياتنا الكثير من الملامح الاصبيلة

المعلة التفسعة والعشرون ﴿ العدد ١٣٩٠ ـ الآثنين ٢٠ ني القعدة ١٤٠١ هــ (١٢ المسرطان 🈂 ١٣٦٧ هــ) للوافق ٢ يوليه ١٩٨٩ م ﴿

بكر شيخون

سليمان بلجبع

في فنوننا التشكيلية . فارغون ، وطواویس ا ● هذه الإتهامات صحيحة الى درجة كبيرة

لازالت تحتفظ برونقها ومعللها ونجد اثرها واضحا

ابداعية هي اتعكاس لجهل عدد كبير من الفنانين التشكيليين ، وجهل الفنان يجعله يكرر نفسه لانه يعجز عن الابتكار والتجديد ، وللأسف فان اغلب الفنانين يجهلون ابسط المعلومات والاسس في هذا الفن ، ولا تجد احدا منهم يطم شيئا عن المدارس التشكيلية مثلا أو روّاد الفن العالمي . ومعظمهم لا بستطیع ان یخوض فی ای حوار آو موضوع ِفنم واللاسف فان جمعية الثقافة والفنون عجزت عن التشكيلي ، فلا ندوات ولا محاضرات ، والاسف سمَّيها و الماساة و إذ أنها تحيط بعض مدَّعي الغرّ والثقافة بهاله كبيرة تعمي بصيرته عن حقيقة شخصه وفنه ونجده بختال غرورا وكبرياء لان الصحافة مجنت لوحاته واعماله من باب ء المسالح الشخصية ، الثقانة هيّ المتابعة لكل حضارات العالم عبر القنوات الاعلامية وحضور المهرجانات الجميع ولكن الاهم هي الرغبة ، وللاسف فان الساحة الفنية تزخر بالجهلة واتصاف المثقفين ، والمُثقفون أقل من القليل منهم : بكر شيخون ،

ومانراه من اعمال تشكيلية تخلو من أي قيمة

والندوات وليست القراءة فقط هي جاب الثقافة على ضياء عزيز ضياء ، احمد فلمبان ، يوسف جاما . اما البقية منهم بحاجة الى الزيد من الأطلاع وتصريحاتهم ماهي الا اجتهادات لا تقوم الا على

« سليمان باجيع »

ابو يكر سالم . الفنان

و إحتفل الكويت بعيدها الوطني كان من بين الاحتفالات

ذلك الحال الذي الليم على

سرح سينعا الاندلس بالكويث

وشارك عدد من الفنائين من

بينهم الفنان الكبير أبوبكر

منالم بلققيه والفنان عبدالجيد

عبدالله والقنان خاد اللا

وواحدة فيل أنها فناتة تدعى

عاصبق وان كان خبراً
 جلاتاً تناقلته العبيد من

فلمبجف للخليجية والنطية الا

محافتنا الفنية وبعض

الصحف الخليجية باستثناء

مكتبته ، الميرقعة ، ف مجلة

البلطة بإنمنا دايق هو ذاك

النجاح ألذى لازم الفتلن لبوبكر

سلام فقد كان كعادته نجماً غنائيا مسرحياً بكل ماتعنيه

هذه الكلمات ويظل هذا القنان

بما یشغل به آرچآه ای مسرح یشارك فیه یشكل منافساً عنیداً

لكثير من الفنانين.. فهو ال

جانب ماوهيه الله من صوت

قوى وشجى ومتعدد الطبقات

ويؤكد ذلك تلك الإسطوانة

الذهبية التي حصل عليها منذ

اعوام قليلة مضت _ اقول هو

الى جانب ذلك فنان يجيد تعثيل الاغنية تمثيلا صلافا ومعبرا ويرفض ، التحنط ، الذي يلازم الكثير من نجوم الفتاه

لافتقارهم التام للحضور السرحي.. والحضور السرحي

ليس بالامر الهين فهو يبتعد

بمفهومه الدقيق عن شياكة

الفنان وقيافته وحرصه على لبس البدلة ، السموكن ، او

تصغيف الشعر بواسطة كوافير

خاص بلازم ذلك النجم حتى خلف كواليس السرح..

الحضور السرحى موهبة ترتكز

على قدر كبير من ، الرجولة .. والجراة.. والحماس ، وقوة

التعبير لكل كلمة ومعنى.. وقبل هذا وذاك يضاعف من نجاح هذا الحضور المسرحي القدرة

والتمكن في النطق الفصيح المبنى عبل اللغة العربية

السليمة البعيدة عن الركاكة

والميوعة والخواء وكل هذه

الصفات توافرت في فنان هو ابوبكر سالم بالفقيه الا انه

يغتقر للحظ الاعلامى والدعلية

البراقة ومع هذا يبقى الفنان

فنكا ولا يصح الا المحيح..

عابد ماشم

• يوسف شاهيڻ

♦ لماذا يفتح النقاد أعينهم على يوسف شاهين ويغضونها عن السينها التافهة ؟

والتكتبك .. غير انني اعطيها لهم من الطرف عن كل هذا .. ويفتحون اعينهم سنوات عمري اللضية .. وهم بالتالي كلها على يوسف شاهين .. ويرمونه يمنحوني _ من خلال حياتهم اليومية _ المعلومات والاحاسيس اليومية .. ولهذا فإنتى لا اتعامل مع من ليس له غد .. .

> الثمن ! ● لكن هناك من يقول عنك ، انك خاثن ، وتحابى الفرنسيين على حساب ـ قبل كل شيء أريدك ان تسالي نفسك : من كتب عني هذه المنفاقات ممن قبض ؟

والى من ينتمي ؟ وكيف هي أخلاقه وسوابقه ؟! وعدما تعثرين على الاجابة

ستعرفين من فينا الخائن .. خاصة وان

ردود القعل الغرنسية نفسها على الفيلم ي تدخض هذه الافتراءات .. . • ويستطرد قائلا :

من الاستلة التي أوجهها لأولئك الذين يسمون أنفسهم نقادا .. سؤال مقاده : لماذا لايتحدثون عن الثغرات الموجودة في كير الشباب وأراثهم .. غرفة السينما .. ولماذا الابتحدثين عن أن كمغرج اريد أن أنتج شيئا جديدا والمنتجين الجهلة الذين يجدون دعما .. إنكرا جديداً يصل سمات الغد .. لذلك و وللذا الابتساطون عن سبب بقاء دور لابد أن يشترك الشباب لأن الغد لهم " العرض على ماهي عليه من إستهلاك .. * فعاكينات العرض لم يتغير فيها مسمار منذ معيم قد تتقصهم الخبرة خمس وثلاثين سنة .. لاذا بغضون

الجيل الجديد .. وأشعر أن لدى طاقة وخبرة اريد أن أعطيها لهم .. لذلك فإن أعمالي موجهة لشباب اليوم والغد معاً . أتعامل مع و المستقبلين ،

تفكم الشباب وأراثهم ..

الهذا يشترك محسن محيى الدين في
 كتابة السيتاريو في بعض افلامك

مستقبل المكان الذي يعيش فيه .. ولأنني اتوجه للشياب ا مغرم بتطيل موقفى وموقف المكان ... أجدتي زاغراً برؤيا مستقبلية ،، الى الحد • ﴿ هَلَ مَعْنَى هَذَا لَنْ يُوسَفُ شَاهِينَ تصل فيه المتويات الفكرية مخرج سلبق لعصره وزمانه ؟! - إذا شنَّت تسميتي مكذاً .. فأنا أختلف التوقعات .. وهنا اقول معك .. لأن هناك فئة من الجمهور يتراوح غير أن ثمة معضلة يجب الاشارة " عمرها مابين ١٦ _ ٢٤ سنة .. هذه الفئة اليها .. وهي تلك التعلقة بمن يذهب عم الأساس الذي أترجه إليه ، في الوقت الشاهدة اللامي وهو محمل بفكر ومفهوم الذي لايسالهم أحد عن رايهم .. سائدين عن السينما .. ولهذا فإنه أن يجد النا مرتبط .. في أعمالي ــ بالشباب القادم ،، وإذا لم يشترك الشباب في عندى طيعا .. ولسوف يصطدم الستتبلية .. أما من يحمل عقلا ، حاضري الراهن .. فإن عملي يصبح بلا ستقلباً .. فإنه سيذهب ومعه شيء من . هوية وليس له معنى .. ويمكنني ـ هذا ــ

القول أن ليس هناك إنفصام بيني وبين

● محسن محيى الدين

جُوار : ييمان شكري لست خائنا ، ولم أقيض

> الأخيرة ؟ ـ مَذَمَّنْ يَكُتُبِ السِينَارِيوِ عَلَى أَسَاسَ انْهُ يحمل أَمَاسِسِ الشبابِ .. لأن المطيات التي تمرك هؤلاء في هذا العصر قد لاتحركني .. وقد لاأدركها بسرعة الشباب أنفسهم .. اذلك فإن محسن يقربني من فكرهم لكي أعرف طريقة تقكيهم .. خاصة بعد تاثير و الثورة التكنولوجية ، على عقلياتهم .. واشتراك محسن أو كتابة السيناريو لايحسب شدي بل هو أن مالَّحي .. فكم في الإعمالُ التليفزيونيةُ التي يجلس أمامها الشباب .. غير أنها لاتحمل لهم شيئا سوى التفاهات .. لأن من يقدم هذه الاعمال بعيد كل البعد عن

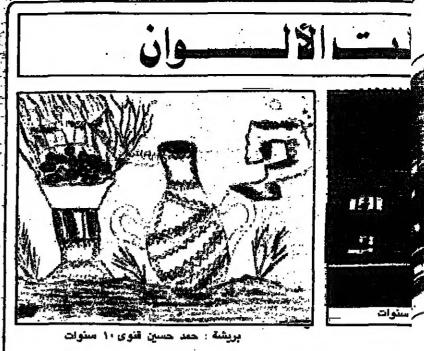
بالتواطه .. ولهذا اقول من يسعى لهدم يوسف شاهين سيتعب كثيرا ثم أنه بمقدوري الجلوس فس

ولخراج سبعة او ثمانية افلام في السنة ويمقدوري ايضا أن اطبع في السنة ... ويمقدوري ايضا أن اطبع في المعامل الردينة التي لدينا .. وابني العمارات بدلا من إحتياجي الدائم ، الفاوس ، الذي يضطرني الى بيم ملابسي من اجل أن ا اكمل فيلما !

علىجييع ملابس ويستلزمات الأطبناك بمرجد تصريح الفيصة الملاحية الصناحية رقم ١٣٦٠

alilain Lab





، تقول الإلوان : إطفال فنانون رائعون .. ويستطيعون ان يكونوا فنانين مهرة .. اذا استمروا

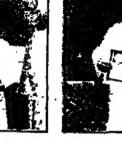
، وتقول الالوان : ي الفنائين الكبار والمشهورين مثل ، بيكاسو ، و، سلفادور دالي ، وغيرهما بداوا كذا .. مثلكم تماما .. ايها الاطفال الموهوبون .

، وتقول الإلوان ايضا : م خبراء الفن يقولون ان اصدق فن .. واصدق تعبير واصدق موهبة توجد عند طفال

ارسموا .. وارسموا .. حتى نرى اوحاتكم تضيء على جدار المعارض .









 الرومي الابتدائية بطلابها الاوائل . ووزّعت عليهم شهادات - التفوق . .. تكريما لهم على ما الدراسي .. وتشجيعا لهم لكي يستعروا في عطائهم الرائع .. ونجاحاتهم المتغوقة .. الطلاب كانوا ع .. وكذلك مدرسو المدرسة الذين اعتبروا هذا النجاح والتغوق نجلحا ويتعوقا الهم النها ، وحصادا

نادر رحیری حاز علی شهدتین : الاولی ، شهدة تُغوق ، والثانیة ، شهدة الطالب المثالی ، وخلوق ونظیف ، ومجتهد ..













9 - 1



هذا لقاء مع اثنين من الباعة المتجولين .. اسم الاول ، آحمد محمود .

والثاني ، محمد عمر ، .. سألناهم عدة أسئلة عن الاشياء التي يبيعونها ..

وهل هي نظيفة ؟! .. ومن الذي يشترى منهم علاة .. ؟ وهل اسعارهم

البائعان المتجولان بشر مثلنا .. ويعملان من اجل توفير العيش الشريف

لهما ولاطفالهما واسرتهما .. ولكن كثيرا من الناس يقولون : أن الاشياء التي يبيعها الباعة المتجولون تكون مكشوقة للذباب والغبار والحشرات الآخرى ..

وانهم لايحرصون على نظافة المكان الذى يعدون فيه الاشياء التي يبيعونها

رَخْيْصَةُ ؟ وغيرها من الاسئلة الاخرى .

اثنان من البساعية



مبروك طردنا الكسل • من حقنا أن نفرح وملامنا اجتهدنا ، وتعبنا علما كلملا فانَّ من حققا ان نتجح الاطفسال حن الصغيرة التي تُنتج عسلا النحلة تتعب .. فهی تعمل بلا کسل التحلة .. وعملنا بلا كسل .. واخيرا .. نجحنا ..







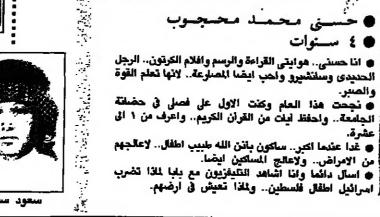
اسرائيل اطفال فلسطين.. ولماذا تَعْيِشٌ في أرضهم.













والمعرضة للذباب والاتربة تعرض الاطفال للاصابة بالامراض ..

• اذا بماذا تنصبح زملاعك من

ــ أنصحهم بالحفاظ على نظافة مايييعون .. لأن الاطفال الذين

يشترون منهم اطفال ابرياء ..

على البائع أن يكون امينا

ونظيفا .. وأتمنى من الاطفال أن لايشتروا من اي بائع متجول الا بعد التأكد من نظافة مايييع .

• هل البلدية موافقة على أن

تبيعوا في الطرقات .. وعلى

_ لا .. البلدية تطاردنا دائما .

لو كانت بضاعتكم نظيفة ...

هل تعتقدون ان البلسة

_ الارزاق بيد الله .. ففي يوم

تكسب ٢٠ ريالا .. ويوم نكسب ٥٠ ريالا .. وتزداد في ايام

• طيب .. لماذا تبيعون هذه

_ لاتناً نحب الاطفال نبيع اشياء

تختص بالاطفال .. ويأسعار

على احمد متوزي

ملجد العتيبي

فيصل

الإرصفة ؟

تطاردكم ؟

المقاسيات ا

الاشياء ؟

متاسبة !

وعلى الإرصفة ؟

بالامراض ؟

نجح من السلاس الى الاول

سندي من التمهيدي

الى أولى ابتىدائىي

» فيصل محمد غمراوي من

ـ مأتقوله قد يكون

• وهذا يعرض الاطفال الذين

يشترون منهم الى الاصابة

_ صحيح البضائع المكشوفة

عمار ترکی

فيصل غمراوي

يوسف

محمد حسن جاعري واخوه احمد

وداد عبده ابراهیم -

على الرفاعى

• هل تكسبون ؟

الباعة المتجولين ؟



لاتفتكم الاعلانات النلفزيونية البوم!



من سيجنال ٢ عن حماية أسنان أسرتكم!

3.

4